

### Cycle II 1<sup>ère</sup> année HTS

*L'élève qui souhaite suivre une discipline complémentaire en fait la demande auprès de la coordination du Pôle Danse*

Cours	Jour	Horaire	Professeur	Studio
Danse	Mardi	17h30/18h45	M. Descamps	336
	Mercredi	15h00/16h15	M. Descamps	315
Formation Musicale Danseur			16h30/17h30	
Danse	Jeudi	18h45/20h00	M. Descamps	312

### Cycle II 2<sup>ème</sup> année HTS

*L'élève qui souhaite suivre une discipline complémentaire en fait la demande auprès de la coordination du Pôle Danse*

Cours	Jour	Horaire	Professeur	Studio
Danse	Mardi	17h30/18h45	M. Descamps	336
Formation Musicale Danseur	Mercredi	14h00/15h30		
		16h15/17h45	M. Descamps	315
Danse	Jeudi	18h45/20h00	M. Descamps	312

### Cycle II 3<sup>ème</sup> année HTS

*Un élève entrant directement en C II 3 doit suivre l'enseignement de la FMD pour l'UE validée en C II 2*

Cours	Jour	Horaire	Professeur	Studio
Danse	Mardi	19h00/20h30	D. Thole	334
	Mercredi	16h00/17h30	D. Thole	336
	Jeudi	19h30/20h30	A. Milecka	310
Histoire de la Danse	Vendredi	18h30/20h00	S. Dalle	109

### Cycle II 4<sup>ème</sup> année HTS

*Un élève entrant directement en C II 4 doit valider l'UE de FMD et l'UE d'Histoire de la Danse*

Cours	Jour	Horaire	Professeur	Studio
Danse	Mercredi	17h15/18h45	A. Milecka	334
	Jeudi	18h45/20h15	D. Thole	330
	Vendredi	18h30/20h00	A. Milecka	312

### Les 3 Cycles III HTS

*(Cycle d'Orientation, Amateur et Spécialisé)*

*Un élève entrant directement en 3<sup>ème</sup> cycle priorisera la FMD et l'Histoire de la Danse étudiées en 2<sup>ème</sup> cycle  
Selon le niveau de l'élève dans son cursus, un choix est à voir avec les professeurs pour la complémentaire et l'AAFCMD*

Cours	Jour	Horaire	Professeur	Studio
Danse	Mardi	18h45/20h30	M. Descamps	336
	Mercredi	17h30/19h30	D. Thole	
	Vendredi	18h45/20h15	M. Descamps	

**Un cours spécifique technique garçon est donné 7 samedis dans l'année de 10h à 11h15.**