



CITÉ
DES
ARTS

DANSE MUSIQUE THÉÂTRE

L'AGENDA JANVIER > AVRIL 2022

UN CONSERVATOIRE OUVERT
À DE NOUVEAUX PUBLICS,
MÉTROPOLITAIN, IMPLIQUÉ DANS
L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR ET
LES RELATIONS INTERNATIONALES



Montpellier
Méditerranée
métropole



||| SOMMAIRE

ÉDITOSp4

LA SAISON EN IMAGESp6

**ILS SONT INTERVENUS
EN 2021**..... p12

**ILS INTERVIENNENT
EN 2022**..... p13

PROGRAMMATION :

JANVIER p14

FÉVRIER.....p22

MARSp32

AVRIL.....p38

**LA SAISON EN
UN CLIN D'ŒIL**..... p46

**INFORMATIONS
PRATIQUES** p50



Jouer, chanter, danser !

La saison se poursuit à la Cité des Arts. Alors qu'enseignants et élèves ont pris peu à peu leurs marques, nous avons eu le plaisir de vous retrouver, spectateurs, de retour dans les lieux de culture et à la découverte de ce nouvel établissement artistique et culturel de la Métropole.

Dire que vous nous aviez manqué est un euphémisme. C'est l'une des dimensions fondamentales des trois disciplines artistiques que sont la musique, le théâtre et la danse que de se présenter devant le public, de le « conquérir », avec des mots, des gestes, ou quelques notes. Et c'est toujours une invitation à la découverte, au partage, à l'exigence. Une invitation à jouer, chanter et danser.

Les contraintes liées à la crise sanitaire sont toujours d'actualité et nous devons tous redoubler de vigilance. Nous souhaitons cependant et dans la mesure du possible maintenir des invitations quotidiennes dans notre Cité des Arts ou « hors les murs » - dans les lieux d'art et d'histoire ou au Musée Fabre à Montpellier, mais également dans les communes de Montpellier Méditerranée Métropole.

Ainsi, la Cité des Arts aiguise les curiosités, s'ouvre à de nouveaux publics, annote les partitions d'hier, et écrit celles d'aujourd'hui et de demain.

Plus d'une centaine de rendez-vous sont d'ores et déjà programmés, autour d'événements réguliers (auditions, résidences, master classes...), de partenariats historiques (tel Radio France), ou encore de temps forts consacrés aux grands ensembles de la Cité des Arts (orchestre symphonique, orchestre de jazz, orchestre des jeunes Démos...).

Cette belle diversité de propositions reflète les projets portés par les enseignants et leurs élèves, à travers une pédagogie réinventée.

Le plus délicat sera sans doute de choisir dans cette saison riche en émotions.



Michaël DELAFOSSE
Maire de Montpellier
Président de Montpellier
Méditerranée Métropole

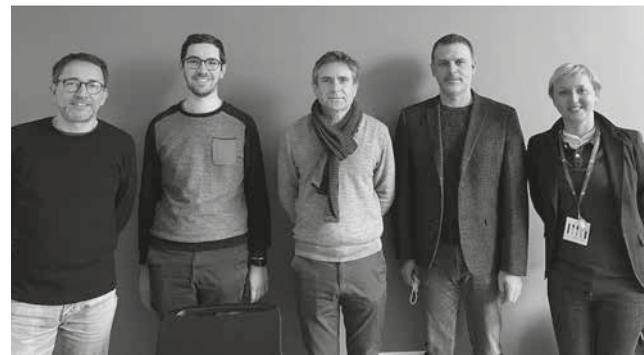


Éric PENSO
Vice-Président délégué à la Culture et
au Patrimoine historique de Montpellier
Méditerranée Métropole

Après 4 mois d'exploitation, la Cité des Arts commence à révéler tout son potentiel. Même si des ajustements seront encore nécessaires pendant quelques mois, quel plaisir de pouvoir tous nous voir, tous nous rencontrer et travailler enfin ensemble. Cela nous manquait cruellement dans les anciens locaux où la musique et le théâtre étaient répartis sur 2 sites et la danse sur 5 !

Désormais, les disciplines et les pratiques se croisent, les enseignants, les élèves, les techniciens, les parents, l'administration : tous se retrouvent dans un lieu unique et adapté favorisant la fluidité et les échanges. Un lieu accueillant, un lieu ouvert à tous : une Cité des Arts au cœur de la cité.

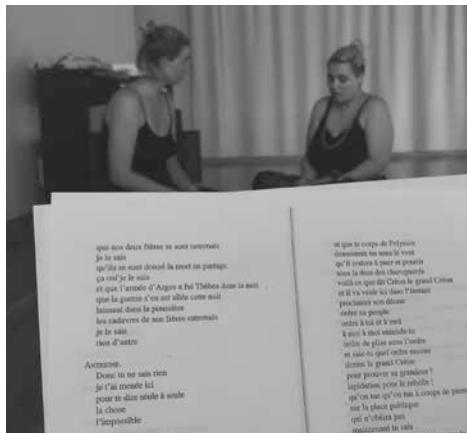
Ainsi, comme depuis septembre, l'ensemble du personnel mettra tout en œuvre pour vous accueillir dans les meilleures conditions possibles, que ce soit à Montpellier où dans les communes de la Métropole lors des manifestations décentralisées.



L'équipe de direction de la Cité des Arts :

Valéry Viné (chargé de mission réseau et référent handicap),
Cédric Blanc (responsable administratif, financier et technique),
Mikaël Le Padan (directeur adjoint, directeur des études),
Patrick Pouget (directeur),
Mélanie Leirens (responsable action culturelle, communication
et relations publiques)

LA SAISON EN IMAGES



Répétition d'Antigone, par les élèves de théâtre,
6 septembre



Inauguration officielle par M. Delafosse,
Président de la Métropole, 2 octobre



Inauguration - L'hymne du CRR, chanté par nos élèves,
2 octobre



La Cité fait la connaissance de ses voisins
(Crèche L'Ostal dels Pichonets), 14 octobre



Audition « hors les murs », Chapelle de la miséricorde, Montpellier,
19 octobre



1^{ères} Journées du patrimoine, 18 & 19 septembre



Concert itinérant de l'ensemble de cuivres et des « Loustics du PIC », 20 octobre



Stage d'initiation prise de son et musique assistée par ordinateur (MAO), 26 octobre



L'ancien piano Bosendorfer, 50 ans, entièrement restauré, 29 octobre



Répétition de l'un des ensembles de guitare, 26 novembre



Master class « posture » avec Anne-Marie Morin, 26 novembre



« On danse sur les toits » à la Cité des arts, 30 novembre



« Gumboots » avec les référents Démos, 17 novembre



Elles inaugurent - Concert de l'ensemble vocal féminin, 2 décembre



Journée mondiale du handicap, 3 décembre



Inauguration Danse dans l'auditorium Edgard Varèse, 11 décembre



Master class « Dada Dancers » avec Caroline Broussard, 3 décembre



Petit jeu avec les élèves de théâtre, 14 décembre



Répétition générale de Bach et la messe en si, 8 décembre



Dernières répétitions avant le Noël du Conservatoire, malheureusement à huis clos, 14 décembre

ILS SONT INTERVENUS

DE JUILLET À DÉCEMBRE 2021

DANSE

- Jennifer Blasek, néo-classique
- Caroline Broussard, technique GAGA®
- Élisabeth Cecchi, mime

MUSIQUE

- Denis Badault, pianiste, directeur musical de l'ONJ des jeunes
- Michel Becquet, tromboniste, professeur au CNSM de Lyon
- Carole Dauphin, altiste
- Nathalie Descamps, violoniste, professeure à l'ISDAT (Toulouse)
- Philippe Forget, chef d'orchestre
- « Les loustics du Pic », fanfare dirigée par Alain Micas, professeur de trompette à l'école de musique de Clapiers
- Isabelle Menessier, flûtiste, OONM (Montpellier)
- Anne-Marie Morin, violoniste
- Marie-Paule Nounou, claveciniste et chef de chœur, directrice musicale d'Ars Musica
- Franck Tortiller, vibraphoniste
- Denis Pascal, pianiste, professeur au CNSM de Paris
- Sylvia Wetz, membre fondateur de l'APTA - l'Association Française des Professeurs de Technique Alexander®
- Zahia Ziouani, chef d'orchestre Démon

THÉÂTRE

- Sabine Chevallier, directrice des éditions espace 34 - Édition théâtre
- Béla Czuppon, directeur de la Baaignoire
- Dominique Soula, interprétation



ILS INTERVIENNENT

DE JANVIER À AVRIL 2022

DANSE

- Frank Ashley, professeur et chorégraphe, danseur dans la C^{ie} de Martha Graham à New-York
- Marion Fiévet, swing

MUSIQUE

- Pascal Adoumbou, chef de chœur, professeur au CRR de Grenoble
- Michel Arbatz, musicien-compositeur, chanteur, comédien, fondateur de la BIP (Brigade d'Interventions Poétiques) de Montpellier
- Frédéric Audibert, violoncelliste, IESM (Aix-en-Provence)
- Yannick Callier, violoncelliste, professeur de musique de chambre au CRR de Lyon et Toulon
- Marie Charvet, violoniste, professeure au CNSM de Lyon
- Jean Daufresne, tubiste
- Agnès de Brunhoff, professeure de Technique Alexander® au CNSMD de Paris
- Margot Gélie, harpiste
- Sylvain Griotto, pianiste et compositeur
- Philippe Jarrousky, contreténor et chef d'orchestre
- Jungho Kim, chef d'orchestre
- David Krakauer, clarinetriste
- François Le Roux, chanteur
- Isabelle Menessier, flûtiste, OONM (Montpellier)
- Robin Michaël, violoncelliste
- Jean-Guy Olive, chef d'orchestre
- Denis Pascal, pianiste, professeur au CNSM de Paris
- Raphaël Pidoux, violoncelliste, professeur au CNSM de Paris

- Annie Ploquin, flûtiste, professeure au CRR de Perpignan
- Guillaume Rex, ancien élève de la classe de jazz du conservatoire, professeur de musique au lycée Jean-Monnet (Montpellier)
- Eric Sammut, percussionniste, professeur de marimba au CRR de Paris ainsi qu'à la Royal Academy of Music de Londres
- Clément Saunier, trompettiste, soliste à l'ensemble intercontemporain, professeur au Lycée de Lyon
- Emmanuel Strosser, pianiste, professeur au CNSM de Paris
- Romain Thorel, cor électrique et clavier

THÉÂTRE

- Mathias Beyler, directeur de compagnie
- Jean-Marc Bourg, comédien et metteur en scène
- Faustine Lancel, comédienne et marionnettiste, diplômée de l'École Supérieure Nationale des Arts de la Marionnette
- Sophie Laurent, directrice de l'association Scopie (accompagnement des projets artistiques et culturels à destination des professionnels du spectacle vivant et des publics)
- David Léon, comédien. Formé aux conservatoires de Montpellier et de Paris
- Luc Pourrinet ArtFX, responsable pédagogique du cursus cinéma et du cycle Master VFX et Animation
- Amélie Zaroukian, comédienne, auteure-compositrice et interprète



JANVIER



JOURNÉES PROFESSIONNELLES VENDREDI 7 JANVIER

« THÉÂTRE CONTEMPORAIN ENFANTS »

Rencontre avec Amélie Zaroukian,
comédienne, auteure-compositrice et
interprète.

Cité des Arts – Salle 321 – 10h/17h

MASTER CLASS SAMEDI 8 JANVIER

MASTER CLASS D'EUPHONIUM/ SAXHORN

Avec Jean Daufresne, musicien classique
de formation, il évolue dans le monde de
la musique classique et contemporaine en
tant que professeur de saxhorn. Avec le
quatuor Opus 333, il conçoit un nouveau
modèle de saxhorn en partenariat avec le
facteur d'instrument Willson afin d'adapter
cet instrument aux exigences toujours plus
grandes du musicien d'aujourd'hui.

Cité des Arts – Auditorium Edgard Varèse
10h/12h – 14h/18h

-  MUSIQUE
-  THÉÂTRE
-  DANSE

CONCERT SAMEDI 8 JANVIER

CONCERT DE MUSIQUE DE CHAMBRE

Clapiers – Salle Jean-Louis Barrault – 19h

CONCERT DIMANCHE 9 JANVIER

CONCERT DE MUSIQUE DE CHAMBRE

Organisé par l'association « Les
chants de l'âme » dans le cadre d'un
partenariat pédagogique.

Cité des Arts – Salle Claude Ballif
Ce concert sera donné une 2^{de} fois le 9 avril

CONCERT MARDI 11 JANVIER

MUSIQUE ÉTHIOPIENNE

Guillaume Rex, ancien élève de la classe
de jazz du conservatoire et actuellement
professeur de musique au lycée Jean-
Monnet (Montpellier) propose aux
élèves de la CHAM du collège Clémence
Royer et aux élèves de la spécialité
musique du lycée Jean-Monnet la
découverte du répertoire de musique
éthiopienne, en lien avec le groupe
Ethioda.

Cité des Arts – Auditorium Edgard Varèse
18h30

MASTER CLASS MARDI 11 ET JEUDI 13 JANVIER

MASTER CLASS DE DANSE MODERNE JAZZ

Avec Frank Ashley, professeur
et chorégraphe de renommée
internationale, qui fut danseur dans la
C^{ie} de Martha Graham à New-York.

Pour les élèves du parcours Jazz, cette
master class a pour objectif de leur
permettre de découvrir la technique
Graham et modern jazz : Frank Ashley
aime transmettre sa technique,
source de la danse modern jazz, il est
également chorégraphe, ayant dirigé sa
propre compagnie pendant plus de huit
ans. En France, il a été formateur aux
C.R.E.P.S de Montpellier pour le diplôme
d'État de danse moderne (Technique
Graham) et de Jazz.

Cité des Arts – Studio de danse 336
Mardi et jeudi 18h/20h30
Restitution publique le jeudi 13 à partir de
19h30 – Studio de danse 336

CONCERT JEUDI 13 JANVIER

AUDITION PLURIDISCIPLINAIRE

Lieux d'arts et d'histoire – Chapelle de la
Miséricorde – 18h

À NOTER

Des auditions par instrument
(piano, harpe,...) ou
pluridisciplinaires ont aussi lieu
toute l'année à la Cité des Arts
ou « hors les murs ».
Toutes les actualités sont à
retrouver sur notre site internet
conservatoire.montpellier3m.
fr et sur nos réseaux sociaux
(Facebook/Instagram).



CONCERT

VENREDI 14 JANVIER

CONCERT DE CRÉATIONS

Classe de Christophe de Coudenhove, professeur de composition et informatique musicale.

Moment fort de la classe de composition et informatique musicale : les œuvres des élèves sont créées par leurs camarades instrumentistes.

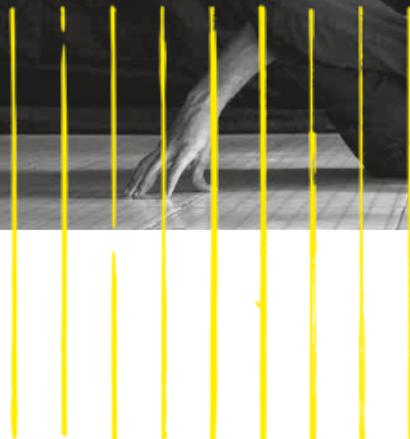
Cité des Arts – Auditorium Edgard Varèse
20h

CHŒURS

SAMEDI 15 ET DIMANCHE 16 JANVIER

Durant la saison 2021/2022, l'IFAC – Institut Français d'Art Choral propose « 5CCC – 5 Créations, 5 Compositeurs, 5 Chœurs » et les « Rencontres professionnelles du chant choral », en partenariat avec la Cité des Arts.

Cité des Arts – Auditorium Edgard Varèse
Le samedi 9h/21h - Le dimanche 8h/18h



MASTER CLASS

LUNDI 17 JANVIER

ATELIER INITIATION ET PRATIQUE DU PICCOLO

Avec Isabelle Menessier, flûtiste.

Cité des Arts – Salle Arnaut de Mareuil
17h/20h



CONCERT

JEUDI 20 JANVIER

AUDITION PLURIDISCIPLINAIRE

Cité des Arts – Salle Arnaut de Mareuil – 18h

MASTER CLASS

VENREDI 21 ET SAMEDI 22 JANVIER

MASTER CLASS DE MUSIQUE DE CHAMBRE : LA TECHNIQUE ALEXANDER®, OUTIL D'APPROFON- DISSEMENT DU JEU MUSICAL COLLECTIF

Avec Agnès de Brunhoff, professeure de Technique Alexander au CNSMD de Paris, professeure à l'Académie de l'Opéra de Paris.

Cité des Arts – Auditorium Claude Ballif

SPECTACLES

DU LUNDI 17 AU DIMANCHE 23 JANVIER

SEMAINE THÉÂTRE

Les élèves comédiens se mettent en scène et font découvrir leurs dernières interprétations :

« Marthyr » de Marius Von Mayenburg, mis en scène par Elodie Buisson, le lundi 17 ;

« Agamemnon, Électre » de Tiago Rodrigues, mis en scène par Jonathan Moussali, le jeudi 20 ;

« Antigone » de Berthold Brecht, mis en scène par Sophie Talayrach, le samedi 22.

Cité des Arts – Auditorium Edgard Varèse
19h

CONCERT

MARDI 18 JANVIER

ENSEMBLE DE GUITARES

Direction : Yann Ipser, professeur de guitare.

Lieux d'arts et d'histoire – Chapelle de la Miséricorde – 18h

CONCERT

MERCREDI 19 JANVIER

MIDI MUSÉE

Chaque mois le conservatoire vous invite au musée pour redécouvrir les collections en musique.

Coordination : Hyun Chan Kye, pianiste accompagnateur.

Musée Fabre – 12h30





SEMAINE DES ÉCOLES ASSOCIÉES

CONCERT

**DU MERCREDI 26 JANVIER
AU SAMEDI 5 FÉVRIER**

Plusieurs concerts sont organisés avec le réseau des 13 écoles de musique de la Métropole associées à la Cité des Arts :

MERCREDI 26 JANVIER

CONCERT-LECTURE « LES VARIATIONS DIABELLI », OPUS 120, L.V. BEETHOVEN

Avec Pascal Jourdan et Laurent Lellouch.

Cité des Arts – Auditorium Edgard Varèse
20h

SAMEDI 29 JANVIER

MARATHON DU PIANO

Avec l'ensemble des élèves des écoles associées.

Cité des Arts – Auditorium Edgard Varèse
14h/19h

LUNDI 31 JANVIER

RENCONTRE D'ARTISTE AVEC GUILLAUME PONCELET, PIANISTE, COMPOSITEUR, ARRANGEUR

St Jean-de-Védas – Chai du Terral – 18h

DIMANCHE 30 JANVIER

CONCERT DE CORDES

Avec la participation de :

l'orchestre symphonique CRR/UPV :
extraits de la 8^e Symphonie
(La Grande) de Schubert.

Direction : Patrick Pouget.

Avec l'ensemble de cordes constitué
des élèves des écoles de musique de
Pérols, St-Jean de Védas, l'orchestre
du Lez (Clapiers, Montferrier-sur-Lez)
et du CRR, et l'orchestre symphonique
CRR/UPV (Université Paul-Valéry).

Direction : Franck Fontcouberte,
Charlotte Peis, Sébastien Charles.

Cité des Arts – Auditorium Edgard Varèse
17h

SAMEDI 5 FÉVRIER

CONCERT DE VENTS ET PERCUSSIONS

Avec l'orchestre du Lez (Clapiers,
Montferrier-sur-Lez), l'Orchestre
d'harmonie 1A du CRR, et différents
élèves des classes de vents et
percussions.

Cité des Arts – Auditorium Edgard Varèse
19h

Programme complet à venir sur
www.conservatoire.montpellier3m.fr
et sur nos réseaux sociaux
(Facebook/Instagram).



CONFÉRENCE / EXPOSITION

SAMEDI 22 ET DIMANCHE 23 JANVIER

EXPOSITION DE FLÛTES

Organisé par Claire Sala, professeure de flûte.

Sont programmés de janvier à mars,
2 week-end de travail avec les élèves
dans la journée, puis une conférence-
exposition en fin de journée
(18h/19h45).

Avec Annie Ploquin, professeure de flûte
au Conservatoire de Perpignan.

Cité des Arts – Plateau d'orchestre Bartok
Le samedi 9h/19h30

Cité des Arts – Salle Claude Ballif
Le dimanche 14h/18h

CONCERT

MARDI 25 JANVIER

AUDITION PLURIDISCIPLINAIRE

Juvignac - Salle Maria Calas – 19h

CONCERT

SAMEDI 29 JANVIER

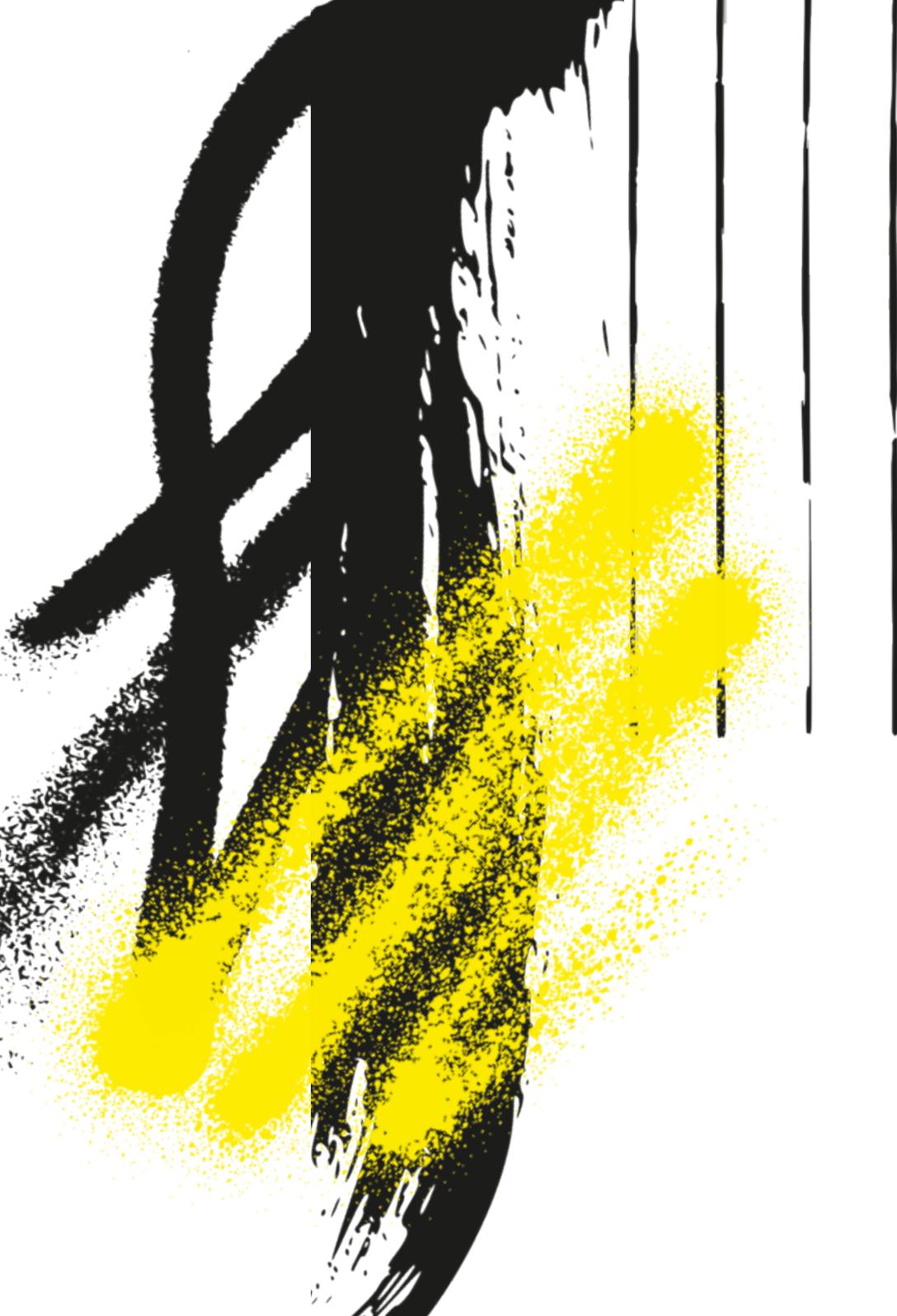
CONCERT DE L'ORCHESTRE SYMPHONIQUE CRR/ UPV (UNIVERSITÉ PAUL-VALÉRY)

Extraits de la 8^e Symphonie (La Grande)
de Schubert.

Direction : Patrick Pouget.

Sète – Conservatoire Manitas de Plata
19h30





FÉVRIER

CONFERENCE

MERCREDI 2 FÉVRIER

CONFÉRENCE « LUTHERIE »

Avec Sarah Labrousse et Olivier Calmeille.

Cité des Arts – Salle Arnaut de Mareuil
18h30

MASTER CLASS

JEUDI 3 FÉVRIER

MASTER CLASS DE SWING

Avec Marion Fiévet.

À travers cette Master-Class, les élèves du parcours Jazz vont découvrir le swing, une des influences directes de la danse jazz dès ses origines.

Ce côté de la danse jazz se perd peu à peu avec le modern jazz, l'objectif sera donc :

- de faire le lien entre le jazz dans son passé et dans son actualité,
- de savoir repérer les mouvements qui viennent de ce courant, et comment ils ont évolué au fil du temps,
- de traverser une stylistique permettant d'enrichir la pratique de la discipline.

Cité des Arts – Studio de danse 336
17h45/20h15

CONCERT

JEUDI 3 FÉVRIER

CONCERT MX4L

Avec Philippe Limoge, Patrice Héral et Jean-Luc Lehr.

Cité des Arts – Auditorium Edgard Varèse
20h

CONCERT

VENDREDI 4 FÉVRIER

ENSEMBLE DE GUITARES

Direction : Yann Ipser, professeur de guitares.

Prades-le-Lez – Salle Jacques Brel – 20h

CONCERT

SAMEDI 5 FÉVRIER

CONCERT D'ORCHESTRES, CYCLES I ET II

Direction : Olivier Vaissette et Franck Fontcouberte.

Cité des Arts – Auditorium Edgard Varèse
16h – 17h – 18h

CONCERT

DIMANCHE 6 FÉVRIER

CONCERT-AUDITION

Académie musicale avec l'Art Scène.

Cité des Arts – Salle Claude Ballif – 15h

THÉÂTRE

MERCREDI 9 FÉVRIER

REPRÉSENTATION
PAR LES ÉLÈVES
DE LA CLASSE DE
SOPHIE TALAYRACH,
PROFESSEURE
DE THÉÂTRE

Montferrier-sur-Lez – Centre Devézou – 20h

MASTER CLASS

MERCREDI 9 ET JEUDI 10 FÉVRIER

MASTER CLASS
VIOLON

Avec Nathalie Descamps, violoniste.

Cité des Arts – Salle Arnaut de Mareuil

CONCERT

JEUDI 10 FÉVRIER

CONCERT
VENTS D'HIVER

Œuvres de Zappa et autres
compositeurs du XX^e siècle.

Direction : Patrick Pouget.

Cité des Arts – Auditorium Edgard Varèse
20h

CRÉATION

JEUDI 10 FÉVRIER

NOCTURNE
DES ÉTUDIANTS

Les élèves de 3^{ème} cycle spécialisé en
danse contemporaine présenteront
« Chaînes », pièce chorégraphique
constituée d'une série de soli, duos et
trios enchaînés les uns aux autres dont
la particularité réside dans le fait que
chacun des danseurs a deux partenaires
successifs et apparaît donc dans deux
extraits consécutifs.

Conception Chorégraphique :
Rita Quaglia.

Composition Sonore : François Ceccaldi.

Musée Fabre – Horaires et informations
complémentaires sur le site du Musée Fabre



MASTER CLASS

VENDREDI 11 FÉVRIER

MASTER CLASS
DE PIANO

Avec Denis Pascal, pianiste.

Cité des Arts – Salle Claude Ballif
09h30/12h30 et 14h30/19h

CONCERT

VENDREDI 11 FÉVRIER

« AU CŒUR
DU MONDE »

Lecture musicale des poèmes de voyage
de Blaise Cendrars.

Avec Michel Arbatz, musicien-
compositeur, chanteur, comédien,
fondateur de la BIP (Brigade
d'Interventions Poétiques) de
Montpellier.

Opéra Comédie – Salle Molière – 19h

MASTER CLASS

VENDREDI 11 FÉVRIER

MASTER CLASS
VIBRAPHONE

Avec Franck Tortiller, vibraphoniste.

Cité des Arts – Auditorium Edgard Varèse
10h/17h

CONCERT

VENDREDI 11 FÉVRIER

CONCERT
VENTS D'HIVER

Œuvres de Zappa et autres
compositeurs du XX^e siècle.

Direction : Patrick Pouget.

Saint-Jean-de-Védas – Chai du Terral – 20h

MASTER CLASS

VENDREDI 11 ET SAMEDI 12 FÉVRIER

MASTER CLASS
DE VIOLONCELLE

Avec Frédéric Audibert, violoncelliste.

Cité des Arts – Salle Arnaut de Mareuil
Le vendredi 10h/12h – 14h/17h





CONCOURS

SAMEDI 12 FÉVRIER

CONCOURS ASAX

Concours National d'Interprétation pour jeunes saxophonistes 2022.

Inscription sur le site de l'Asax : asax.fr
Cité des Arts – Auditorium Edgard Varèse

MASTER CLASS ET CONCERT

**SAMEDI 12, DIMANCHE 13
ET LUNDI 14 FÉVRIER**

« LE HOUTBOIS À L'ENVERS »

Cité des Arts – Salle Claude Ballif
Le samedi 10h/12h et 14h/17h
Le dimanche 13h/16h
Cité des Arts – Auditorium Edgard Varèse
Lundi 14h/19h

MASTER CLASS

MARDI 15 FÉVRIER

MASTER CLASS DE DIRECTION D'ORCHESTRE

Avec Jean-Guy Olive, chef d'orchestre.
Cité des Arts – Salle Arnaut de Mareuil
9h/13h – 14h/16h



CONCERT

MARDI 15 FÉVRIER

COMPOCCITANIE

Concours de composition créé cette année par les professeurs d'écriture des Conservatoires de Montpellier, Perpignan et Narbonne.

Coordination : Vincent Wavelet, professeur.

Cité des Arts – Auditorium Edgard Varèse

ATELIER

**MARDI 15, VENDREDI 18
ET SAMEDI 19 FÉVRIER**

« LABO SCÉNIQUE »

Les élèves du 3^{ème} cycle HA et perfectionnement de la Cité des Arts, lors de ces ateliers, pourront se familiariser à l'environnement scénique dans un travail de création (lumières, sons, scénographie...).

Saint-Jean-de-Védas – Le chai du Terral
Présentation publique le samedi à 18h
(entrée libre)

CONCERT

MERCREDI 16 FÉVRIER

MIDI MUSÉE

Chaque mois le conservatoire vous invite au musée pour redécouvrir les collections en musique.

Coordination : Hyun Chan Kye, pianiste accompagnateur.

Musée Fabre – 12h30



CONCERT

MERCREDI 16 FÉVRIER

CONCERT LAMENTO

Avec les chœurs du Conservatoire.

Direction : Caroline Comola, Caroline Gaulon et Noëlle Thibon-Gokelaere.

Cité des Arts – Auditorium Edgard Varèse
19h

CONCERT

JEUDI 17 FÉVRIER

CONCERT ORCHESTRE CRR/UPV

Restitution des travaux des élèves de la classe d'orchestration de Vincent Wavelet.

Direction : Jean-Loup Grégoire.

Cité des Arts – Auditorium Edgard Varèse



JOURNÉES PROFESSIONNELLES

VENDREDI 18 FÉVRIER

RENCONTRE AVEC MATHIAS BEYLER, DIRECTEUR DE COMPAGNIE

Cité des Arts – Salle 321 – 14h/17h

MASTER CLASS

VENDREDI 18 FÉVRIER

MASTER CLASS

Avec Philippe Jarrousky, contreténor

En résidence à l'OONM.

Opéra Comédie – 14h30/18h30

Tarif unique 10 €, réservation auprès de l'OONM

CONCERT

VENDREDI 18 FÉVRIER

CONCERT DE MUSIQUE DE CHAMBRE

Opéra Comédie – Salle Molière – 19h



CONFÉRENCE-CONCERT MASTER CLASS

VENDREDI 18 ET SAMEDI 19 FÉVRIER

INTERVENTIONS DE ROMAIN THOREL, COR ÉLECTRIQUE ET CLAVIER

« Le cor électrique : étendre ses possibilités instrumentales aux musiques d'aujourd'hui » (2 séances de la même conférence, le vendredi de 15h à 16h puis de 16h à 17h).

Conférence-concert « Le cor électrique : à la découverte d'autres univers sonores » (le samedi à 16h), avec Romain Thorel (cor électrique et clavier), les élèves du CRR, départements cuivres, jazz et musiques actuelles.

Cité des Arts – Auditorium Edgard Varèse

CONCERT

SAMEDI 19 FÉVRIER

CONCERT DE MUSIQUE DE CHAMBRE

Le Crès – Agora – 19h

ATELIER

SAMEDI 19 FÉVRIER

ATELIER GAMELAN/ ENSEMBLE INSTRUMENTAL DE PERCUSSIONS JAVANAISES

4^{ème} et dernier atelier
(cycle 2021/2022).

En partenariat avec le collectif
KOA – Jazz.

Durant l'année scolaire 2021-2022, le conservatoire accueille un GAMELAN (ensemble instrumental composé d'instruments à percussion – culture indonésienne) en partenariat avec le Collectif Koa - jazz et musiques improvisées (Montpellier).

Le gamelan est un ensemble instrumental traditionnel caractéristique des musiques javanaise ne pouvant se jouer et s'apprendre qu'uniquement en groupe. Il est composé essentiellement de percussions : gongs, cymbales, métalphones (saron, peking, demung, slentem, gender), xylophones (gambang) et tambours de divers types (ciblon, kendang). La musique de gamelan fonctionne de façon cyclique, un cycle complet commence et se termine par le gong ageng, instrument fondamental de cette musique.

Cité des Arts – Plateau d'orchestre
Tailleferre – 14h/16h

SPECTACLE

28 FÉVRIER ET 1^{ER} MARS

DISTRICT DANSE

Ouvert à tous, District Danse est un projet chorégraphique imaginé par Elsa Decaudin, chorégraphe, mené en collaboration entre des acteurs locaux (associations de quartiers, maison pour Tous, partenaires culturels de la ville de Montpellier, ...) et des équipes artistiques professionnelles.

Pensé sur 3 ans, ce projet de création artistique se fabrique durant 3 mois, avec 3 chorégraphes et 3 troupes d'habitants-amateurs-danseurs de 3 quartiers de Montpellier et se renouvelle chaque saison.

Cité des arts – Auditorium Edgard Varèse
19h30 pour les 2 représentations





MARS

SPECTACLE

MARDI 8 MARS

REPRÉSENTATION
PAR LES ÉLÈVES
DE LA CLASSE DE
SOPHIE TALAYRACH,
PROFESSEURE DE
THÉÂTRE

Montferrier-sur-Lez – Espace culturel
« Le Devézou » – 20h

JOURNÉES PROFESSIONNELLES

VENDREDI 11 MARS

RENCONTRE AVEC
LUC POURRINET

ArtFX, Responsable pédagogique du
cursus cinéma et du cycle Master VFX
et Animation.

Cité des Arts – Salle 321 – 14h/17h

MASTER CLASS

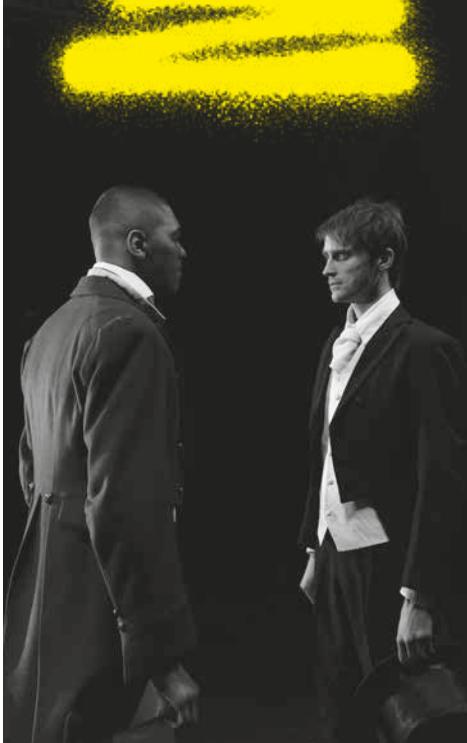
VENDREDI 11 MARS

MASTER CLASS
DE PIANO

Avec Emmanuel Strosser, pianiste.

Invité de prestigieux festivals, tels celui
de la Roque d'Anthéron, de Prades,
« La Folle Journée » de Nantes, il se
produit en récital, et en soliste avec des
formations symphoniques : l'Orchestre
Philharmonique de Radio-France,
l'Ensemble Orchestral de Paris (etc.).

Cité des Arts – Salle Arnaut de Mareuil
9h30/12h30 et 14h30/19h



MASTER CLASS

VENDREDI 11 ET SAMEDI 12 MARS

MASTER CLASS
DE DIRECTION
DE CHŒURS

Avec Pascal Adoumbou, chef de chœur.

Cité des Arts – Salle de chœurs
Vendredi et samedi 9h30/12h30 – 14h/17h

MASTER CLASS ET CONCERT

VENDREDI 11 ET SAMEDI 12 MARS

MASTER CLASS
DE MARIMBA

Avec Eric Sammut, percussionniste.

Cité des Arts – Concert à 17h le samedi au
club Zappa

CONCERT

DIMANCHE 13 MARS

ENSEMBLE
DE GUITARES

Direction : Yann Ipser, professeur de
guitare.

Clapiers – Salle Gilles Deleuze – 17h

CONCERT ET MASTER CLASS

DU DIMANCHE 13 AU MARDI 15 MARS

CONCERT GAMELAN

Cité des Arts – Auditorium Edgard Varèse
Master class ouverte au public l'après-midi



CONCERT

MERCREDI 16 MARS

MIDI MUSÉE

Chaque mois le conservatoire vous
invite au musée pour redécouvrir les
collections en musique.

Coordination : Hyun Chan Kye,
pianiste accompagnateur.

Musée Fabre – 12h30

CONCERT

JEUDI 17 ET VENDREDI 18 MARS

« BABY DOLL »

Objet symphonique et migratoire autour
de la Symphonie n° 7 de Beethoven
Intermèdes musicaux de Yom.

Direction musicale : Douglas Boyd.

Avec la participation de l'Orchestre
Tremplin du Conservatoire.

Tarif : 16 € (adultes) / 10 € (- de 16 ans),
réservation auprès de l'OONM
Opéra – Le jeudi à 19h, le vendredi à 20h





JOURNÉES PROFESSIONNELLES

VENDREDI 18 MARS

« ÊTRE INTERMITTENTS »

Rencontre avec Sophie Laurent, directrice de l'association Scopie (accompagnement des projets artistiques et culturels à destination des professionnels du spectacle vivant et des publics).

Cité des Arts – Salle 321 – 13h30/17h30

MASTER CLASS ET CONCERT

VENDREDI 18 MARS

MASTER CLASS

Avec François Le Roux, chanteur.
Cité des Arts – Auditorium Edgard Varèse
Le concert aura lieu à l'issue de la master class

CONCERT

SAMEDI 19 MARS

CONCERT ENSEMBLE DE SAXOPHONES

Direction : Olivier Vaissette.

Saint Drézéry – Salle Brassens – 20h

CONCERT

DIMANCHE 20 MARS

« SIYOTANKA, LE BÂTON QUI CHANTE »

Projet autour de la flûte, coordonné par Claire Sala, professeure de flûte.

Cité des Arts – Auditorium Edgard Varèse
17h

MASTER CLASS

DU LUNDI 21 AU MERCREDI 23 MARS

MASTER CLASS DE MUSIQUE DE CHAMBRE

Avec Yannick Callier, violoncelliste.

Cité des Arts – Salles Arnaud de Mareuil

MASTER CLASS

LUNDI 21 MARS

MASTER CLASS DE VIOLONCELLE

Avec Robin Michaël, violoncelliste.

Cité des Arts – Auditorium Edgard Varèse



ATELIER

LUNDI 21 MARS

ATELIER PICCOLO

Avec Isabelle Menessier, musicienne à l'orchestre de Montpellier.

Cité des Arts – Salle Claude Ballif
17h

CONCERT

VENDREDI 25 MARS

CONCERT DE FIN DE RÉSIDENCE DU COMPOSITEUR SYLVAIN GRIOTTO

Avec les élèves des classes de harpe de Héloïse Dautry et Laure Beretti, des classes de danse contemporaine de Jean-Pierre Alvarez, Rita Quaglia, Eve Jouret, la classe de musique de chambre de Perceval Gilles, Anne-Claire Lantenois-Hochart, Maxime Hochart, professeurs de piano, Héloïse Dautry, Laure Beretti, professeurs de harpe, et les artistes invités Margot Gélie (harpe) et Sylvain Griotto, pianiste et compositeur.

Cité des Arts – Auditorium Edgard Varèse
20h



SPECTACLE

DU LUNDI 28 MARS AU SAMEDI 2 AVRIL

« CLASSES EN SCÈNE »

Les élèves d'éveil, d'initiation, de tout le 1^{er} cycle et élèves du 3^{ème} cycle se présentent sur scène ! Et les élèves de C III classique et contemporaine présentent leur composition personnelle.

Cité des Arts – Auditorium Edgard Varèse
Le mercredi 30 mars à 18h et
le samedi 2 avril à 14h30 et 17h
Réservation obligatoire auprès du service Action culturelle :
conservatoire@montpellier3m.fr
ou par téléphone au 04 99 54 77 84
ou 04 99 54 77 62

MASTER CLASS

MARDI 29 MARS

MASTER CLASS DE DIRECTION D'ORCHESTRE

Avec Jungho Kim, chef d'orchestre.

Cité des Arts – Salle Claude Ballif



AVRIL

MASTER CLASS

VENREDI 1^{ER} AVRIL

MASTER CLASS DE PIANO

Avec Denis Pascal, pianiste.

Cité des Arts – Salle Arnaut de Mareuil
9h30/12h30 et 14h30/19h

CHŒURS

SAMEDI 2 ET DIMANCHE 3 AVRIL

RENCONTRES PROFESSIONNELLES

Organisées par l'IFAC – Institut Français d'Art Choral, les rencontres professionnelles du chant choral rassemblent des pédagogues du chant choral. Elles s'organisent autour de conférences, ateliers et tables-rondes à but de formation et de travail réflexif et prospectif sur le secteur.

Cité des Arts – Auditorium Edgard Varèse,
salle Claude Ballif et plateau d'orchestre
Bartok

CONCERT

DIMANCHE 3 AVRIL

ENSEMBLE DE GUITARES

Direction : Yann Ipser, professeur de
guitare.

Castelnaud-le-Lez – Église Saint Vincent – 19h

CONCERT

MARDI 5 AVRIL

AUDITIONS DE MUSIQUE DE CHAMBRE

Cité des Arts – Auditorium Edgard Varèse
17h

CONCERT

MERCREDI 6 AVRIL

CINÉ-CONCERT COURTS-MÉTRAGES « CHARLOT »

Accompagnés par les élèves des
cycles 2 et 3 de Musique à l'image.

Cité des Arts – Auditorium Edgard Varèse
20h

JOURNÉES PROFESSIONNELLES

VENREDI 8 AVRIL

ÉCRITURE

Rencontre avec David Léon, comédien.
Formé aux conservatoires de
Montpellier et de Paris.

Cité des Arts – Salle 321 – 10h/17h



CHŒURS / CONCERT

VENREDI 8 AVRIL

CONCERT DE CHŒURS « BATTLE BRASS SING » FILIÈRE VOIX ET CHAM INSTRUMENTS

Avec la participation de l'ensemble des
chœurs.

Direction : Caroline Comola et Caroline
Gaulon.

Cité des Arts – Auditorium Edgard Varèse
18h





CONCERT

SAMEDI 9 AVRIL

CONCERT DE MUSIQUE DE CHAMBRE

Organisé par l'association
« Les chants de l'âme » dans le cadre
d'un partenariat pédagogique.

Cité des Arts – Salle Claude Ballif

MASTER CLASS ET CONCERT

SAMEDI 9, DIMANCHE 10
ET LUNDI 11 AVRIL

LA CROISÉE DES ANCHES : SAXOPHONE ET CLARINETTE

Avec David Krakauer, clarinetiste, le
quatuor de saxophones « Yendo » et
Émile Parisien, saxophoniste.

Concert le lundi avec David Krakauer.
Cité des Arts – Auditorium Edgard Varèse



MASTER CLASS

DU MERCREDI 13 AU JEUDI 14 AVRIL

MASTER CLASS DE VIOLON

Avec Marie Charvet, violoniste.

Cité des Arts – Auditorium Claude Ballif
14h

CONCERT

MERCREDI 13 AVRIL

CONCERT DES ORCHESTRES D'HARMONIES CI/II

Direction : Olivier Vaissette.

Cité des Arts – Auditorium Edgard Varèse
20h

TRYPHIQUE DE MUSIQUE DE CHAMBRE

CONCERT

JEUDI 14 AVRIL

Cité des Arts – Auditorium Edgard Varèse
20h

CONCERT

VENREDI 15 AVRIL

Dans l'une des 31 communes de la
Métropole

CONCERT

SAMEDI 16 AVRIL

Castries – Foyer Paulet – 20h

La Métropole de Montpellier souhaite
développer l'offre et l'accès aux
pratiques culturelles sur l'ensemble
de son territoire. Participant de cette
dynamique, la Cité des Arts se produit
régulièrement « hors les murs », dans
les lieux d'art et d'histoire de la Ville
de Montpellier ou dans les communes
de la Métropole.

MASTER CLASS

SAMEDI 16 AVRIL

MASTER CLASS DE VIOLONCELLE

Avec Raphaël Pidoux, violoncelliste,
Premier Prix du Conservatoire National
Supérieur de Musique de Paris.

Cité des Arts – Auditorium Edgard Varèse
14h/20h



MASTER CLASS ET CONCERT

MARDI 19 AVRIL

MASTER CLASS TROMPETTE

Avec Clément Saunier, trompettiste, interprète polyvalent, soliste à l'ensemble intercontemporain, professeur au CNSM de Lyon.

Cité des Arts – Auditorium Edgard Varèse

CONCERT

MERCREDI 20 AVRIL

CONCERT DES ORCHESTRES SYMPHONIQUES CI/II

Direction : Franck Fontcouberte.

Cité des Arts – Auditorium Edgard Varèse
20h



CONCERT

MERCREDI 20 AVRIL

MIDI MUSÉE

Chaque mois le conservatoire vous invite au musée pour redécouvrir les collections en musique.

Coordination : Hyun Chan Kye, pianiste accompagnateur.

Musée Fabre – Hôtel de Cabrières-Sabatier
d'Espeyran – 12h30

CONCERT

VENDREDI 22 AVRIL

CONCERT DES ORCHESTRES HARMONIE ET MUSIQUE ANCIENNE CIII

Direction : Patrick Pouget et Dominique Serve.

Cité des Arts – Auditorium Edgard Varèse
20h

MASTER CLASS

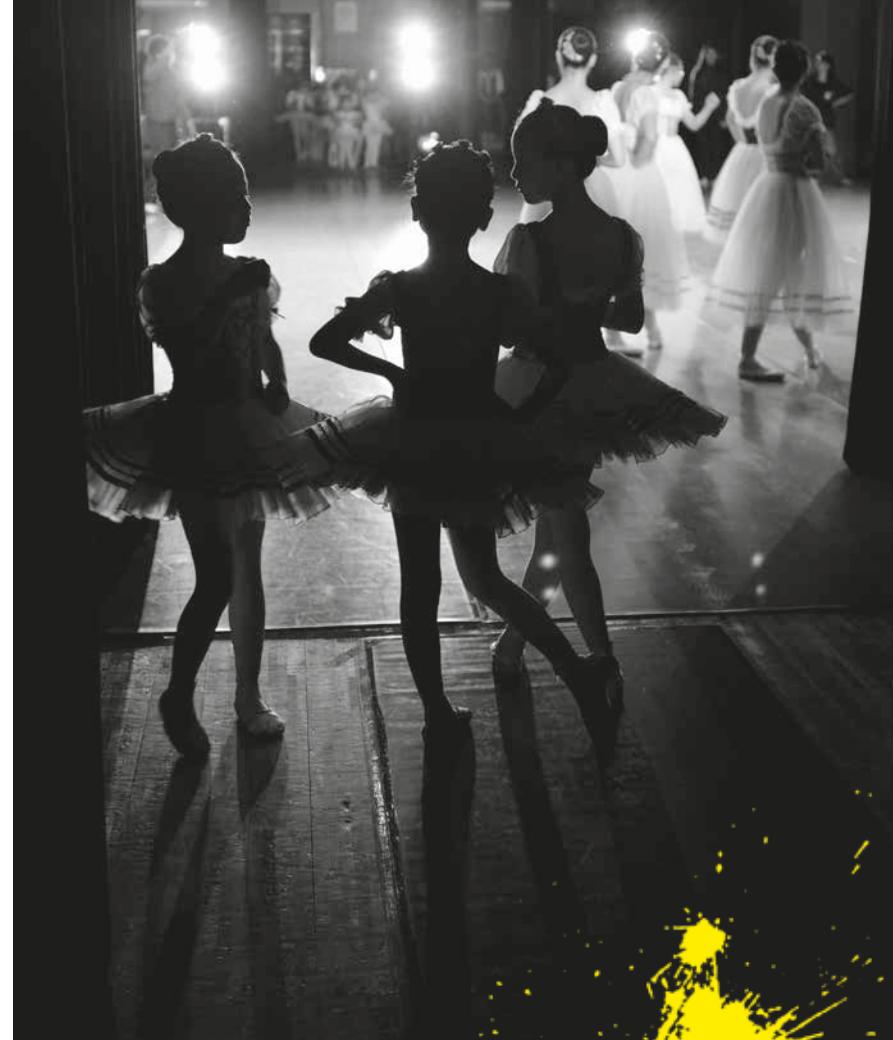
VENDREDI 22 AVRIL

MASTER CLASS DE PIANO

Avec Emmanuel Strosser, pianiste.

Invité de prestigieux festivals, tels celui de la Roque d'Anthéron, de Prades, « La Folle Journée » de Nantes, il se produit en récital, et en soliste avec des formations symphoniques : l'Orchestre Philharmonique de Radio-France, l'Ensemble Orchestral de Paris (etc.).

Cité des Arts – Salle Arnaut de Mareuil
09h30/12h30 et 14h30/19h



À NOTER

Des auditions par instrument (piano, harpe,...) ou pluridisciplinaires ont aussi lieu toute l'année à la Cité des Arts ou « hors les murs ».

Toutes les actualités sont à retrouver sur notre site internet conservatoire.montpellier3m.fr et sur nos réseaux sociaux (Facebook/Instagram).

LA SAISON EN UN CLIN D'ŒIL

JANVIER

VENDREDI 7 JANVIER

**JOURNÉES PROFESSIONNELLES
« THÉÂTRE CONTEMPORAIN ENFANTS »**
Cité des Arts - Salle 321p16

SAMEDI 8 JANVIER

MASTER CLASS D'EUPHONIUM/SAXHORN
Cité des Arts - Auditorium Edgard Varèse.....p16

SAMEDI 8 JANVIER

CONCERT DE MUSIQUE DE CHAMBRE
Clapiers - Salle Jean-Louis Barrault.....p16

DIMANCHE 9 JANVIER

CONCERT DE MUSIQUE DE CHAMBRE
Cité des Arts - Salle Claude Ballifp16

MARDI 11 JANVIER

CONCERT - MUSIQUE ÉTHIOPIENNE
Cité des Arts - Auditorium Edgard Varèse.....p17

MARDI 11 ET JEUDI 13 JANVIER

MASTER CLASS DE DANSE MODERN JAZZ
Cité des Arts - Studio de danse 336.....p17

JEUDI 13 JANVIER

CONCERT - AUDITION PLURIDISCIPLINAIRE
Lieux d'arts et d'histoire - Chapelle de la Miséricorde.....p17

VENDREDI 14 JANVIER

CONCERT DE CRÉATIONS
Cité des Arts - Auditorium Edgard Varèse.....p18

SAMEDI 15 ET DIMANCHE 16 JANVIER

CHŒURS
Cité des Arts - Auditorium Edgard Varèse.....p18

DU LUNDI 17 AU DIMANCHE 23 JANVIER

SPECTACLES - SEMAINE THÉÂTRE
Cité des Arts - Auditorium Edgard Varèse.....p18

LUNDI 17 JANVIER

MASTER CLASS - ATELIER INITIATION ET PRATIQUE DU PICCOLO
Cité des Arts - Salle Arnaut de Mareuil.....p19

MARDI 18 JANVIER

CONCERT - ENSEMBLE DE GUITARES
Lieux d'arts et d'histoire
Chapelle de la Miséricordep19

MERCREDI 19 JANVIER

CONCERT - MIDI MUSÉE
Musée Fabre.....p19

JEUDI 20 JANVIER

CONCERT - AUDITION PLURIDISCIPLINAIRE
Cité des Arts - Salle Arnaut de Mareuilp19

VENDREDI 21 ET SAMEDI 22 JANVIER

MASTER CLASS DE MUSIQUE DE CHAMBRE
Cité des Arts - Auditorium Claude Ballif.....p19

SAMEDI 22 ET DIMANCHE 23 JANVIER

CONFÉRENCE / EXPOSITION DE FLÛTES
Cité des Arts - Plateau d'orchestre Bartok/
Salle Claude Ballif.....p20

MARDI 25 JANVIER

CONCERT - AUDITION PLURIDISCIPLINAIRE
Juvignac - Salle Maria Calas.....p20

SEMAINE DES ÉCOLES ASSOCIÉES :

• MERCREDI 26 JANVIER

**CONCERT-LECTURE « LES VARIATIONS
DIABELLI », OPUS 120, L.V. BEETHOVEN**
Cité des Arts - Auditorium Edgard Varèse p20

• SAMEDI 29 JANVIER

MARATHON DU PIANO
Cité des Arts - Auditorium Edgard Varèse p20

• LUNDI 31 JANVIER

**RENCONTRE D'ARTISTE AVEC
GUILLAUME PONCELET, PIANISTE,
COMPOSITEUR, ARRANGEUR**
St Jean-de-Védas - Chai du Terralp20

• DIMANCHE 30 JANVIER

CONCERT DE CORDES
Cité des Arts - Auditorium Edgard Varèse p21

• SAMEDI 5 FÉVRIER

CONCERT DE VENTS ET PERCUSSIONS
Cité des Arts - Auditorium Edgard Varèse p21

SAMEDI 29 JANVIER

**CONCERT DE L'ORCHESTRE SYMPHONIQUE
CRR/UPV (Université Paul-Valéry)**
Sète - Conservatoire Manitas de Plata.....p21

FÉVRIER

MERCREDI 2 FÉVRIER

CONFÉRENCE « LUTHERIE »
Cité des Arts - Salle Arnaut de Mareuil.....p24

JEUDI 3 FÉVRIER

MASTER CLASS DE SWING
Cité des Arts - Studio de danse 336.....p24

JEUDI 3 FÉVRIER

CONCERT MX4L
Cité des Arts - Auditorium Edgard Varèse.....p24

VENDREDI 4 FÉVRIER

CONCERT - ENSEMBLE DE GUITARES
Prades-le-Lez - Salle Jacques Brelp24

SAMEDI 5 FÉVRIER

CONCERT D'ORCHESTRES, CYCLES I ET II
Cité des Arts - Auditorium Edgard Varèse.....p25

DIMANCHE 6 FÉVRIER

CONCERT-AUDITION
Cité des Arts - Salle Claude Ballifp25

MERCREDI 9 FÉVRIER

**THÉÂTRE - REPRÉSENTATION PAR LES
ÉLÈVES DE LA CLASSE DE SOPHIE
TALAYRACH, PROFESSEURE DE THÉÂTRE**
Montferrier-sur-Lez - Centre Devézou.....p26

MERCREDI 9 ET JEUDI 10 FÉVRIER

MASTER CLASS VIOLON
Cité des Arts - Arnaut de Mareuilp26

JEUDI 10 FÉVRIER

CONCERT VENTS D'HIVER
Cité des Arts - Auditorium Edgard Varèse.....p26

JEUDI 10 FÉVRIER

CRÉATION - NOCTURNE DES ÉTUDIANTS
Musée Fabre.....p26

VENDREDI 11 FÉVRIER

MASTER CLASS DE PIANO
Cité des Arts - Salle Claude Ballifp27

VENDREDI 11 FÉVRIER

CONCERT « AU CŒUR DU MONDE »
Opéra Comédie - Salle Molièrep27

VENDREDI 11 FÉVRIER

MASTER CLASS VIBRAPHONE
Cité des Arts - Auditorium Edgard Varèse.....p27

VENDREDI 11 FÉVRIER

CONCERT VENTS D'HIVER
Saint-Jean-de-Védas - Chai du Terral.....p27

VENDREDI 11 ET SAMEDI 12 FÉVRIER

MASTER CLASS DE VIOLONCELLE
Cité des Arts - Salle Arnaut de Mareuil.....p27

SAMEDI 12 FÉVRIER

CONCOURS ASAX
Cité des Arts - Auditorium Edgard Varèse.....p28

SAMEDI 12, DIMANCHE 13

ET LUNDI 14 FÉVRIER

**MASTER CLASS ET CONCERT
« LE HAUTOIS À L'ENVERS »**
Cité des Arts - Salle Claude Ballif
Cité des Arts - Auditorium Edgard Varèse.....p28

MARDI 15 FÉVRIER

**MASTER CLASS DE DIRECTION
D'ORCHESTRE**
Cité des Arts - Salle Arnaut de Mareuil.....p28

MARDI 15 FÉVRIER

CONCERT COMPOCCITANIE
Cité des Arts - Auditorium Edgard Varèse.....p28

MARDI 15, VENDREDI 18

ET SAMEDI 19 FÉVRIER
ATELIER « LABO SCÉNIQUE »
Saint-Jean-de-Védas - Le chai du Terral.....p28

MERCREDI 16 FÉVRIER

CONCERT - MIDI MUSÉE
Musée Fabre.....p28

MERCREDI 16 FÉVRIER

CONCERT LAMENTO
Cité des Arts - Auditorium Edgard Varèse.....p29

JEUDI 17 FÉVRIER

CONCERT ORCHESTRE CRR/UPV
Cité des Arts - Auditorium Edgard Varèse.....p29

VENDREDI 18 FÉVRIER

**JOURNÉES PROFESSIONNELLES
RENCONTRE AVEC MATHIAS BEYLER,
DIRECTEUR DE COMPAGNIE**
Cité des Arts - Salle 321p30

VENDREDI 18 FÉVRIER

MASTER CLASS
Opéra Comédie.....p30

VENDREDI 18 FÉVRIER

CONCERT DE MUSIQUE DE CHAMBRE
Opéra Comédie - Salle Molière.....p30

VENDREDI 18 ET SAMEDI 19 FÉVRIER

**CONFÉRENCE-CONCERT MASTER CLASS
INTERVENTIONS DE ROMAIN THOREL, COR
ÉLECTRIQUE ET CLAVIER**
Cité des Arts - Auditorium Edgard Varèse.....p30

SAMEDI 19 FÉVRIER

CONCERT DE MUSIQUE DE CHAMBRE
Le Crès - Agora.....p31

SAMEDI 19 FÉVRIER

**ATELIER GAMELAN/ENSEMBLE
INSTRUMENTAL DE PERCUSSIONS
JAVANAISES**
Cité des Arts - Plateau d'orchestre Tailleferre .p31

28 FÉVRIER ET 1^{ER} MARS

SPECTACLE DISTRICT DANSE
Cité des arts - Auditorium Edgard Varèsep31

MARS

MARDI 8 MARS

SPECTACLE - REPRÉSENTATION PAR LES ÉLÈVES DE LA CLASSE DE SOPHIE TALAYRACH, PROFESSEUR DE THÉÂTRE
Montferrier-sur-Lez – Espace culturel
« Le Devézou »p34

VENDREDI 11 MARS

JOURNÉES PROFESSIONNELLES
RENCONTRE AVEC LUC POURRINET
Cité des Arts – Salle 321p34

VENDREDI 11 MARS

MASTER CLASS DE PIANO
Cité des Arts – Salle Arnaud de Mareuil.....p34

VENDREDI 11 ET SAMEDI 12 MARS

MASTER CLASS DE VIOLONCELLE
DE CHŒURS
Cité des Arts – Salle de chœursp34

VENDREDI 11 ET SAMEDI 12 MARS

MASTER CLASS DE MARIMBA ET CONCERT
Cité des Arts – Club Zappap34

DIMANCHE 13 MARS

CONCERT ENSEMBLE DE GUITARES
Clapiers – Salle Gilles Deleuzep35

DU DIMANCHE 13 AU MARDI 15 MARS

CONCERT GAMELAN ET MASTER CLASS
Cité des Arts – Auditorium Edgard Varèse.....p35

MERCREDI 16 MARS

CONCERT MIDI MUSÉE
Musée Fabre.....p35

JEUDI 17 ET VENDREDI 18 MARS

CONCERT « BABY DOLL »
Opérap35

VENDREDI 18 MARS

JOURNÉES PROFESSIONNELLES
« ÊTRE INTERMITTENTS »
Cité des Arts – Salle 321p36

VENDREDI 18 MARS

MASTER CLASS ET CONCERT
Cité des Arts – Auditorium Edgard Varèse.....p36

SAMEDI 19 MARS

CONCERT ENSEMBLE DE SAXOPHONES
Saint Drézéry – Salle Brassens.....p36

DIMANCHE 20 MARS

CONCERT « SIYOTANKA, LE BÂTON QUI CHANTE »
Cité des Arts – Auditorium Edgard Varèse.....p36

DU LUNDI 21 AU MERCREDI 23 MARS

MASTER CLASS DE MUSIQUE DE CHAMBRE
Cité des Arts – Salles Arnaud de Mareuilp36

LUNDI 21 MARS

MASTER CLASS DE VIOLONCELLE
Cité des Arts – Auditorium Edgard Varèse.....p36

LUNDI 21 MARS

ATELIER PICCOLO
Cité des Arts – Salle Claude Ballif.....p37

VENDREDI 25 MARS

CONCERT DE FIN DE RÉSIDENCE
DU COMPOSITEUR SYLVAIN GRIOTTO
Cité des Arts – Auditorium Edgard Varèse.....p37

DU LUNDI 28 MARS AU SAMEDI 2 AVRIL

SPECTACLE « CLASSES EN SCÈNE
Cité des Arts – Auditorium Edgard Varèse.....p37

MARDI 29 MARS

MASTER CLASS DE DIRECTION
D'ORCHESTRE
Cité des Arts – Salle Claude Ballif.....p37

AVRIL

VENDREDI 1^{ER} AVRIL

MASTER CLASS DE PIANO
Cité des Arts – Salle Arnaud de Mareuil.....p40

SAMEDI 2 ET DIMANCHE 3 AVRIL

CHŒURS - RENCONTRES
PROFESSIONNELLES
Cité des Arts – Auditorium Edgard Varèse.....p40

DIMANCHE 3 AVRIL

CONCERT - ENSEMBLE DE GUITARES
Castelnau-le-Lez – Église Saint Vincent.....p40

MARDI 5 AVRIL

CONCERT - AUDITIONS DE MUSIQUE
DE CHAMBRE
Cité des Arts – Auditorium Edgard Varèse.....p40

MERCREDI 6 AVRIL

CINÉ-CONCERT COURTS-MÉTRAGES
« CHARLOT »
Cité des Arts – Auditorium Edgard Varèse.....p40

VENDREDI 8 AVRIL

JOURNÉES PROFESSIONNELLES - ÉCRITURE
Cité des Arts – Salle 321p40

VENDREDI 8 AVRIL

CONCERT DE CHŒURS « BATTLE
BRASS SING » FILIÈRE VOIX ET CHAM
INSTRUMENTS
Cité des Arts – Auditorium Edgard Varèse.....p41

SAMEDI 9 AVRIL

CONCERT DE MUSIQUE DE CHAMBRE
Cité des Arts – Salle Claude Ballif.....p42

SAMEDI 9, DIMANCHE 10

ET LUNDI 11 AVRIL
MASTER CLASS ET CONCERT
LA CROISÉE DES ANCHES :
SAXOPHONE ET CLARINETTE
Cité des Arts – Auditorium Edgard Varèse.....p42

DU MERCREDI 13 AU JEUDI 14 AVRIL

MASTER CLASS DE VIOLON
Cité des Arts – Auditorium Claude Ballif.....p43

MERCREDI 13 AVRIL

CONCERT DES ORCHESTRES
D'HARMONIES CI/II
Cité des Arts – Auditorium Edgard Varèse.....p43

TRYPTIQUE DE MUSIQUE DE CHAMBRE :

• JEUDI 14 AVRIL

CONCERT
Cité des Arts – Auditorium Edgard Varèse p43

• VENDREDI 15 AVRIL

CONCERT
Dans l'une des 31 communes de la
Métropolep43

• SAMEDI 16 AVRIL

CONCERT
Castries – Foyer Paulet.....p43

SAMEDI 16 AVRIL

MASTER CLASS DE VIOLONCELLE
Cité des Arts – Auditorium Edgard Varèse p43

MARDI 19 AVRIL

MASTER CLASS TROMPETTE ET CONCERT
Cité des Arts – Auditorium Edgard Varèse.....p44

MERCREDI 20 AVRIL

CONCERT DES ORCHESTRES
SYMPHONIQUES CI/II
Cité des Arts – Auditorium Edgard Varèse.....p44

MERCREDI 20 AVRIL

CONCERT MIDI MUSÉE
Musée Fabre – Hôtel de Cabrières-Sabatier
d'Espeyran.....p44

VENDREDI 22 AVRIL

CONCERT DES ORCHESTRES HARMONIE ET
MUSIQUE ANCIENNE CIII
Cité des Arts – Auditorium Edgard Varèse.....p44

VENDREDI 22 AVRIL

MASTER CLASS DE PIANO
Cité des Arts – Salle Arnaud de Mareuil.....p44

INFORMATIONS PRATIQUES

RÉSERVATIONS

Toutes nos manifestations sont gratuites et sans réservation, sauf mention contraire indiquée dans le programme. L'entrée se fait dans l'ordre d'arrivée des spectateurs et dans la limite des places disponibles. À la Cité des arts : l'auditorium Edgard Varèse peut accueillir 400 spectateurs, les salles Ballif et Arnaut de Mareuil 70 personnes.

Les spectacles démarrent à l'heure indiquée, aussi merci d'arriver au préalable et de couper les sonneries de vos téléphones portables, par respect pour les artistes.

Pour tout renseignement complémentaire, vous pouvez contacter le service de l'action culturelle de la Cité des arts :

conservatoire@montpellier3m.fr
ou par téléphone au 04 99 54 77 84
ou 04 99 54 77 62

À NOTER

Le programme de certains concerts est susceptible de changements et mises à jour en cours d'année. Pour être sûr d'avoir la programmation actualisée, se référer au site internet du Conservatoire : conservatoire.montpellier3m.fr

et sur nos réseaux sociaux (Facebook/Instagram).

Lors de certaines représentations, le public peut être filmé ou photographié.



LES REPRÉSENTANTS DES PARENTS D'ÉLÈVES

Association des parents d'élèves du Conservatoire

13, avenue du Professeur-Grasset
apeconservatoire@free.fr
Tél. : 04 67 52 35 07 / 06 80 76 69 51
www.apec-conservatoire-montpellier.fr/

L'APEC tient ses permanences à la Cité des arts (accueil) tous les mercredis de 14h à 18h, d'autres créneaux seront proposés suivant les opportunités.



LES ÉLÈVES D'ART DRAMATIQUE

Association « Au bout du couloir »
auboutducouloir321@gmail.com



CONTACTS/RENSEIGNEMENTS

- Directeur : **Patrick Pouget**
- Directeur adjoint, directeur des études : **Mikaël Le Padan**
- Chargé de mission réseau et référent handicap : **Valéry Viné**
- Responsable Administratif, Financier et Technique : **Cédric Blanc**
- Responsable Action Culturelle, Communication et Relations Publiques : **Mélanie Leirens**
- Coordinatrice du Pôle Danse : **Manuella Descamps**
- Coordinatrice du Pôle Théâtre : **Sophie Talayrach**





CITÉ DES ARTS
Conservatoire à Rayonnement Régional
Montpellier Méditerranée Métropole

13, Avenue du Professeur-Grasset 34000 MONTPELLIER
Tél. : 04 99 54 77 77

conservatoire.montpellier3m.fr  

