



PÔLE DANSE
Emploi du temps prévisionnel 2025-2026



Danse Classique - 2^{ème} et 3^{èmes} Cycles

Horaires Aménagés et S2TMD

2^{ème} Cycle 1^{ère} année HA				
Cours	Jour	Horaire	Professeur	Studio
Danse Complémentaire contemporaine	Mardi	13h45/14h45	R. Quaglia	312
Danse classique		15h00/16h00	N. Delassis	334
		16h00/16h45	M. Chastel-Méeüs	334
Formation Musicale Danseur	Mercredi	13h00/14h30	U. Roy	326
Danse classique		14h30/15h45	D. Thole	336
Culture Chorégraphique	Jeu	15h30/17h00	M. Chastel-Méeüs	315
	Vendredi	15h15/17h15	S. Dalle	109

2^{ème} Cycle 2^{ème} année HA				
Cours	Jour	Horaire	Professeur	Studio
Complémentaire Danse contemporaine	Mardi	13h45/14h45	R. Quaglia	312
Danse classique		15h00/16h00	N. Delassis	334
		16h00/16h45	M. Chastel-Méeüs	334
Formation Musicale Danseur	Mercredi	15h45/17h15	D. Thole	336
	Jeu	13h45/15h30	E. Agresti	326
Danse classique		15h30/17h00	M. Chastel-Méeüs	315
Culture Chorégraphique	Vendredi	16h15/17h15	S. Dalle	109

2^{ème} Cycle 3^{ème} année HA				
<i>Un élève entrant directement en 2C3 devra suivre les cours de FMD et en valider l'UE ****</i>				
Cours	Jour	Horaire	Professeur	Studio
Histoire de la Danse 1	Lundi	17h15/18h45	S. Dalle	109
Danse classique		18h30/20h30	A. Milecka	315
Complémentaire Danse contemporaine	Mardi	13h45/14h45	R. Quaglia	312
Danse classique		15h00/17h00	A. Milecka	330
Pilates	Jeu	13h45/14h30	M. Pargneaux	336
Danse classique		15h30/17h15	A. Milecka	310

2^{ème} Cycle 4^{ème} année HA – S2TMD				
<i>Un élève entrant directement en 2C4 devra valider l'UE de FMD et l'UE d'Histoire de la Danse 1 ****</i>				
Cours	Jour	Horaire	Professeur	Studio
Complémentaire Danse contemporaine	Mardi	14h00/15h00	J.P. Alvarez	315
Danse classique	Mardi	15h15/17h15	D. Thole	336
Danse classique	Mercredi	17h30/19h30	D. Thole	336
Pilates	Jeu	13h45/14h30	M. Pargneaux	336
Danse classique		15h15/17h15	D. Thole	336

Les 3^{èmes} Cycles HA – S2TMD

(Orientation, Amateur, Spécialisé)

*Un élève entrant directement en 3^{ème} cycle priorisera la FMD et l'Histoire de la Danse 1 étudiées en 2^{ème} cycle ****
Selon le niveau de l'élève dans son cursus, un choix sera à voir avec les professeurs pour la complémentaire et l'AAF CMD*

Cours	Jour	Horaire	Professeur	Studio
Danse classique	Lundi	15h45/17h30	N. Delassis	336
Complémentaire Danse Contemporaine *	Mardi	14h00/15h00	JP. Alvarez	315
Danse classique		15h15/17h15	D. Thole	336
Danse classique	Mercredi	17h30/19h30	D. Thole	336
Pilates*	Jeudi	14h30/15h15	M. Pargneaux	336
Danse classique		15h15/17h15	D. Thole	336
AAF CMD **	Vendredi	15h15-17h15	M. Demaret	315
Histoire de la Danse 2 *** (3C Spé et/ou S2TMD ayant validé l'HDD 1) 10 cours : 26 sept, 10 oct, 7 nov, 21 nov, 28 nov, 12 déc, 9 janv, 16 janv, 6 fév, 20 fév.		17h15/18h15	S. Dalle	109

**La discipline complémentaire Danse, l'AAF CMD, le Pilates, l'Histoire de la Danse 2 sont obligatoires pour les élèves en S2TMD, le Cycle 3 Spécialisé et la Classe préparatoire.*

** La discipline complémentaire Danse peut aussi être en Jazz : la pratique d'une discipline complémentaire danse est nécessaire pour valider le DEC.*

*** Anatomie et Analyse Fonctionnelle du Corps dans le Mouvement Dansé : à partir de la 1^{ère} S2TMD et / ou 3^{ème} cycle spécialisé.*

**** L'Histoire de la Danse 2 est obligatoire pour les élèves en 3^e Cycle Spécialisé et/ou en S2TMD ayant validé leur année d'Histoire de la Danse 1.*

***** Elèves entrant directement en 2C4 HA/S2TMD ou en 3C S2TMD doivent suivre les cours de*

- *Formation musicale danseur – 2C2 : voir avec le professeur de la dominante danse*
- *Histoire de la Danse : lundi de 17h15 à 18h45 (ou vendredi de 18h15 à 19h45), en 109*

Un cours spécifique technique garçon est donné 7 samedis dans l'année de 10h à 11h15

(Dates à préciser à la rentrée)