

TOUS LES PROFESSEURS D'INSTRUMENTS DOIVENT ETRE PRESENTS 30 MINUTES AVANT L'HEURE DU CONCOURS AFIN DE VERIFIER LES EFFECTIFS DE CLASSE

Jour	Date	Horaires	Discipline	Niveaux	Lieu
Jeudi	30-août	14h00	LMI*		Salle E. Varèse, Candolle
Lundi	03-sept	17h00 / 20h00	Tests entrée débutants		
Mardi	04-sept	17h00 / 20h00	Tests débutants suite - piano/violon		
Mardi	04-sept	17h00	Chœur Spécialisé (niv.1 & 2)		Salle I. Albouker 240, Candolle
		17h30	Clavecin / Viole de gambe Flûte à bec	Tous cycles / sauf Spé	Salle J-P. Rameau 133 / Salle M. Mersenne 146, Candolle
Mercredi	05-sept	10h00	Piano	Cycle I	Salle E. Varèse, Candolle
		14h00	Flalio	Cycles II / III Or+ Cl. prépa*	
Jeudi	06-sept	14h30	Tuba / Trompette Trombone / Cor	Tous cycles / sauf Spé	Salle E. Varèse, Candolle
Vendredi	07-sept	16h30	Harpe / Percussion	Tous cycles / sauf Spé	Salle K. Saariaho 145 / Salle M. Jorand 033, Candolle
Samedi	08-sept	9h00/10h00	Tests FM + Analyse/écriture		Salle S. Reich 140, Candolle
		10h00 -12h00 / 14h00 - 16h00	Tests FM Instruments, semaine		Salles Formation Musicale, Candolle
Lundi	10-sept	14h00	Chant	Tous cycles / sauf Spé	Salle E. Varèse, Candolle
Lundi	10-sept	14h00 - 19h30			
Mardi	11-sept	9h30 - 12h00 14h00 - 18h00	Jazz		Salle M. Davis 36, Candolle
Mardi	11-sept	14h00	Orgue/accompagnement piano	Tous cycles / sauf Spé	Salle O. Messiaen 202 / Salle L. Boulanger 03, Lisbonne
Mercredi	12-sept	09h30	Guitare	Cycles I / II / III Or + Cl. prépa*	Salle E. Varèse, Candolle
Jeudi	13-sept	9h00 / 10h00	Test FM + Composition / informatique	Tous cycles / sauf Spé	Salle S. Reich 140, Candolle
Jeudi	13-sept	10h00 / 12h00	Test MAA	Cycle III	Victoire 2
Jeudi	13-sept	9h30	Flûte / hautbois / basson	Tous cycles / sauf Spé	Salle E. Varèse, Candolle
		14h30	Clarinette / Saxophone	Tous cycles / sauf Spé	
Vendredi	14-sept	9h30	Violoncelle / Contrebasse	Tous cycles / sauf Spé	Salle M. Decoust 37, Candolle
		14h30	Alto / Violon	Tous cycles / sauf Spé	
Samedi	15-sept	9h00 - 12h00 / 14h00 - 17h00	Tests F.M. : Instruments semaine + Musico / Opéra junior		Salles Formation Musicale, Candolle
du 19 au 21/09/2018		2018	Audition d'entrée classe de théâtre	Cycle de détermination	ENSAD
Mardi	02-oct	19h15	Ensemble vocal feminin / ensemble vocal		Salle I. Albouker 240, Candolle
Mardi	02-oct	10h00	Direction d'Orchestre		Salle E. Varèse, Candolle
Lundi	15-oct	17h30 18h30	Tests F.M. Direction de Chœur		Salle I. Albouker 240, Candolle
Cycles Spécialisés : 12 au 16 novembre 2018					

Les horaires et les salles sont susceptibles d'être modifiées.

Espace Candolle 3 rue de Candolle, 34000 Montpellier Espace Lisbonne 14 rue Eugène Lisbonne, 34000 Montpellier

^{*} Pour les entrées en classe préparatoire et LMI, le candidat doit donner les partitions correspondant à son programme lors de l'inscription ou venir avec son accompagnateur.