

CITÉ
DES
ARTS

SAISON 23 24

PROGRAMME CULTUREL

Montpellier
capitale
européenne
de la Culture
2025





Le Conservatoire à Rayonnement Régional de Montpellier, la Cité des Arts, au cœur de notre ville, est un joyau artistique, témoignant de notre engagement indéfectible envers la créativité, l'innovation et le rayonnement culturel.

Bien plus qu'un simple établissement d'enseignement, il est le reflet de l'âme artistique qui anime Montpellier. C'est un lieu où la tradition se fusionne avec la modernité, où l'expression personnelle trouve sa place au sein d'une communauté de créateurs passionnés.

Véritable carrefour de créativité et de rencontres, le CRR est un lieu où les frontières artistiques sont repoussées, où les traditions se mêlent aux expérimentations audacieuses. Source de nos talents, le CRR participe, sans aucun doute, à construire l'histoire artistique de Montpellier.

Michaël Delafosse, Maire de Montpellier - Président de Montpellier Méditerranée Métropole

Eric Penso, Vice-président délégué à la culture et au Patrimoine historique de Montpellier Méditerranée Métropole

Après une pause de 3 années (COVID et déménagement), la Cité des Arts publie enfin son nouvel agenda de saison. Ainsi, au fil des pages vous pourrez découvrir l'éclectisme et la richesse de nos activités, deux qualificatifs qui illustrent parfaitement les œuvres de Jean-Marc Fouché, compositeur en résidence pour les saisons 2023/2025.

Ce programme ne pouvant être mis en œuvre sans la grande implication des équipes techniques et administratives, je souhaite également saluer les enseignants pour les propositions d'artistes invités, de spectacles, d'expositions, de conférences...

Si le dynamisme de Cité des Arts – Conservatoire à Rayonnement Régional de Montpellier 3M n'est plus à prouver, de Lattes à Cournonterral, en passant par Grabels et Castries, nous vous attendons afin de vous faire partager notre enthousiasme et notre plaisir de pratiquer la danse, la musique et le théâtre.

Au grand plaisir de vous retrouver,

Patrick Pouget, Le directeur



SEPTEMBRE

SEPTEMBRE

SEPTEMBRE

MASTER CLASS ET CONCERT

Samedi 09

Journée et concert à 18h

Dimanche 10

Master Class (journée)

📍 **CDA / Auditorium
Edgard Varèse**

FESTIVAL DE HARPES D'OCCITANIE

En partenariat avec le 2^{ème} Festival
de Harpes d'Occitanie.

Infos : festivalharpeoccitanie.com

INSTALLATION

Du lundi 11 au dimanche 24

📍 **CDA / Salle
Arnaut de Mareuil**

L'ORCHESTRE MARC CALAS

Avec les classes de FM, composition
et musique à l'image.

Un voyage de l'oreille au cœur de
l'orchestre – installation d'art sonore
immersive.

Infos : marc-calas.com

JOURNÉES DU PATRIMOINE

Samedi 16 et dimanche 17

📍 **CDA**

Visites guidées du bâtiment toutes
les 30 min.

Inscriptions auprès de l'Office
du Tourisme de Montpellier

EXPOSITION

Du lundi 18 au mardi 26

📍 **CDA / Hall Juliette Gréco**

JAZZ ACTUELLES

En partenariat avec l'association
JAZZ IN.

Infos : jazzin.fr

L'AUDITO DU THÉÂTRE

Mercredi 27 et vendredi 29, 19h

📍 **CDA / Auditorium
Edgard Varèse**

LE RETOUR DES ANCIENS ÉLÈVES

SPECTACLE D'OUVERTURE

**Mercredi 27
(après-midi et soirée)**

📍 **Agora Cité de la Danse**

FIESTA AGORA

Participation des élèves
à l'ouverture de la saison
de Montpellier Danse.

Infos : montpellierdanse.com



OCTOBRE

OCTOBRE

OCTOBRE

CRÉATION / CONCERT

Mercredi 04 à 19h

**📍 CDA / Auditorium
Edgard Varèse**

ROSE KID

Dans le cadre du partenariat entre le Conservatoire et la SMAC Victoire 2, la CDA accueille le groupe ROSE KID pour deux jours de travail qui se termineront par un concert. La 1^{ère} partie sera assurée par Soul Serenade.

Infos : facebook.com/rosekidmusic/?locale=fr_FR

CONCERT DE PROFESSEURS

Mardi 10 à 19h

**📍 CDA / Auditorium
Edgard Varèse**

VOYAGE EN EUROPE

Avec Anne-Marie Regnault et Pascal Jourdan.

OUVERTURE DE RÉSIDENCE

Mercredi 18 à 18h

**📍 CDA / Auditorium
Edgard Varèse**

**Rencontre avec
Jean-Marc Fouché :**

« un compositeur aujourd'hui ? ».

CÉRÉMONIE DEMOS

Jeudi 19 à 18h

**📍 CDA / Auditorium
Edgard Varèse
et Hall Juliette Gréco**

EXPOSITION PHOTOS

Et remise de diplômes pour les élèves de DEMOS Montpellier (2020/2023).



**RENCONTRE AUTOUR
DE LA CLARINETTE BAROQUE**

Vendredi 20 à 16h

**📍 CDA / Salle Germaine
Tailleferre**

Avec Andrea Fallico
et Angelo Litrico.

En partenariat avec ARS MUSICA.

CONCERT COMMÉMORATIF

Vendredi 20 à 19h

**📍 CDA / Auditorium
Edgard Varèse**

**PETITE HISTOIRE DU JAZZ
MONTPELLIÉRAIN**

Concert commémoratif aux frères
Azéma et à Claude Étienne en
collaboration avec le Jazz Club de
Montpellier et le département Jazz
de la CDA.

Infos : jazzclubdemontpellier.com

CONCERT

Samedi 21 à 11h

📍 CDA / Salle Béla Bartok

BARTOK À L'ANCIENNE

Concert – audition des classes
du département de musiques
anciennes.

**RASSEMBLEMENT
DE GUITARES**

Samedi 21 à 16h30

**📍 Narbonne / Salle
des archevêques**

INVITATION NARBONNAISE

Le festival de guitare de Narbonne
propose aux ensembles de guitares
de la Cité des arts et aux élèves des
conservatoires de Narbonne, Agde
et Béziers de s'associer autour de
la création de la pièce *Carillons* de
Éric Bellocq, en première partie du
concert dans la salle
des archevêques.



NOVEMBRE

NOVEMBRE

NOVEMBRE

CONCERT JAZZ

Mercredi 08
Master class (journée)
Concert à 19h

📍 **CDA / Auditorium**
Edgard Varèse

GROÛ – KOA JAZZ FESTIVAL

Avec Shai Maestro (Israël), direction David Haudrechy.

Inspiré par le savoir-faire et l'expérience de Jazz in Marciac-L'Astrada avec l'Orchestre JIM et Cie, porté par le Réseau OcciJazz et soutenu par la DRAC, le GROÛ est un projet d'accompagnement à la professionnalisation des jeunes musicien.ne.s jazz en Occitanie.

Infos : occijazz.fr

CONFÉRENCE

Vendredi 10 à 9h30
📍 **CDA / Auditorium**
Edgard Varèse

INAUGURATION DU GLOSSIGNE

Conférence de Charles Gardou Anthropologue

Le Glossaire (Glossigne) est un outil pédagogique bilingue français et langue des signes (LSF) destiné à faciliter l'accès à la danse aux personnes sourdes. Il s'agit de créer des nouveaux signes autour des fondamentaux de la danse ainsi que le champ lexical qu'ils véhiculent.

Infos : compagniesingulierpluriel.fr/glossignes/

MASTER CLASS ET CONCERT

Jeudi 16 (journée)
Vendredi 17 (journée)
et concert à 19h

📍 **CDA / Auditorium**
Edgard Varèse

FLÛTES

Master class et concert avec le Trio d'Argent (flûtes traversières) autour des pièces du compositeur François Daudin Clavaud (première partie assurée par les élèves flûtistes).

Exposition de la maison Yamaha.

Infos : triodargent.com

CONCERT

Dimanche 19 à 17h

📍 Sauve (30) / Temple

**CONCERT TREMLIN
BAROQUE**

Insertion professionnelle des élèves
de la CDA en partenariat avec
l'association Ars Musica.

AUDITO DU THÉÂTRE

Mercredi 22 à 19h

**📍 CDA / Auditorium
Edgard Varèse**

AUTOUR DE BRECHT

Classe de Stefan Delon.

Jeudi 23 à 18h

**📍 CDA / Auditorium
Edgard Varèse**

**SPECTACLE
JEUNE PUBLIC 8-11 ANS**

Yael Tautavel, pièce de Stéphane
Jaubertie.

MASTER CLASS

Vendredi 24 (journée)

**📍 CDA / Auditorium
Edgard Varèse**

PIANOS

Avec Denis Pascal.

Infos : denispascal.com

CONCERT

Samedi 25 à 11h

📍 CDA / Salle Béla Bartok

BARTOK À L'ANCIENNE

Concert – audition des classes
du département de musiques
anciennes.

**MASTER CLASS
ET CONFÉRENCE DANSÉE**

**Samedi 25 (journée)
et conférence à 18h,
dimanche 26 (journée) et
restitution publique à 15h**

**📍 CDA / Auditorium Edgard
Varèse et studios de danse**

**MARTHA GRAHAM :
TECHNIQUE ET RÉPERTOIRE**

Par Tancredo Tavarez
et Sandrine Dalle.

**CONCERT
DE PROFESSEURS**

Mardi 28 à 19h

**📍 CDA / Auditorium
Edgard Varèse**

LA TRUITE DE SCHUBERT

Avec Marina Capstick, Ariane
Lallemand, Raphaëlle Buisine,
Hugues Chabert et Perceval Gilles.

**MASTER CLASS /
CONFÉRENCE
ET CONCERT
DE PROFESSEURS**

**Mercredi 29 (journée)
et concert à 19h**

**📍 CDA / Auditorium
Edgard Varèse**

**MUSIQUE HONGROISE
ET ROUMAINE**

Avec Sarah Labrousse, Florentza
Nicola et Patrick Pouget.



DECEMBRE

DECEMBRE

DECEMBRE

CONCERT DE PROFESSEURS

Vendredi 01 à 21h

📍 **Saussan / Centre culturel**

LA TRUITE DE SCHUBERT

Avec Marina Capstick, Ariane Lallemand, Raphaëlle Buisine, Hugues Chabert et Perceval Gilles.

CONCERT

Vendredi 01 à 19h

📍 **Montpellier / Opéra Comédie
Salle Molière**

PLAISANTERIE MUSICALE

Direction : Caroline Comola.

Programme construit autour de "Ah si j'étais grand" d'Isabelle Aboulker. Rencontre des classes de chant, d'instruments et la filière voix.

Entrée gratuite sur réservation une semaine avant à la CDA.

MASTER CLASS

Samedi 02 (matinée)

📍 **CDA / Salle Béla Bartok**

TROMBONES

Avec Juliette Tricoire.

CONCERT

Samedi 02 à 15h

📍 **Lattes / Site archéologique
Lattara - Musée Henri Prades**

BATUCADA INCLUSIVE

Direction : Baptiste Vallein.

Dans le cadre de la journée mondiale du handicap.

MASTER CLASS

Lundi 04 (journée)

📍 **CDA/Salle Germaine Tailleferre**

DIRECTION D'ORCHESTRE

Avec Jungho Kim.

AUDITO DE LA DANSE

Mercredi 06 à 19h

📍 **CDA / Auditorium
Edgard Varèse**

CLASSES DANSÉES

Présentation des classes d'éveil, d'initiation et de cycle 1 du pôle danse.

Entrée gratuite sur réservation une semaine avant à la CDA.

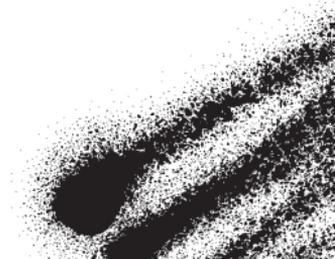
MASTERS CLASS

Judi 07 et vendredi 08 (journées)

📍 **CDA/Salle Arnaut de Mareuil**

VIOLON

Avec Marie Charvet.



CONCERT DE PROFESSEURS

Vendredi 08 à 19h

📍 **CDA / Auditorium
Edgard Varèse**

DE L'ÉGYPTE À VENISE

Avec Julien Miro, Luc Gaugler, Ihab Radwan.

Un concert innovant mêlant musiques orientales et musiques anciennes.

MASTERS CLASS

Vendredi 08 et samedi 09
(journées)

📍 **CDA / Salle de percussions
(035)**

LE MÉTIER DE TIMBALIER

Avec Bernard Boellinger.

ÉVÈNEMENT

Samedi 09 (journée)
Dimanche 10 (journée)
et concert à 15h30

📍 **CDA / Auditorium
Edgard Varèse**

RASSEMBLEMENT DE CORS

Avec Benoît De Barsony

Deux journées rassemblant une centaine d'élèves de cor et une dizaine de professeurs de la région Occitanie. Évènement parrainé par l'Olifant Paris.

CONCERT DE PROFESSEURS

Mardi 12 à 19h

📍 **CDA / Auditorium
Edgard Varèse**

INAUGURATION DU NOUVEAU STEINWAY

Avec les professeurs de piano.

MASTER CLASS

Mardi 12 (journée)

📍 **CDA / Salle Claude Ballif**

PIANOS

Avec Florent Boffard.

CONCERTS

Mercredi 13 à 18h et 19h30

📍 **CDA / Auditorium
Edgard Varèse**

ORCHESTRES D'HARMONIE CYCLE 2

Direction : Olivier Vaissette.

CONCOURS D'ÉLOQUENCE

Jeudi 14 à 14h

📍 **CDA / Auditorium
Edgard Varèse**

Organisé par la Mission Locale (Montpellier et Sète).

MASTER CLASS ET CONCERT

Vendredi 15 (journée)
et concert à 19h,
samedi 16 (journée)

L'ART DU CORNET À PISTON

Avec Rémi Joussemet, le Latinus
Brass Band et les classes de
trompette de la CDA.

CONCERT

Mardi 19 à 19h

📍 CDA / Auditorium
Edgard Varèse

KIOSQUE DE MUSIQUE DE CHAMBRE

Classes de Perceval Gilles
et Hugues Chabert.

NOËL DE LA CITÉ DES ARTS

Mercredi 20 (journée)

MANIFESTATIONS DANS TOUT LE CONSERVATOIRE

En présence du Père Noël.

CONCERT DE PROFESSEURS

Mercredi 20 à 20h30

📍 Villeneuve-lès-Maguelone
Théâtre Jérôme Savary

DEUX PIANOS À L'HONNEUR

Avec les professeurs de piano de
la CDA.

CONCERT

Vendredi 22 à 19h

📍 CDA / Auditorium
Edgard Varèse

EL FUEGO

Classe de chant de Jean-Philippe
Zielinsky.

CONCERT

Samedi 23 à 11h

📍 CDA / Salle Béla Bartok

BARTOK À L'ANCIENNE

Concert – audition des classes
du département de musiques
anciennes.



JANVIER

JANVIER

JANVIER

CONCERT DE PROFESSEURS

Mardi 09 à 19h

**CDA / Auditorium
Edgard Varèse**

PIANOFOLIA

Tous les professeurs pianistes accompagnateurs. Répertoire à 2 pianos, à 4, 8, 12... mains.

MASTER CLASS

**Jeudi 11 et vendredi 12
(journées) et concert à 19h**

**CDA / Auditorium
Edgard Varèse**

MUSIQUE, MOUVEMENT ET INTELLIGENCE ARTIFICIELLE

Avec Grégoire Bosselut du laboratoire Euromooov. Avec les classes de musique à l'image de François Ceccaldi et de Vincent Wavelet.

MASTER CLASS

Vendredi 12 (journée)

CDA/Salle Germaine Tailleferre

VIOLONCELLES

Avec Marc Coppey.

CONCERT

Samedi 13 à 11h

CDA/Salle Arnaut de Mareuil

MAREUIL À L'ANCIENNE

Concert - audition des classes du département de musiques anciennes.

CONCERT - CONFÉRENCE DE PROFESSEURS

Samedi 13 à 18h

**CDA / Auditorium
Edgard Varèse**

BRAHMS : DE L'ORCHESTRE AU PIANO

Avec Pascal Jourdan, Hugues Chabert et Vincent Wavelet.

MASTER CLASS

Dimanche 14 (journée)

CDA / Arnaut de Mareuil

HARPES

Avec Bérangère Sardin (harpe baroque).

MASTER CLASS

Lundi 15 de 15h à 18h

CDA / Salle Claude Ballif

PICCOLOS

Avec Isabelle Menessier.

CONCERT

**Mardi 16 et mercredi 17
à 17h et 19h**

**CDA / Auditorium
Edgard Varèse**

CLASSE DE COMPOSITION

Les élèves de la classe de composition et informatique musicale de Christophe de Coudenhove présentent leurs œuvres en concert.

CONCERT DE PROFESSEURS

Mercredi 17 à 20h30

Lattes / Théâtre Jacques Cœur

TRIOS

Avec Aude Perin-Dureau, Sophie Grattard et Ghislain Hervet.

MASTER CLASS

Jeudi 18 (journée)

**CDA / Auditorium
Edgard Varèse**

COMPOSITION

Avec Yann Robin.

QUINZAINE DES ÉCOLES ASSOCIÉES

Du vendredi 19 au dimanche 28

Mettre en avant les talents des élèves de l'ensemble des écoles de musique de la Métropole dans le cadre de la Charte des Écoles Associées à la Cité des Arts.

Vendredi 19 à 19h

CÉRÉMONIE D'OUVERTURE

**Montpellier / Opéra Comédie
Salle Molière**

AUTRES MANIFESTATIONS

Samedi 20

Saint-Jean-de-Védas, Victoire 2

Dimanche 21

Castries, salle Paulet

Mardi 23 et Jeudi 24

Montpellier, Opéra Comédie



Vendredi 26

Clapiers, salle Dezeuze

Samedi 27

Jacou, La Passerelle

Dimanche 28

Montpellier Cité des Arts.

PROJET PLURIDISCIPLINAIRE

Samedi 20 à 18h

📍 **CDA / Auditorium
Edgard Varèse**

MUSIQUE ET THÉÂTRE

Avec le Duo Percepts.

Infos : percepts.fr

MASTER CLASS

Samedi 20 (journée)

📍 **CDA / Studio 336**

DANSE

Autour de Jiri Kylian par Karyn Benquet.

MASTER CLASS ET CONCERT

Jedi 25 (journée et concert à 19h)

📍 **CDA / Auditorium
Edgard Varèse**

LE MAGHREB PAR SES PERCUSSIONS

Avec Karim ZIAD.

LA NUIT DES CONSERVATOIRES

Vendredi 26 dès 19h

LA NUIT DES CONSERVATOIRES

**La Cité des Arts propose
des manifestations en continu
de 19h à 23h**

*Programme détaillé une semaine avant
sur la page Facebook de la CDA.*

MASTER CLASS

Samedi 27 (matinée)

📍 **CDA / Salle Béla Bartok**

TROMBONES

Avec Thomas Callaux.

SPECTACLES D'ÉVEIL

Samedi 27 (après-midi)

📍 **CDA / Auditorium
Edgard Varèse**

LES ÉVEILS À L'AUDITO

Restitution scénique des classes
d'éveil musical.

CONCERTS

**Mercredi 31
à 18h orchestre symphonique
à 19h30 orchestre d'harmonie**

📍 **CDA / Auditorium
Edgard Varèse**

ORCHESTRES CYCLE 1

Direction : Franck Fontcouberte,
Lionel Giroud et Olivier Vaissette.

FEVRIER

FEVRIER

FEVRIER

CONCERT**Vendredi 02 à 20h30****📍 CDA / Auditorium
Edgard Varèse****ORCHESTRES SYMPHONIQUES**

Orchestre symphonique
du Conservatoire de Sète
Agglopolè Méditerranée, direction
Thibault Roche et Orchestre
Symphonique CDA / Université Paul
Valéry, direction : Patrick Pouget.

CONCERT**Samedi 03 à 11h****📍 CDA / Salle Béla Bartok****BARTOK À L'ANCIENNE**

Concert – audition des classes
du département de musiques
anciennes.

CONCERT**Samedi 03 (après-midi)****📍 Castries / Médiathèque****BALLADE POÉTIQUE
ET MUSICALE « EN ITALIE »**

Classes de Léna Bordes en partenariat
avec le réseau des médiathèques
et l'école municipale de musique de
Castries.

CONCERT**Dimanche 04 à 15h****📍 Sète / Conservatoire****ORCHESTRES SYMPHONIQUES**

Orchestre symphonique du
Conservatoire de Sète
Agglopolè Méditerranée, direction
Thibault Roche et Orchestre
Symphonique CDA / Université Paul
Valéry, direction : Patrick Pouget.

MASTER CLASS**Mardi 06 (journée)****📍 CDA / Salle Béla Bartok****PIANOS**

Avec Denis Pascal.

CONCERT**Mardi 06 à 19h****📍 CDA / Auditorium
Edgard Varèse****ORCHESTRE - ORCHESTRATION**

Classe de Vincent Wavelet, direction :
Jean-Loup Grégoire.
L'orchestre joue les travaux des élèves
de la classe d'orchestration.

CRÉATION CHORÉGRAPHIQUE

Jeudi 08 (soirée)

📍 **Montpellier / Musée Fabre**

PARTICIPATION À LA NOCTURNE ÉTUDIANTE DU MUSÉE

Coordination : Rita Quaglia
et François Ceccaldi.

CONCERT

Jeudi 08 à 19h

📍 **CDA / Auditorium
Edgard Varèse**

HISTOIRES NATURELLES

Classe de chant de Jean-Philippe
Zielinski.

À l'occasion des 60 ans de la mort
d'Hindemith et Poulenc.

MASTER CLASS

**Jeudi 08, vendredi 09
et samedi 10 (journées)**

📍 **CDA / Salle
Germaine Tailleferre**

TECHNIQUE ALEXANDER

Avec Agnès de Brunhoff.

MASTER CLASS ET CONCERT

**Jeudi 08 et vendredi 09
(journées) et concert à 19h**

📍 **CDA / Salle Claude Ballif
et Auditorium Edgard Varèse**

FLÛTES

Restitution des ateliers animés par
François Daudin Clavaud (du Trio
d'Argent).

CONCERT LECTURE

Vendredi 09 à 20h

📍 **CDA / Auditorium
Edgard Varèse**

SPICY ODYSSEY

Autour des œuvres de Jean-Marc
Fouché.

En partenariat avec le Festival
Mardi Graves.

MASTER CLASS

Vendredi 09 (journée)

📍 **CDA / Salle Arnaut
de Mareuil**

TECHNIQUES DE LA VOIX OFF

Avec Aurélie Turlet.

MASTER CLASS

Samedi 10 (journée)

 **CDA / Salle Franck Zappa**

BASS'OLYMPIQUES

Avec Joëlle Léandre.

En partenariat avec le Festival
Mardi Graves.

MASTER CLASS

Samedi 10 (journée)

 **CDA / Salle Claude Ballif**

ALTOS

Avec Allan Swieton.

CONCERT

Samedi 10 à 20h30

 **Montferrier-sur-Lez /
Le Devevou**

ORCHESTRE SYMPHONIQUE

Orchestre Symphonique CDA /
Université Paul Valéry.

Direction : Patrick Pouget.

CONCERT

Samedi 24 à 19h

 **Montpellier /
Maison des Chœurs**

CHŒUR TREMLIN AVEC ÊKHÔ

Insertion professionnelle des élèves
de la CDA en partenariat avec le
Chœur de Chambre Êkhô, dirigé par
Caroline Semont-Gaulon.

CONCERT DE PROFESSEURS

Mardi 27 à 19h

 **CDA / Auditorium
Edgard Varèse**

SAXOPHONE ET PIANO

Avec Philippe Braquart et Hugues
Chabert.

CONCOURS CONCERT

**Jeudi 29 (journée)
et concert à 19h**

 **CDA / Auditorium
Edgard Varèse**

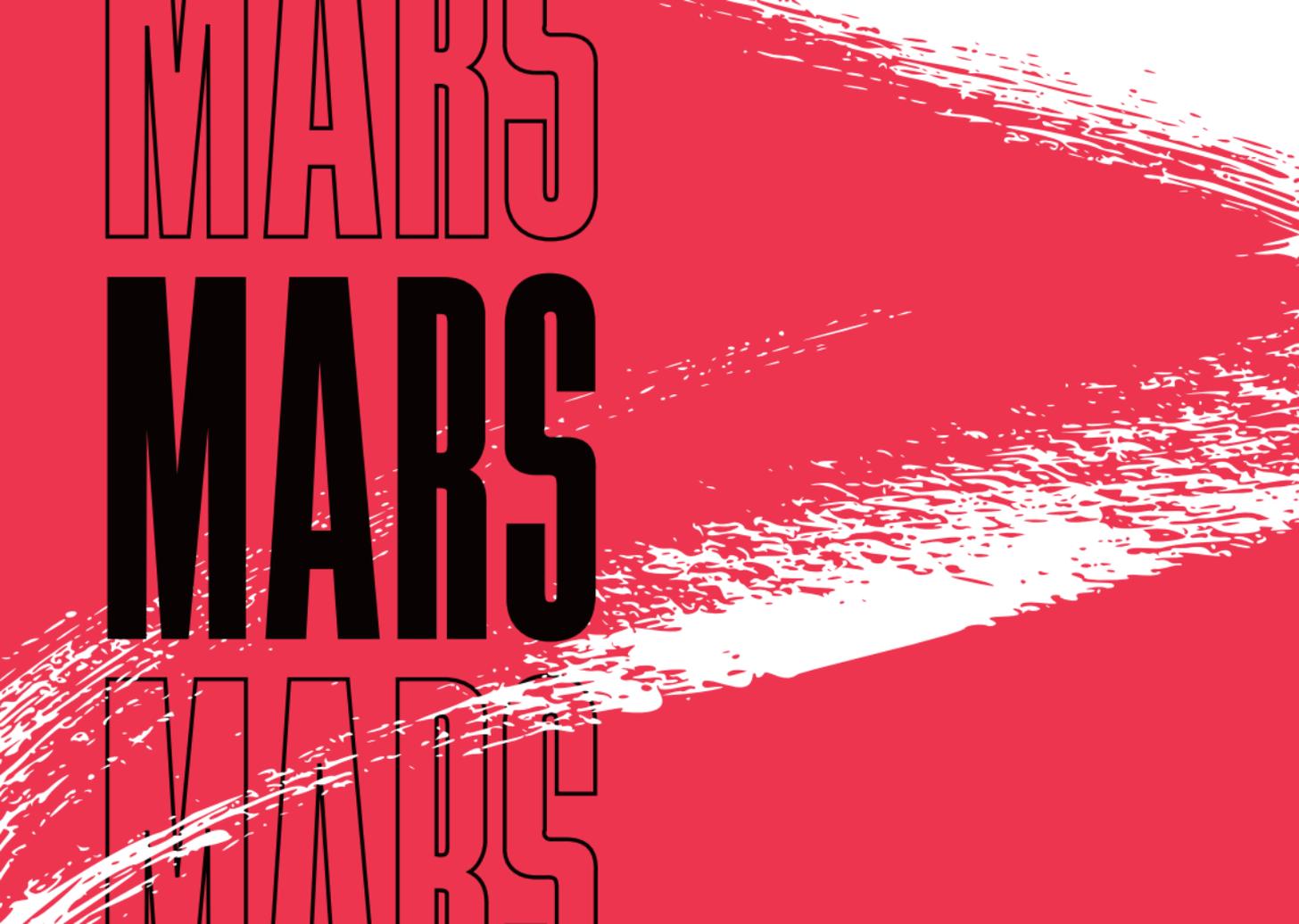
COMP'OCCITANIE

Concours de composition ouvert
à tous les élèves des conservatoires
de la Région (concert, remise des
prix, vote du public, masterclass).
Avec Anthony Mondon.

MARS

MARS

MARS



CONCERT

Vendredi 01 à 19h

**CDA / Auditorium
Edgard Varèse**

**MARTENITSA / MĂRȚIȘOR
AU CŒUR DES VOIX
DES BALKANS**

Organisé par François Carpita.

Concert festif pour l'arrivée du printemps autour du répertoire vocal des Balkans.

CONCERT DE PROFESSEURS

Vendredi 01 à 19h

**Montpellier / Opéra Comédie
Salle Molière**

**TRIO VIOLON,
VIOLONCELLE, PIANO**

Avec Corinne Paoletti, Janice Renau
et Nathalie Saint-Arroman.

MASTER CLASS

Samedi 02 (matinée)

CDA / Salle Béla Bartok

TROMBONES

Avec Vincent Monney.

AUDITO DE LA DANSE

Mercredi 06 à 19h

**CDA / Auditorium
Edgard Varèse**

CLASSES EN SCÈNE

Présentation des classes d'éveil,
d'initiation et de cycle 1
du pôle danse.

*Entrée gratuite sur réservation
une semaine avant à la CDA.*

CONCERT DE PROFESSEURS

Jeudi 07 à 19h

**CDA / Auditorium
Edgard Varèse**

**PETITS ARRANGEMENTS
ENTRE FLÛTE ET PIANO**

Avec Jean-Loup Grégoire
et Maxime Hochart.

**MASTER CLASS
ET CONCERT**

**Vendredi 08 et Samedi 09
(journées) et concert à 18h**

CDA / Salle Béla Bartok

CONTREBASSES

Avec Julien Mathias.

CONCERT DE PROFESSEURS

Vendredi 08 à 19h

📍 **CDA / Auditorium
Edgard Varèse**

VENTS D'HIVER

Œuvres de Jean-Marc Fouché.

MASTER CLASS ET CONCERT

Samedi 09 (journée)
et concert à 19h,
dimanche 10 (journée)

📍 **CDA / Auditorium
Edgard Varèse**

HARPES

Avec Valeria Kafelnikov.

CONCERT DE PROFESSEURS

Samedi 09 à 20h

📍 **Saint Drezéry /
Salle Georges Brassens**

SAXOPHONE ET PIANO

Avec Philippe Braquart et Hugues
Chabert.

CONCERT DE PROFESSEURS

Mardi 12 à 19h

📍 **CDA / Auditorium
Edgard Varèse**

QUATUOR POUR LA FIN DU TEMPS

Autour de l'œuvre emblématique
d'Olivier Messiaen. Avec Dominique
Millet (présentation) et Ghislain Hervet,
Chan Kye Hyun, Ariane Lallemand,
Anne-Marie Regnault.

SPECTACLE

Jeudi 14 à 19h

📍 **CDA / Auditorium
Edgard Varèse**

LYCÉE FILIÈRE S2TMD

Classes de la filière danse, musique,
sciences et techniques labellisée
avec le lycée Clémenceau.

CONCERT DE PROFESSEURS

Vendredi 15 à 20h30

📍 **Prades-le-Lez /
Salle Jacques Brel**

DUO ALTO GUITARE

Avec Marina Capstick et Paul Bizot.

CONCERT

Samedi 16 à 11h

📍 **CDA / Salle Béla Bartok**

BARTOK À L'ANCIENNE

Concert – audition des classes du
département de musiques anciennes.



CONCERT**Samedi 16 à 17h****📍 CDA / Auditorium
Edgard Varèse****ORPHÉE AUX ENFERS**

Proposé par Jean-Philippe Zielinski.

Avec les classes de chant, chœur
filière voix, danseurs, comédiens
de la CDA en partenariat avec
l'association Proviedanse S.U.D.Infos : proviedanse.com**MASTER CLASS****Mardi 19 (journée)****📍 CDA / Salle Béla Bartok****CHANT**

Avec Karine Deshayes.

AUDITO DU THÉÂTRE**Mercredi 20 à 19h****📍 CDA / Auditorium
Edgard Varèse****CLASSE D'ÉLODIE BUISSON****Vendredi 22 à 19h****📍 CDA / Auditorium
Edgard Varèse****CLASSE DE DAG JEANNERET****MASTER CLASS ET CONCERT****Jeudi 21, vendredi 22
et samedi 23 (journées)
et concert à 18h****📍 CDA / Salles Claude Ballif,
Arnaut de Mareuil et
Auditorium Edgard Varèse****MUSIQUE DE CHAMBRE**Avec Hugues Chabert, Perceval
Gilles et Raphaël Merlin.**MASTER CLASS****Vendredi 22 et samedi 23 (journées)****📍 CDA / Salle Béla Bartok****DIRECTION DE CHŒURS**

Avec Régine Théodoresco.

En partenariat avec des conservatoires
du réseau Occitanie.**CONCERT DE PROFESSEURS****Dimanche 24 à 15h****📍 CDA / Auditorium
Edgard Varèse****JOURNÉES EUROPÉENNES
DE MUSIQUE ANCIENNE**Infos : jema-occitanie-catalogne.com**MASTER CLASS ET CONCERT****Lundi 25 et mardi 26 (journées)
et concert à 19h****📍 CDA / Salle Franck Zappa****IMPRO ET LIBERTÉ**

Avec Leila Martial.

CONCERT

Mardi 26 à 19h

 **CDA / Auditorium
Edgard Varèse**

**C'EST PYTHAGORE
QUI ME L'A DIT**

Direction : Caroline Sermont-Gaulon.

Classes à horaires aménagés
élémentaires.

MASTER CLASS

Mardi 26 (journée)

 **CDA / Salle Béla Bartok**

PIANOS

Avec Florian Boffard.

CONCERT

Jeudi 28 à 19h

 **CDA / Auditorium
Edgard Varèse**

SUPERSOLISTE EN LUMIÈRE

Concert organisé par L'Opéra
Orchestre National de Montpellier.

*Billetterie : [opera-orchestre-
montpellier.fr](http://opera-orchestre-montpellier.fr).*

MASTER CLASS

Vendredi 29 (journée)

 **CDA / Auditorium
Edgard Varèse**

FLÛTE

Avec Julien Beaudiment.

MASTER CLASS

**Vendredi 29 et samedi 30
(journées)**

 **CDA / Salle Béla Bartok**

GUITARES

Avec Judicaël Perroy.

CONCERT

Samedi 30 à 17h

 **CDA / Auditorium
Edgard Varèse**

MUSIQUE À L'IMAGE

Classes de François Ceccaldi
et Vincent Wavelet.

Soirée de présentation des travaux
des élèves du cursus musique à
l'image.



AVRIL

AVRIL

AVRIL

MASTER CLASS

Jeudi 04 (journée)

**📍 CDA / Salle
Germaine Tailleferre**

VIOLONCELLES

Avec Frédéric Lagarde.

CONCERT

Jeudi 04 à 20h

**📍 CDA / Auditorium
Edgard Varèse**

**ORCHESTRE À CORDES
DES CYCLES 3 (CDA /
UNIVERSITÉ PAUL VALÉRY)**

Direction : Perceval Gilles.

CONCERT

Vendredi 05 à 20h

**📍 CDA / Auditorium
Edgard Varèse**

**HARMONIE CYCLES 3 CDA /
UNIVERSITÉ PAUL VALÉRY**

Direction : Patrick Pouget.

CONCERT

Vendredi 05 à 20h

**📍 Castries / Médiathèque
Françoise Giroud**

**ORCHESTRE À CORDES
DES CYCLES 3 (CDA /
UNIVERSITÉ PAUL VALÉRY)**

Direction : Perceval Gilles.

MASTER CLASS

**Vendredi 05 et samedi 06
(journées)**

**📍 CDA / Salle
Germaine Tailleferre**

VIOLONS

Avec Gilles Colliard.

CONCERTS

**Samedi 06 à 10h (cycle 1),
11h (cycle 2A) et 12h (cycle 2B)**

**📍 CDA / Auditorium
Edgard Varèse**

ORCHESTRES SYMPHONIQUES

Direction : Franck Fontcouberte.



CONCERTS

**Samedi 06 à 15h (cycle 1),
16h (cycle 2A) et 17h (cycle 2B)**

**📍 CDA / Auditorium
Edgard Varèse**

ORCHESTRES D'HARMONIE

Direction : Lionel Giroud
et Olivier Vaissette.

CONCERT

Samedi 06 à 20h30

**📍 Bédarieux /
Salle de la Tuilerie**

**HARMONIE CYCLES 3 CDA /
UNIVERSITÉ PAUL VALÉRY**

Direction : Patrick Pouget.

CONCERT

Dimanche 14 à 17h

**📍 Montpellier / Opéra Berlioz
Le Corum**

ORCHESTRE SYMPHONIQUE TREMPLIN

Avec l'Opéra Orchestre National
de Montpellier.

Direction : Victor Jacob.

Insertion professionnelle des élèves.

*Entrée payante sur réservation
auprès de l'OONM.*

*Infos : opera-orchestre-montpellier.fr/
evenements/carmina-burana/*

MASTER CLASS

Lundi 22 (après-midi)

📍 CDA / Salle Claude Ballif

PICCOLOS

Avec Isabelle Mennessier.

CONCERT

Mercredi 24 à 19h

**📍 CDA / Auditorium
Edgard Varèse**

AL ANDALUS

Concert organisé par l'association
DARD'ART.

CONCERT

Samedi 27 à 11h

📍 CDA / Salle Béla Bartok

BARTOK À L'ANCIENNE

Concert – audition des classes
du département de musiques
anciennes.



SPECTACLES

**Samedi 27 à 19h
et dimanche 28 à 15h**

**Montpellier /
Opéra Comédie**

**CHORÉGRAPHERS
EN RÉSIDENCE**

Spectacles du pôle danse
de la Cité des Arts.

Créations et recreations avec
Eléonora Demichelis, Véronique
Teindas, chorégraphes : Hamdi
Driidi, Valène Azy-Roux, Nicolo
Fonte, Thomas Lebrun, Georges
Balanchine.

*Entrée libre sur réservation une
semaine avant à la CDA.*

**MASTER CLASS
ET EXPOSITION**

**Samedi 27 et dimanche 28
(journées)**

**CDA / Auditorium
Edgard Varèse**

**MASTER CLASS
HARP'AU PLURIEL**

Avec Camille Heim.

CDA / Hall Juliette Gréco

EXPOSITION DE HARPES

En partenariat avec les harpes
Camac.

CONCERT

Samedi 27 à 18h

**CDA / Auditorium
Edgard Varèse**

QUARTET JAZZ-WORLD

Avec Chocho Cannelle.

CONCERT

Samedi 27 à 21h

Clapiers/Salle G.Dezeuze

ENSEMBLE DE GUITARES

Classes de guitare,
ensemble de Paul Bizot.

CONCERT

Dimanche 28 à 15h30

**Castelnau-le-lez /
Église St-Vincent**

DUO ALTO/GUITARE

Avec Paul Bizot et Marina Capstick.

MAI

MAI

MAI



CONCERT

Jeudi 02 à 19h

**📍 CDA / Auditorium
Edgard Varèse**

**L'HISTOIRE DE LA MUSIQUE
POUR TOUS !**

Classes de Laurent Lellouch et Léa Bévort : restitution du programme d'histoire de la musique sous forme de médiation.

CONCERT

Vendredi 03 à 19h

**📍 CDA / Auditorium
Edgard Varèse**

**CHŒURS HORAIRES
AMÉNAGÉS COLLÈGE**

Direction Laure Capri.

PORTES OUVERTES

Samedi 04 (journée)

📍 CDA

PRÉSENTATION/DÉCOUVERTE

Programme détaillé une semaine avant sur la page Facebook de la CDA.

MASTER CLASS

Samedi 04 (journée)

📍 CDA / Salle Béla Bartok

TROMBONES

Avec Nicolas Moutier.

CONCERT

Samedi 04 à 20h

**📍 Juvignac /
Salle des mariages**

MUSIQUE DE CHAMBRE

Classes de Perceval Gilles et Hugues Chabert.

CONCERT

Dimanche 05 à 20h

**📍 Saint-Georges-d'Orques /
Église**

MUSIQUE DE CHAMBRE

Classes de Perceval Gilles et Hugues Chabert.

CONCERT DE PROFESSEURS

Mardi 07 à 20h

📍 Cournonterral / Temple

DUO TUBA - HARPE

Avec Harumi Baba Dath et Héloïse Dautry.

SALON EUROPIANO FRANCE

**Du vendredi 10
au dimanche 12**

 **CDA**

Infos : europianofrance.org

RÉSIDENCE DE DANSE

**Du mardi 14 au jeudi 16
(journée) et spectacle à 19h**

 **Saint-Jean-de-Védas /
Chai du Terral**

LABO SCÉNIQUE

Coordination : Jean-Pierre Alvarez.

*Programme détaillé une semaine avant
sur la page Facebook de la CDA.*

CONCERT DE JAZZ

Samedi 18 à 20h30

 **Sussargues / Carrière
de la Font d'Armand**

Département Jazz de la CDA.

CONCERT DE PROFESSEURS

Mardi 14 à 19h

 **CDA / Auditorium
Edgard Varèse**

DUO TUBA - HARPE

Avec Harumi Baba Dath
et Héroïse Dautry.

CONCERT

Jeudi 16 à 19h

 **CDA / Auditorium
Edgard Varèse**

CINÉ CONCERT

Classes de Vincent Wavelet
et François Ceccaldi.

AUDITO DU THÉÂTRE

Mardi 21 à 19h

 **CDA / Auditorium
Edgard Varèse**

FILIÈRE S2TMD

Classes de la filière théâtre labellisée
avec le Lycée Clémenceau.

AUDITO DU THÉÂTRE

Mercredi 22 à 19h

 **CDA / Auditorium
Edgard Varèse**

PÔLE HANDI'ARTS

Classes de Sophie Talayrach.

CONCERT

Samedi 25 à 11h

 **CDA / Salle Béla Bartok**

BARTOK À L'ANCIENNE

Concert - audition des classes du département de musiques anciennes.

SPECTACLE

Lundi 27 à 18h

 **CDA / Auditorium
Edgard Varèse**

CHANSONS POUR MENER LA DANSE

Élèves de la filière voix élémentaire.
Direction : Caroline Comola.

AUDITO DE LA DANSE

Vendredi 24 à 19h

 **CDA / Auditorium
Edgard Varèse**

UNE DANSE, UNE HISTOIRE

Coordination : Ève Jouret.

AUDITO DE LA DANSE

Samedi 25 à 17h

 **CDA / Auditorium
Edgard Varèse**

CLASSES EN SCÈNE

Présentation des classes d'éveil, d'initiation et de cycle 1 du pôle danse.

Entrée gratuite sur réservation une semaine avant à la CDA.

CONCERT

Jeudi 30 à 19h

 **CDA / Auditorium
Edgard Varèse**

NYAMBA

Direction : Caroline Semont-Gaulon.
Chœur spécialisé 1 et Horaires Aménagés instruments.

JOIN

JUN

JOIN



**FESTIVAL DES PRATIQUES
AMATEURS**

Samedi 01 et dimanche 02

📍 **Lavérune / Château
des évêques**

LE PIED À L'ÉTRIER

Récitals de fin d'études
des élèves de la Cité des Arts.

CONCERT

Mercredi 05 à 20h

📍 **Grabels / Église**

**CHŒURS, FILIÈRE VOIX
ET ORGUE**

Direction Caroline Comola,
avec Jean Dekyndt à l'orgue.

CONCERT

Samedi 08 à 17h45

📍 **Montpellier / Cathédrale
Saint-Pierre**

**CHŒURS, FILIÈRE VOIX
ET ORGUE**

Direction : Caroline Comola, avec
Jean Dekyndt à l'orgue.

CONCERT

Samedi 15 à 20h

📍 **Montpellier / Opéra Comédie**

ARANJUEZ ET SCHUBERT

Direction : Patrick Pouget.

Classes de guitares de Paul Bizot,
Marco Antonio San Nicolas et
Jean-Baptiste Sobas, avec les Chœurs
et orchestre de la Cité des Arts et de
l'Université Paul Valéry, en partenariat
avec le chœur symphonique de
Montpellier, direction Éric Reynaud.



CONCERT CONFÉRENCE

Dimanche 16 à 15h

**📍 CDA / Auditorium
Edgard Varèse**

AUTOUR DE JOACHIM RODRIGO

Classes de guitare de Paul Bizot,
Marco Antonio San Nicolas et
Jean-Baptiste Sobas en présence de
Cécilia Rodrigo.

CONCERT

Mardi 18 à 19h

**📍 CDA / Auditorium
Edgard Varèse**

CENTENAIRE GABRIEL FAURÉ

Classes de chant de Jean-Philippe
Zielinski, Léa Pasquel, chœurs spécia-
lisés, ensemble vocal mixte, direction
Caroline Gaulon et Caroline Comola,
classes de musique de chambre de
Perceval Gilles et Hugues Chabert,
pole théâtre, université Paul Valéry.

FÊTE DE LA MUSIQUE LE JOUR !

Vendredi 21 (journée)

📍 CDA

*Programme détaillé une semaine avant
sur la page Facebook de la CDA.*

FÊTE DE LA MUSIQUE LE LENDEMAIN !

**📍 CDA / Auditorium
Edgard Varèse
ou square C. Boumeester**

ORCHESTRES D'HARMONIE CYCLES 1 ET 2

**Samedi 22 à 10h (cycle 1),
11h (cycle 2A) et 12h (cycle 2B)**

Direction : Lionel Giroud
et Olivier Vaissette.

ORCHESTRES SYMPHONIQUES CYCLES 1 ET 2

**Samedi 22 à 15h (cycle 1),
16h (cycle 2A) et 17h (cycle 2B)**

Direction : Franck Fontcouberte.



CONCERT EXAMEN

Mercredi 26 et jeudi 27
(journées)

📍 **CDA / Auditorium**
Edgard Varèse

MUSIQUE DE CHAMBRE

Concert examen des classes
de musique de chambre.

CONCERT

Samedi 29 à 11h

📍 **CDA / Salle**
Arnaut de Mareuil

MAREUIL À L'ANCIENNE

Concert - audition des classes
du département de musiques
anciennes.

SPECTACLE

Samedi 29 à 18h

📍 **CDA / Auditorium**
Edgard Varèse

SPORT ET MUSIQUE J.O. 2024

Spectacle organisé par
le département Formation Musicale.

CONCERT

Dimanche 30 à 18h

📍 **Montpellier /**
Jardins du MO.CO.
 rue de la République

ARANJUEZ ET SCHUBERT

Direction : Patrick Pouget.

Classes de guitares de Paul Bizot,
Marco Antonio San Nicolas et
Jean-Baptiste Sobas, avec les Chœurs
et orchestre de la Cité des Arts et de
l'Université Paul Valéry, en partenariat
avec le chœur symphonique de
Montpellier, direction Éric Reynaud.



JUILLET

JUILLET

JUILLET

JUILLET - SAISON 23/24

SPECTACLE EXAMEN

Mercredi 03 (journée)

📍 **CDA / Auditorium
Edgard Varèse**

**DIPLÔMES D'ÉTUDES
THÉÂTRALES**

CONCERT

Jeudi 04 (après-midi)

📍 **CDA / Auditorium
Edgard Varèse**

**RÉCITALS DES CLASSES
PRÉPARATOIRES**



LES PROJETS

UN CONSERVATOIRE OUVERT À DE NOUVEAUX PUBLICS

(axe 1 du projet d'établissement)

L'Éducation Artistique et Culturelle (EAC) a pour objectif d'initier tous les publics aux pratiques artistiques, la CDA vise à toucher en particulier les enfants, les jeunes et les publics dits empêchés.

- Les musiciens intervenants se rendent chaque semaine dans les différentes écoles de la métropole impactant plus de 2500 élèves.
- Chaque année, la Cité des Arts inclue dans sa programmation des concerts pédagogiques à destination des scolaires et des publics empêchés touchant plus de 2500 personnes.

Avec une classe Handi'Arts et des équipements adaptés, la Cité des Arts propose des parcours sur mesure pour accueillir les personnes en situation de handicap.

UN CONSERVATOIRE MÉTROPOLITAIN

(axe 2 du projet d'établissement)

Dans le cadre de ses missions, le Conservatoire anime le réseau des écoles de musique de la Métropole. À la rentrée 2023, ce ne sont pas moins de 21 écoles qui sont associées à l'établissement dans le cadre de la Charte des Écoles Associées. Ainsi, tout en conservant une totale autonomie, chaque entité évolue dans un environnement favorisant les échanges, les collaborations

artistiques et pédagogiques. Comme depuis 2017, janvier 2024 accueillera le grand temps culturel du réseau : « La Quinzaine des Écoles Associées ».

Par ailleurs, la Cité des Arts, établissement en régie directe de Montpellier Méditerranée Métropole, est ressource sur son territoire en matière d'éducation et d'enseignement artistiques en danse, musique et théâtre. Grâce au label « CRR – Conservatoire à Rayonnement Régional », elle obéit à un cahier des charges régulièrement actualisé et contrôlé par le Ministère de la Culture.

UN CONSERVATOIRE IMPLIQUÉ DANS L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR

(axe 3 du projet d'établissement)

Le conservatoire propose des classes préparatoires à l'enseignement supérieur ainsi qu'une offre en enseignement supérieur en partenariat avec le département musique/musicologie de l'université Paul Valéry Montpellier 3 et l'école Polytech Montpellier.

- Les classes préparatoires à l'enseignement supérieur (CPES) sont des formations préprofessionnelles proposées aux étudiants musiciens et comédiens. La CPES relève du statut étudiant et donne accès aux aides du CROUS.

- La licence et le master Musicien interprète ainsi que la licence culture et musique à l'image combinent culture musicologique et apprentissage technique.
- Le statut « Artiste de haut niveau et ingénieur(e) Polytech » permet de suivre un parcours adapté qui favorise la réussite du double projet universitaire et artistique.



GUIDE PÉDAGOGIQUE

Le guide pédagogique, disponible sur le site Internet de la CDA, comporte l'offre du conservatoire en danse, musique et théâtre en fonction de l'âge et du niveau, à travers des cursus complets et diplômants, ainsi que des parcours libres.

LE RÉSEAU DE L'ENSEIGNEMENT MUSICAL MONTPELLIER MÉDITERRANÉE MÉTROPOLE ET LES ÉCOLES ASSOCIÉES AU CONSERVATOIRE

Découvrez les offres d'enseignements de toutes les écoles de musique associées à la Cité des Arts, brochure disponible sur notre site Internet.

HANDI'ARTS

L'offre artistique en danse, en musique et en théâtre proposée aux élèves en situation de handicap est accessible de différentes manières (parcours, cursus, etc.). N'hésitez pas à contacter Valéry Viné pour de plus amples informations. Contact : "v.vine@montpellier3m.fr"

RÉSERVATIONS

Toutes nos manifestations sont gratuites et sans réservation, sauf mention contraire indiquée dans le programme. L'entrée se fait dans l'ordre d'arrivée des spectateurs et dans la limite des places disponibles. À la Cité des arts : l'auditorium Edgar Varèse peut accueillir 400 spectateurs, les salles Claude Ballif et Arnaut de Mareuil 70 personnes. Les spectacles démarrent à l'heure indiquée.

Pour tout renseignement complémentaire, vous pouvez contacter le service de l'action culturelle de la Cité des arts : conservatoire@montpellier3m.fr ou par téléphone au 04 99 54 77 84 ou 04 99 54 77 62.

À noter : Le programme de certains concerts est susceptible d'être mis à jour en cours d'année. Les éventuelles actualisations sont toutes disponibles sur Internet : conservatoire.montpellier3m.fr et sur nos réseaux sociaux (Facebook / Instagram). Lors de certaines représentations, le public peut être filmé ou photographié.

ORGANIGRAMME

ÉQUIPE DE DIRECTION

Directeur : Patrick Pouget

Directeur adjoint, Directeur des Études :
Mikaël Le Padan

Chargé de mission réseau
et référent handicap : Valéry Viné

Responsable Administratif,
Financier et Technique : Cédric Blanc

Responsable Action Culturelle,
Communication et Relations Publiques :
Malik Iguergaoua

Directrice des Études Chorégraphiques :
Nathalie Delassis

Directrice des Études Théâtrales :
Sophie Talayrach

L'organigramme détaillé est disponible sur
le site Internet.

LES REPRÉSENTANTS DES ÉLÈVES

ASSOCIATION DES PARENTS D'ÉLÈVES DU CONSERVATOIRE :

13, avenue du Professeur Grasset
34090 Montpellier
apeconservatoire@free.fr
Tél. : 04 67 52 35 07 / 06 80 76 69 51
www.apec-conservatoire-montpellier.fr/

L'APEC tient ses permanences à la Cité des arts
(accueil) tous les mercredis de 14h à 18h, d'autres
créneaux seront proposés suivant les opportunités.



ASSOCIATION DES ÉLÈVES DE THÉÂTRE :

Au bout du couloir

13 avenue du Professeur Grasset
34090 Montpellier
auboutducouloir321@gmail.com

CITÉ DES ARTS Conservatoire à Rayonnement Régional Montpellier Méditerranée Métropole

13, Avenue du Professeur-Grasset
34090 MONTPELLIER
Tél. : 04 99 54 77 77
conservatoire.montpellier3m.fr



TUTELLE ET PARTENAIRES

Tutelle : Ministère de la Culture, DRAC Occitanie

Partenaires : Ministère de l'Éducation Nationale, collèges, lycées et écoles de Montpellier, Centre communal d'action sociale de Montpellier, Université Paul Valéry Montpellier III, Université de Montpellier, Communes de Montpellier Méditerranée Métropole, École Nationale Supérieure d'Art Dramatique, Région Occitanie Pyrénées-Méditerranée, Théâtre La Vignette, Opéra Orchestre National Montpellier, Musée Archéologique Lattara Henri Prades, Musée Fabre, Écolothèque, Théâtre du Chai du Terral, Crous, Creps, Domaine d'O, Victoire II, l'Agora, Le Kiasma, Association des Amis de l'Orgue de la Cathédrale St Pierre, Association des amis de l'Orgue du Temple de Maguelone, Couvent des Dominicains, Réseau des Médiathèques de Montpellier Méditerranée Métropole, Conservatoire à Rayonnement

Régional de Toulouse, Conservatoire à Rayonnement Départemental du Grand Narbonne, Conservatoire à Rayonnement Départemental de Béziers, Union musicale de Gignac, Communauté de Communes de la Vallée de l'Hérault, Centre International de Musiques Médiévales, Du ciel aux Marges (CIMM), Association Art'scène, Association Préludes, , Festival Radio France Occitanie Montpellier, Festival Rencontres Koa Jazz, Festival Mardi Graves, Festival Turbulences Sonores, Festival Mouvements sur la Ville, Festival Montpellier Danse, Institut Chorégraphique International, Centre Chorégraphique National Montpellier, Etc.

L'ÉGALITÉ, ÇA N'A PAS DE PRIX. BUS ET TRAM GRATUITS.

**POUR TOUS LES HABITANTS DE LA MÉTROPOLE DE MONTPELLIER
À PARTIR DU 21 DÉCEMBRE 2023**

À Montpellier, la gratuité des transports en commun, c'est...

L'ÉGALITÉ, un pilier de la République renforcé par cette mesure redistributive garante d'un service universel.

LA LIBERTÉ, celle de chaque habitant en mouvement dans un réseau qui se développe et libère les usages.

LA SOLIDARITÉ, pour ceux qui travaillent et subissent l'inflation, les retraités avec petite pension, les femmes seules avec enfants...

L'ÉCOLOGIE, positive et efficace, où l'on agit tous pour le climat en se déplaçant en bus et en tram.

LA GRATUITÉ A LA VALEUR DE NOS VALEURS :

ET ÇA N'A PAS DE PRIX. ”

MICHAËL DELAFOSSE

Maire de Montpellier

Président de Montpellier Méditerranée Métropole

Tam
montpellier.fr

Montpellier
Métropole
Méditerranée

HORAIRES D'OUVERTURE (PÉRIODE SCOLAIRE)

- Lundi : 9h à 22h
- Mardi, mercredi, jeudi et vendredi : 8h30 à 22h
- Samedi : 8h30 à 20h
- Dimanche : 10h à 18h

HORAIRES D'OUVERTURE (VACANCES SCOLAIRES)

- Du lundi au vendredi : 9h à 18h
- Fermé les samedis et dimanches hors manifestations

Vacances TOUSSAINT 2023 : 21 octobre 2023 au soir - 6 novembre 2023 au matin

Vacances NOËL 2023 : 23 décembre 2023 au soir - 8 janvier 2024 au matin

Vacances HIVER 2024 : 10 février 2024 au soir - 26 février 2024 au matin

Vacances PRINTEMPS / PÂQUES 2024 : 6 avril 2024 au soir - 22 avril 2024 au matin

Pont ASCENSION 2024 : 7 mai 2024 au soir - 13 mai 2024 au matin

Vacances ÉTÉ 2024 : 4 juillet 2024 au soir



CITÉ DES ARTS

 13 avenue du Professeur Grasset - Montpellier

 04 99 54 77 77

 Ligne 1 - Arrêt Boutonnet - Cité des Arts

Montpellier
capitale
européenne
de la Culture
2025

