



**PÔLE DANSE**  
**Emploi du temps prévisionnel 2025-2026**



**Danse Classique - 2<sup>ème</sup> et 3<sup>èmes</sup> Cycles**

**Horaires Aménagés et S2TMD**

<b>2<sup>ème</sup> Cycle 1<sup>ère</sup> année HA</b>				
Cours	Jour	Horaire	Professeur	Studio
Danse Complémentaire contemporaine	Mardi	13h45/14h45	R. Quaglia	312
Danse classique		15h00/16h00	M. Chastel-Méeüs	334
		16h00/16h45	M. Chastel-Méeüs	334
Formation Musicale Danseur	Mercredi	13h00/14h30	U. Roy	326
Danse classique		14h30/15h45	K. Benquet	336
Culture Chorégraphique	Jeudi	15h30/17h00	M. Combes	315
		Vendredi	16h15/17h15	S. Dalle

<b>2<sup>ème</sup> Cycle 2<sup>ème</sup> année HA</b>				
Cours	Jour	Horaire	Professeur	Studio
Complémentaire Danse contemporaine	Mardi	13h45/14h45	R. Quaglia	312
Danse classique		15h00/16h00	M. Chastel-Méeüs	334
		16h00/16h45	M. Chastel-Méeüs	334
Formation Musicale Danseur	Mercredi	15h45/17h15	K. Benquet	336
Danse classique	Jeudi	13h45/15h30	E. Agresti	326
		15h30/17h00	M. Combes	315
Culture Chorégraphique	Vendredi	16h15/17h15	S. Dalle	109

<b>2<sup>ème</sup> Cycle 3<sup>ème</sup> année HA</b>				
<i>Un élève entrant directement en 2C3 devra suivre les cours de FMD et en valider l'UE ****</i>				
Cours	Jour	Horaire	Professeur	Studio
Histoire de la Danse 1	Lundi	17h15/18h30	S. Dalle	109
Danse classique		18h30/20h30	A. Milecka	315
Complémentaire Danse contemporaine	Mardi	13h45/14h45	R. Quaglia	312
Danse classique		15h00/17h00	A. Milecka	330
Pilâtes	Jeudi	13h45/14h30	M. Pargneaux	336
Danse classique		15h30/17h15	A. Milecka	310

<b>2<sup>ème</sup> Cycle 4<sup>ème</sup> année HA – S2TMD</b>				
<i>Un élève entrant directement en 2C4 devra valider l'UE de FMD et l'UE d'Histoire de la Danse 1 ****</i>				
Cours	Jour	Horaire	Professeur	Studio
Complémentaire Danse contemporaine	Mardi	14h00/15h00	J.P. Alvarez	315
Danse classique	Mardi	15h15/17h15	N. Delassis	336
Danse classique	Mercredi	17h30/19h30	A. Milecka	336
Pilâtes	Jeudi	13h45/14h30	M. Pargneaux	336
Danse classique		15h15/17h15	M. Chastel-Méeüs	336

## Les 3<sup>èmes</sup> Cycles HA – S2TMD

(Orientation, Amateur, Spécialisé)

*Un élève entrant directement en 3<sup>ème</sup> cycle priorisera la FMD et l'Histoire de la Danse 1 étudiées en 2<sup>ème</sup> cycle \*\*\*\*  
Selon le niveau de l'élève dans son cursus, un choix sera à voir avec les professeurs pour la complémentaire et l'AAF CMD*

Cours	Jour	Horaire	Professeur	Studio
Danse classique	Lundi	15h45/17h30	N. Delassis	336
Complémentaire Danse Contemporaine *	Mardi	14h00/15h00	JP. Alvarez	315
Danse classique		15h15/17h15	N. Delassis	336
Danse classique	Mercredi	17h30/19h30	A.Milecka	336
Pilâtes*	Jeudi	14h30/15h15	M. Pargneaux	336
Danse classique		15h15/17h15	M. Chastel-Méeüs	336
AAF CMD **	Vendredi	15h15-17h15	M. Demaret	315
Histoire de la Danse 2 *** (3C Spé et/ou S2TMD ayant validé l'HDD 1) 10 cours : 27 sept, 4 et 18 oct, 8 et 22 nov, 13 déc, 10 et 24 janv, 14 et 28 mars		17h15/18h15	S. Dalle	109

*\*La discipline complémentaire Danse, l'AAF CMD, le Pilâtes, l'Histoire de la Danse 2 sont obligatoires pour les élèves en S2TMD, le Cycle 3 Spécialisé et la Classe préparatoire.*

*\* La discipline complémentaire Danse peut aussi être en Jazz : la pratique d'une discipline complémentaire danse est nécessaire pour valider le DEC.*

*\*\* Anatomie et Analyse Fonctionnelle du Corps dans le Mouvement Dansé*

*\*\*\* L'Histoire de la Danse 2 est obligatoire pour les élèves en 3<sup>o</sup>Cycle Spécialisé et/ou en S2TMD ayant validé leur année d'Histoire de la Danse 1.*

*\*\*\*\* Elèves entrant directement en 2C4 HA/S2TMD ou en 3C S2TMD doivent suivre les cours de*

- *FMD : mardi de 17h15 à 19h, en 326*
- *Histoire de la Danse : lundi de 17h15 à 18h45 (ou vendredi de 18h45 à 19h45), en 109*

**Un cours spécifique technique garçon est donné 7 samedis dans l'année de 10h à 11h15**

*(Dates à préciser à la rentrée)*