

**PÔLE DANSE**  
**Emploi du temps prévisionnel 2025 – 2026**  
**Danse Contemporaine 2<sup>ème</sup> et 3<sup>èmes</sup> Cycles**  
**Hors Temps Scolaire**

**2<sup>ème</sup> Cycle 1<sup>ère</sup> année HTS**

*L'élève qui souhaite suivre une discipline complémentaire en fait la demande auprès de la Direction du Pôle Danse*

Cours	Jour	Horaire	Professeur	Studio
Danse contemporaine	Lundi	18h15/19h45	J.P. Alvarez	312
		14h00/15h30	R. Quaglia	334
Danse contemporaine Formation Musicale Danseur	Mercredi	15h30/17h00	E. Agresti	330
Danse contemporaine	Jeudi	17h30/19h00	R. Quaglia	336
Complémentaire danse Classique	Vendredi	17h30 /18h30	M. Chastel-Meeus	336

**2<sup>ème</sup> Cycle 2<sup>ème</sup> année HTS**

*L'élève qui souhaite suivre une discipline complémentaire en fait la demande auprès de la Direction du Pôle Danse*

Cours	Jour	Horaire	Professeur	Studio
Danse contemporaine	Lundi	18h15/19h45	J.P. Alvarez	312
		14h00/15h30	R. Quaglia	334
Formation Musicale Danseur	Mercredi	16h00/17h45	B. Lubineau	326
Danse contemporaine	Jeudi	17h30/19h00	R. Quaglia	336
Complémentaire danse classique	Vendredi	17h30/18h30	M . Chastel-Meeus	336

**2<sup>ème</sup> Cycle 3<sup>ème</sup> année HTS**

*Un élève entrant directement en 2C3 doit suivre l'enseignement de la FMD pour l'UE validée en 2C2\*\*\**

Cours	Jour	Horaire	Professeur	Studio
Danse contemporaine	Mardi	18h45/20h15	E. Jouret	330
	Mercredi	14h00/15h30	J.P. Alvarez	312
		16h00/17h30	E. Jouret	310
Histoire de la Danse 1	Vendredi	18h15/19h45	S. Dalle	109

**2<sup>ème</sup> Cycle 4<sup>ème</sup> année HTS**

*Un élève entrant directement en 2C4 doit valider l'UE de FMD et l'UE d'Histoire de la Danse 1 \*\*\**

Cours	Jour	Horaire	Professeur	Studio
Danse contemporaine	Mardi	18h45/20h15	E. Jouret	330
	Mercredi	14h00/15h30	J.P. Alvarez	312
		16h00/17h30	E. Jouret	310

## Les 3<sup>èmes</sup> Cycles HTS

(Cycle d'Orientation, Amateur et Spécialisé)

*Un élève entrant directement en 3<sup>ème</sup> cycle priorisera la FMD et l'Histoire de la Danse 1 étudiées en 2<sup>ème</sup> cycle\*\*\*  
Selon le niveau de l'élève dans son cursus, un choix est à voir avec les professeurs pour la complémentaire et l'AAF CMD*

Cours	Jour	Horaire	Professeur	Studio
Danse contemporaine	Lundi	18h45/20h15	R. Quaglia	334
	Mercredi	17h00/18h30	R. Quaglia	334
	Jeudi	19h00/20h30	R. Quaglia	336
AAF CMD * (pour les élèves en 3C Spé)	Vendredi	15h15/17h15	M. Demaret	315
Histoire de la Danse 2 ** (pour les élèves en 3C Spé ayant validé l'HDD 1) 10 cours : 26 sept, 10 oct, 7 nov, 21 nov, 28 nov, 12 déc, 9 janv, 16 janv, 6 fév, 20 fév		17h15-18h15	S. Dalle	109

\* L'Anatomie et Analyse Fonctionnelle du Corps dans le Mouvement Dansé est obligatoire pour les élèves en 3<sup>ème</sup> Cycle Spécialisé

\*\* L'Histoire de la Danse 2 est obligatoire pour les élèves en 3<sup>ème</sup> Cycle Spécialisé ayant validé leur année d'Histoire de la Danse 1

\*\*\* Elèves entrant directement en 2C4 ou en 3C doivent suivre les cours de :  
Informations à venir