

Horaires aménagés et S2TMD

2^{ème} Cycle 1^{ère} année HA

Cours	Jour	Horaire	Professeur	Studio
Complémentaire Danse classique	Mardi	13h45/14h45	A. Milecka	336
Danse contemporaine		15h30/17h	E. Jouret	310
Formation Musicale Danseur	Mercredi	14h00/15h30	R. Quaglia	315
Danse contemporaine		15h45/16h45	E. Agresti	326
Danse contemporaine	Jeudi	14h00/15h30	E. Jouret	334
Culture Chorégraphique	Vendredi	16h30/17h30	S. Dalle	109

2^{ème} Cycle 2^{ème} année HA

Cours	Jour	Horaire	Professeur	Studio
Complémentaire Danse classique	Mardi	13h45/14h45	A. Milecka	336
Danse contemporaine		15h30/17h	E. Jouret	310
Formation Musicale Danseur		17h30/19h00	E. Agresti	326
Danse contemporaine	Mercredi	14h00/15h30	R. Quaglia	315
Danse contemporaine	Jeudi	14h00/15h30	E. Jouret	334
Culture Chorégraphique	Vendredi	16h30/17h30	S. Dalle	109

2^{ème} Cycle 3^{ème} année HA

*Un élève entrant directement en 2C3 devra suivre les cours de FMD et en valider l'UE*****

Cours	Jour	Horaire	Professeur	Studio
Histoire de la Danse 1	Lundi	17h15 – 18h45	S. Dalle	109
Complémentaire Danse classique	Mardi	13h45/14h45	A. Milecka	336
Danse contemporaine		15h00/16h30	J.P. Alvarez	330
	Mercredi	15h00/16h30	J.P. Alvarez	312
		16h30/18h00	R. Quaglia	315
Danse contemporaine	Jeudi	15h30/17h00	E. Jouret	334

2^{ème} Cycle 4^{ème} année HA – S2TMD

*Un élève entrant directement en 2C4 devra valider l'UE de FMD et l'UE d'Histoire de la Danse 1*****

Cours	Jour	Horaire	Professeur	Studio
Danse contemporaine	Mardi	15h00/16h30	J.P. Alvarez	330
	Mercredi	15h00/16h30	J.P. Alvarez	312
		16h30/18h00	R. Quaglia	315
	Jeudi	15h30/17h00	E. Jouret	334
Complémentaire Danse classique	Jeudi	17h15/18h15	N. Delassis	330
MunzFloor		Vendredi	13h45/15h00	D. Peltier

Les 3^{èmes} Cycles HA – S2TMD

(Orientation, Amateur, Spécialisé)

Un élève entrant directement en 3^{ème} cycle priorisera la FMD et l'Histoire de la Danse 1 étudiées en 2^{ème} cycle****
Selon le niveau de l'élève dans son cursus, un choix sera à voir avec les professeurs pour la complémentaire et l'AAFCMD

Cours	Jour	Horaire	Professeur	Studio
Danse contemporaine	Lundi	16h00 / 17h30	E. Jouret	312
	Mardi	14h45/18h15	R. Quaglia	312
Danse contemporaine	Mercredi	17h00/19h00	J.P. Alvarez	312
	Jeudi	15h00/17h00	J.P. Alvarez	312
Complémentaire Danse classique*			17h15/18h15	N. Delassis
MunzFloor*	Vendredi	13h45/15h00	D. Peltier	330
AAFCMD**		15h00/17h00	M. Demaret	330
Histoire de la Danse 2 *** (3C Spé et/ou S2TMD ayant validé l'HDD 1) 10 cours : dates à définir		17h30/18h30	S. Dalle	109

* La discipline complémentaire Danse, l'AAFCMD, le MunzFloor, l'Histoire de la Danse 2 sont obligatoires pour les élèves en S2TMD, en Cycle 3 Spécialisé et la Classe préparatoire.

* La discipline complémentaire Danse peut aussi être en Jazz : la pratique d'une discipline complémentaire danse est nécessaire pour valider le DEC.

** Anatomie et Analyse Fonctionnelle du Corps dans le Mouvement Dansé

*** L'Histoire de la Danse 2 est obligatoire pour les élèves en 3^oCycle Spécialisé et/ou en S2TMD ayant validé leur année d'Histoire de la Danse 1.

**** Elèves entrant directement en 2C4 HA/S2TMD ou en 3C S2TMD doivent suivre les cours de

- FMD : vendredi, de 17h30 à 19h, en 326
- Histoire de la Danse : vendredi, de 18h30 à 20h, (ou lundi de 17h15 à 18h45), en salle 109