

2^{ème} Cycle 1^{ère} année HA

Cours	Jour	Horaire	Professeur	Studio
Complémentaire Danse classique	Mardi	14h30/15h30	A. Milecka	336
Danse contemporaine		15h30/17h	E. Jouret	310
	Mercredi	13h00/14h30	R. Quaglia	312
		14h30/15h45	J.P. Alvarez	310
16h30/17h30		E. Agresti	326	
Formation Musicale Danseur	Jeudi	15h30/17h	E. Jouret	334
Danse contemporaine		Vendredi	14h45/15h45	S. Dalle
Culture Chorégraphique				

2^{ème} Cycle 2^{ème} année HA

Cours	Jour	Horaire	Professeur	Studio
Complémentaire Danse classique	Mardi	14h30/15h30	A. Milecka	336
Danse contemporaine		15h30/17h	E. Jouret	310
	Mercredi	13h00/14h30	R. Quaglia	312
		14h30/15h45	J.P. Alvarez	310
Formation Musicale Danseur	Jeudi	14h00/15h30	M. Petit	315
Danse contemporaine		15h30/17h	E. Jouret	334
Culture Chorégraphique	Vendredi	14h45/15h45	S. Dalle	109

2^{ème} Cycle 3^{ème} année HA

Un élève entrant directement en 2C3 devra suivre les cours de FMD et en valider l'UE

Cours	Jour	Horaire	Professeur	Studio
Danse contemporaine	lundi	18h30/19h45	R. Quaglia	334
Complémentaire Danse classique	Mardi	14h30/15h30	A. Milecka	336
Danse contemporaine		16h00/17h30	R. Quaglia	330
		Jeudi	17h/18h30	E. Jouret
Histoire de la Danse 1	Vendredi	17h00/18h30	S. Dalle	109

2^{ème} Cycle 4^{ème} année HA

Un élève entrant directement en 2C4 devra valider l'UE de FMD et l'UE d'Histoire de la Danse 1

Cours	Jour	Horaire	Professeur	Studio
Danse contemporaine	lundi	18h30/19h45	R. Quaglia	334
Complémentaire Danse classique	Mardi	14h30/15h30	A. Milecka	336
Danse contemporaine		16h00/17h30	R. Quaglia	330
		Jeudi	17h/18h30	E. Jouret
MunzFloor	Vendredi	15h/16h15	D. Peltier	330

Les 3^{èmes} Cycles HA

(Orientation, Amateur, Spécialisé)

*Un élève entrant directement en 3^{ème} cycle priorisera la FMD et l'Histoire de la Danse 1 étudiées en 2^{ème} cycle
Selon le niveau de l'élève dans son cursus, un choix sera à voir avec les professeurs pour la complémentaire et l'AAFCMD*

Cours	Jour	Horaire	Professeur	Studio
Danse contemporaine	Lundi	15h15/16h30	E. Jouret	336
		16h30/18h30	J.P Alvarez	336
Complémentaire Danse classique*	Mardi	14h30/17h15	J.P Alvarez	312
		17h30-18h30	N. Delassis	315
AAFCMD**	Mercredi	14h30/16h30	M. Demaret	334
Danse contemporaine		16h30/18h00	R. Quaglia	312
		Jeudi	14h30/15h30	E. Jouret
15h30/18h30			R. Quaglia	336
MunzFloor*	Vendredi	15h/16h15	D. Peltier	330
Histoire de la Danse 2 *** (3C Spé et/ou S2TMD ayant validé l'HDD 1) 5 cours : 1 ^{er} dec, 12 et 19 janv, 2 fev, 1 ^{er} mars		16h00-17h00	S. Dalle	109

**La discipline complémentaire, l'AAFCMD, le MunzFloor, l'Histoire de la Danse 2 sont obligatoires pour les élèves HA, le Cycle 3 Spécialisé et la Classe préparatoire.*

** La discipline complémentaire peut aussi être en Jazz : une année de pratique de cette discipline est nécessaire pour valider le DEC.*

***Anatomie et Analyse Fonctionnelle du Corps dans le Mouvement Dansé*

**** L'Histoire de la Danse 2 est obligatoire pour les élèves en 3^o Cycle Spécialisé et/ou en S2TMD ayant validé leur année d'Histoire de la Danse 1.*