

Cycle II 1^{ère} année HTS

L'élève qui souhaite suivre une discipline complémentaire en fait la demande auprès de la coordination du Pôle Danse

Cours	Jour	Horaire	Professeur	Studio
Formation Musicale Danse	Lundi	17h45/18h45	P. Dumontel	315
Danse	Mardi	18h00/19h15	J.P. Alvarez	312
	Mercredi	15h00/16h15		334
		16h30/18h00	R. Quaglia	315

Cycle II 2^{ème} année HTS

L'élève qui souhaite suivre une discipline complémentaire en fait la demande auprès de la coordination du Pôle Danse

Cours	Jour	Horaire	Professeur	Studio
Formation Musicale Danse	Lundi	18h45/20h15	P. Dumontel	315
Danse	Mardi	18h00/19h15	J.P. Alvarez	312
	Mercredi	15h00/16h15	J.P. Alvarez	334
		16h30/18h00	R. Quaglia	315

Cycle II 3^{ème} année HTS

Un élève entrant directement en C II 3 doit suivre l'enseignement de la FMD pour l'UE validée en C II 2

Cours	Jour	Horaire	Professeur	Studio
Danse	Lundi	19h00/20h30	E. Jouret	310
	Mercredi	14h45/16h15	E. Jouret	312
		16h15/17h45	J.P. Alvarez	334
Histoire de la Danse	Vendredi	19h00/20h30	S. Dalle	109

Cycle II 4^{ème} année HTS

Un élève entrant directement en C II 4 doit valider l'UE de FMD et l'UE d'Histoire de la Danse

Cours	Jour	Horaire	Professeur	Studio
Danse	Lundi	19h00/20h30	E. Jouret	310
	Mercredi	14h45/16h15	E. Jouret	312
		16h15/17h45	J.P. Alvarez	334

Les 3 Cycles III HTS (Cycle d'Orientation, Amateur et Spécialisé)

*Un élève entrant directement en 3^{ème} cycle priorisera la FMD et l'Histoire de la Danse étudiées en 2^{ème} cycle
Selon le niveau de l'élève dans son cursus, un choix est à voir avec les professeurs pour la complémentaire et l'AAF CMD*

Cours	Jour	Horaire	Professeur	Studio
Danse	Lundi	18h45/20h15	J.P Alvarez	336
AAF CMD (pour Orientation et Spécialisé)	Mercredi	13h30/15h30	M. Demaret	326
Feldenkrais/Yoga (pour Orientation et Spécialisé)		15h45/17h45 ou 16h/17h30	A.Falcidia ou G. Grosjean	330
Danse	Jeudi	19h00/20h30	R. Quaglia	312