

COMPTE RENDU du CONSEIL D'ÉTABLISSEMENT CRR MONTPELLIER 3M

Le Vendredi 2 Juin 2017,

Le Conseil d'établissement s'est tenu le 2 Juin 2017 au CRR de Montpellier3M en présence de :

Bernard TRAVIER (Vice Président de la Métropole, commission Culture)
Jean-Louis SAUTREAU (Directeur des Affaires Culturelles)
Patrick POUGET (Directeur du CRR)
Hélène BERTHOUL (Directrice adjointe et conseillère aux études)
Danièle VALENTIN (Assistante de direction)
Claire SALA et Olivier BROUARD (Représentants des Professeurs)
Marie-Thérèse SALES et Vincent CHAUCHARD (Représentants des parents d'élèves)
Michelle DRAY-FITOUSSI (Élue à la mairie de Clapiers)

Absents excusés :

Alicia STUBBE (Représentante des élèves),
Catherine LEMERRE (Régisseur des recettes)
Philippe BRAQUART (Chargé de mission réseau éducatif et enseignement artistique)
Catherine LANDEMAINE (Responsable de l'action culturelle, de la communication et des relations publiques)
Elizabeth NINGRE (Responsable administrative et financière)
Manuella DESCAMPS (Coordinatrice Danse)

SCOLARITE

- ***Point sur les examens CHAM- CHAD :***

Comme chaque année, en collaboration avec l'éducation nationale, les concours d'entrée en classe à horaires aménagés ont lieu au Printemps. Les résultats ont été donnés récemment. Hélène BERTHOUL nous précise les effectifs 2016/2017 des HA : 235 élèves dont 38 danseurs.

Les résultats du concours d'entrée pour 2017/2018 sont les suivants :

- **HA Primaire**

- CE1 : 54 demandes, 27 admis, 6 sur liste d'attente.
- CE2 au CM2 : 18 demandes, 3 admis, 2 sur liste d'attente.

- **HA Collège**

- 74 demandes, 40 admis (28 musiciens et 12 danseurs)

- **HA Lycée**

- 35 demandes, 10 absents, 12 admis (7 musiciens et 5 danseurs)

En vue du déménagement à Grasset, l'idée de mettre en place les classes CHAD au collège du Jeu de Mail est évoquée, la direction du CRR se rapproche actuellement de l'Inspection d'Académie. Dans cette hypothèse, les CHAM resteraient au collège Clémence Royer. Une nouvelle section horaires aménagés théâtre pourrait voir le jour au Collège Camille Claudel (ou dans un autre établissement) pour l'année 2019/2020.

La question de la gratuité du cursus HA est posée pour une gestion correcte de la structure si celle-ci n'obtient aucune aide supplémentaire.

Actuellement le CRR compte 1450 élèves.

- ***Réinscriptions***

Information : En application du nouveau règlement intérieur, les réinscriptions ont débuté dès le mois de mai. En effet il s'agit de fluidifier le passage dans les bureaux du CRR et de mieux anticiper les emplois du temps.

A ce jour, plus de 650 élèves sont réinscrits, ce qui constitue une véritable réussite.

ACTION CULTURELLE

- ***Bilan saison 2016/2017 :***

La saison culturelle 2016/2017 a été la plus riche de toute l'histoire du CRR (320 manifestations)

Des grands temps forts ont eu lieu parmi lesquels :

- La folle semaine du CRR à l'Opéra
- Les 130 ans du CRR
- La nuit des conservatoires (en partenariat avec l'UPV)
- Les concerts décentralisés dans 25 communes de la Métropole
- La semaine de la voix
- La danse à l'Opéra
- La danse au Chai du Terral
- Le bal élisabéthain...

On notera le renforcement des liens avec plusieurs partenaires dont l'Opéra, l'UPV, le Chai du Terral, KOA Festival, KLANG... et les services culturels des communes concernées.

Sur un plan plus technique, les professeurs sont désormais rémunérés via le GUSO ce qui a malgré tout généré des frais supplémentaires qu'il faudra contenir la saison prochaine.

L'assemblée insiste sur le fait qu'il est important de faire remonter à la presse la réussite de nos élèves (CNSM, Pôle sup..).

- ***Présentation saison 2017/2018***

Patrick Pouget évoque quelques thématiques qui jalonnent notre prochaine saison :

- Debussy (centenaire de sa mort)
- Midis musicaux au Musée Fabre
- Musiques traditionnelles
- Improvisation

Etc.

RESEAU EDUCATION ET ENSEIGNEMENT ARTISTIQUES

- ***Charte du réseau de l'Enseignement Musical Métropolitain***

La charte intègre désormais les écoles associatives de la métropole en fonction de certains critères qualitatifs (cursus complet, niveau des enseignants).

Cet élargissement du périmètre des écoles concernées a été souhaité par le Président Maire. Cela implique l'ajout de nouveaux articles qui sont en cours de validation.

Actions déjà menées en 2016/2017 :

- Création des orchestres ARCO et EIRE (Ensemble Instrumental du Réseau Est)
- Participation des enseignements à la semaine de formation du CRR (septembre 2016)
- Participation d'élèves aux examens de fin d'année du CRR

- ***Projet DEMOS***

- Budget annuel de 270.000€ dont 170.000€ Philharmonie, 30.000€ CAF, et 70.000€ Métropole.
- 105 enfants concernés
- Début de l'action : 24/04/2017
- Plus de 30 intervenants musiciens et danseurs
- 7 travailleurs sociaux
- Grand rassemblement les 10 et 11 juin au Corum avec remise des instruments aux enfants par P.SAUREL et le parrain de l'action Lilian THURAM.
- Arrivée du coordinateur Valéry VINE le 19 /06/2017.

PROJET D'ÉTABLISSEMENT

Le 29/04/2015 le conseil de Métropole a voté la prolongation du projet d'établissement (écrit par Jean DEKYNDT en 2008) jusqu'au 31 décembre 2017.

L'élaboration d'un nouveau projet est en cours.

Suite à l'état des lieux, 3 axes de travail se dégagent :

- L'ancrage territorial
- L'implication dans l'enseignement supérieur
- L'ouverture à de nouveaux publics (maisons de retraite, centre pénitentiaire, personnes souffrant de handicap.)

Patrick Pouget souhaite vivement se positionner au niveau de la DRAC pour obtenir le label « Classes préparatoires ».

Après la première semaine de formation pour les professeurs prévue début septembre, une semaine consacrée à l'élaboration du projet d'établissement aura lieu sous forme de réunions auxquelles participeront les partenaires suivants : le comité de direction, les professeurs, les parents d'élèves.

L'idée de ce projet est l'accompagnement du nouveau conservatoire jusqu'en 2021.

QUESTIONS DIVERSES

-Les nuits de Saint Anne 2017 auront lieu dans la cour de Candolle pour cause de travaux.

-Une réflexion est en cours quant au bon fonctionnement et à l'efficacité du réseau régional notamment pour l'organisation des examens communs.

-A partir de septembre sera aménagé un lieu adapté dans la cour de Candolle pour accueillir une cinquantaine de vélos. Cet endroit sera, à présent, également accessible aux élèves et parents d'élèves.

-2 photocopieurs seront livrés à Candolle et Saint Anne début septembre.

Claire SALA, Olivier BROUARD,
Relecture, Patrick POUGET