Vos prochaines manifestations publiques du CRR

Entrée libre dans la limite des places disponibles

Vendredi 25 janvier de 20h à minuit
Espace CRR Candolle – 3, rue de Candolle – Montpellier
Le Conservatoire fête la Nuit
Nuit des Conservatoires
Le conservatoire ouvre ses portes dès 20h. Vous pourrez assister à des concerts, ateliers, spectacles de musique, danse et théâtre. Une bonne occasion de découvrir l'offre artistique du Conservatoire !
Informations : conservatoire.montpellier3m.fr

Jeudi 24 janvier à 19h
Musique Chorale Américaine autour de Léonard Bernstein
Maison des Chœurs – Place Albert 1er – 11, boulevard Victor Hugo - Montpellier
Samedi 26 janvier à 20h30
Eglise de Grabels – 2, rue du Presbytère - Grabels
Concerts de chœurs avec harpe, percussion et piano
Musique chorale du XXème siècle américain, Léonard Bernstein, Philip Glass, Motets d'Aaron Copland...
Accompagnement piano : Maxime Hochart
Percussions : Vincent Gentil
Direction : Caroline Semont-Gaulon

Jeudi 31 janvier à 20h30
Salle Molière – Opéra Comédie – 11, boulevard Victor Hugo - Montpellier
Concert des Créations
Des étudiants de la classe de composition et informatique musicale du Conservatoire
Les élèves de la classe de Composition et Informatique Musicale de Christophe de Coudenhove, présentent leurs créations, musiques instrumentales et vocales, musiques mixtes et musiques acousmatiques.
En présence de Julien Guillamat et de son Acousmonium Klang, avec la participation des élèves instrumentistes du Conservatoire
En partenariat avec la Maison des Arts Sonores
Concert dans le cadre de la Semaine du son du 31 janvier au 2 février 2019

Conservatoire à Rayonnement Régional
de Montpellier Méditerranée Métropole
Directeur : Patrick Pouget
22, Rue Lallemand - 34000 Montpellier
www.montpellier3m.fr/conservatoire

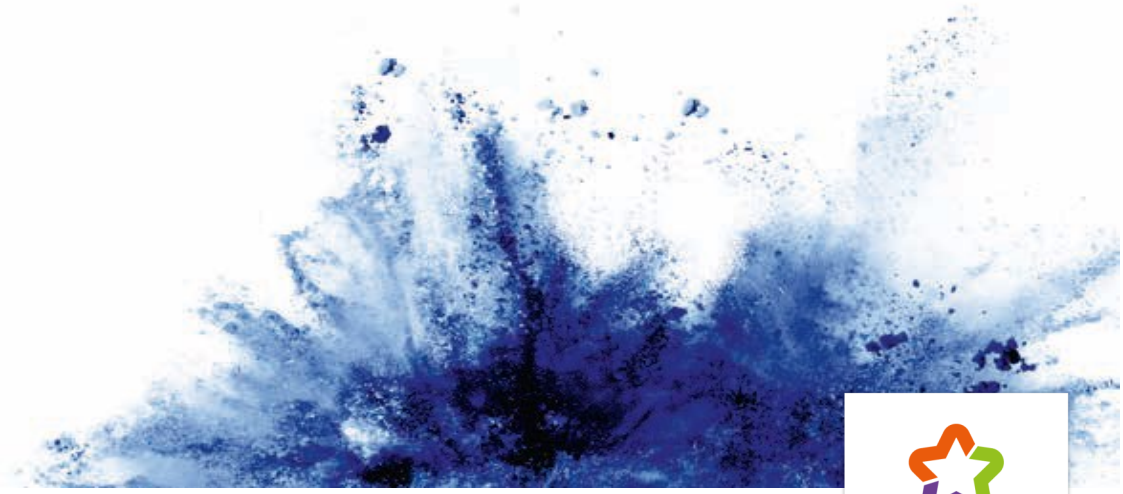
conservatoire.montpellier3m.fr

CONSERVATOIRE
montpellier3m

CONCERT
DES ORCHESTRES DE JEUNES DU CONSERVATOIRE

Avec l'Ensemble à Cordes II et le Jeune Orchestre Symphonique
Direction : Philippe Mouchon et Olivier Vaissette

Vendredi 18 janvier 2019 - 20h30
Salle Molière
Opéra Comédie - 11, boulevard Victor Hugo
Montpellier
Entrée libre dans la limite des places disponibles



OPÉRA ORCHESTRE NATIONAL MONTPELLIER
Languedoc-Roussillon

PHILIPPE SAUREL
MAIRE DE MONTPELLIER
PRÉSIDENT DE LA MÉTROPOLE

Montpellier Méditerranée Métropole

ENSEMBLE A CORDES - Direction : Philippe Mouchon

Arcangelo Corelli
Gavotte pour Cordes

Alexandre Borodine
Danse Polovtsienne pour Cordes et Piano

Antonio Vivaldi
Concerto en sol Majeur pour Cordes et Clavecin

Effectif de l'Ensembles à Cordes Castor et Pollux

Violons
Rebecca Sidi, Arina Galytska, Lune Baumann, Noémie Charrière, Sabina-Rosa Cabezudo-Martin, Emiliano Parmeggiani, Maëlys Piller Soha Marie-Colas, Ninon Sanchez, Jules Couderc-Guenin, Rosalie Cassan, Clothilde Waingarten, Coralie Desvignes, Anatole Coussy, Salomé Cabaniols, Lubin Busuttil, Zoé Chann, Aaliyah Dahmani, Adriel Collomb, Camille Marchal

Altos
Hanaë Ramadier-Fattouh, Kemiah Kamba, Margaux Gayet, Théadora Lissillour, Keila Ibazizene-Diboune, Maxime Touzart, Esther Louvrier, Aïda Privantu

Violoncelles
Lilou Tuzet, Maya Maurel, Juliette Joncour-Colombel, Léna Ardila, Gabriel Ronchini, Ilias Dhifallah, Guillaume Jacolin, Lucie Gross

Contrebasses
Marie Blard, Alexis Barriquand

Piano
Inès Dahbi Liu

Clavecin
Olivia Ubbens

JEUNE ORCHESTRE SYMPHONIQUE - Direction : Olivier Vaissette

Hector Berlioz
Marche Hongroise - *Arrangement : Clark Mc Alister*

Frank Naylor
Danses Espagnoles

John Williams / Patrick Doyle
Harry Potter et la coupe de feu - *Arrangement : J. Bullock*

Piotr Ilitch Tchaïkovsky
La Belle au Bois Dormant (Valse du Ballet)

Effectifs du Jeune Orchestre Symphonique

Violons
Marie Broglie, Pénélope Klein, Joo Young Lee, Olivia Frament, Céleste Gaudin, Louise Dumontet, Alice Barbier, Alice Fournier, Emma Camuzat, Gabriel de Bordas, Armando Collomb, Diane Radwan, Axelle Najji-Delmas, Tatiana Dulic, Vivien Mathieu, Isis Van Groeningen, Salomé Germa-Laurent, Thérèse Dolbeau, Hippolyte Vaillot, Ksenija Carleton, Okayama Langlois-Hamami, Matthis Orlando Marti, Sophie Fonou, Lisa Bouvet, Tali-Aisha Bourhis

Altos
Mathilde Albert, Pascaline André, Tom Renac, Olivier Fu

Violoncelles
Anne-Louise Hasler, Clara Iannantuoni, Jacinthe Carreau, Lou Cosme, Laura Gayet, Cilia Marin, Guilhem Rubi, Anaëlle Chann, Irène Halbout, Priam Farudja

Contrebasses
Benjamin Vaisset, Jules Georgiou, Léna Burdin, Sacha Petit-Jean-Dyck, Clémence Planes-Serena

Flûtes
Nina Braquart, Lola Corporon, Hélène Pradal, Camille Mertiny

Hautbois
Eloi Bec, Michel Ange Bom-Kondé

Clarinettes
Elise Da Costa, Alice Delisle, Zoé Mathieu

Bassons
Aline Zabban-Vareille, Améthyste Arnould

Cors
Léonie Da Costa, Ziyue Wang, Mathilde Galibert, Oscar Alber

Trompettes
Joseph Rouquette, Gabriel Emond, Macéo Beaugrand

Trombones
César Berriot-Bonhomme, Lounés Toureche, Dimitri Favier de Bailliencourt, Ismaël Cordier

Percussions
Lana Selendic, Pierre Andries, Gabriel Ferreira-Caldas

Robin Bodez, Mathieu Marthe, Philippe Sales : régisseurs plateau
Geoffroy Choquet : régisseur général