

Cycle II 1^{ère} année HTS

L'élève qui souhaite suivre une discipline complémentaire en fait la demande auprès de la coordination du Pôle Danse

Cours	Jour	Horaire	Professeur	Studio
Danse	Lundi	18h30/20h00	R. Quaglia	334
		13h00/14h30		312
	Mercredi	14h30/16h15	J.P. Alvarez	330
Formation Musicale Danseur		16h30/17h30		

Cycle II 2^{ème} année HTS

L'élève qui souhaite suivre une discipline complémentaire en fait la demande auprès de la coordination du Pôle Danse

Cours	Jour	Horaire	Professeur	Studio
Danse	Lundi	18h30/20h00	R. Quaglia	334
Formation Musicale Danseur	Mardi	17h30/19h00		
Danse	Mercredi	13h00/14h30	R. Quaglia	312
		14h30/16h15	J.P. Alvarez	330

Cycle II 3^{ème} année HTS

Un élève entrant directement en C II 3 doit suivre l'enseignement de la FMD pour l'UE validée en C II 2

Cours	Jour	Horaire	Professeur	Studio
Danse	Lundi	18h30/20h15	E. Jouret	312
	Mardi	17h30/19h00	R. Quaglia	330
Histoire de la Danse	Vendredi	18h30/20h00	S. Dalle	109

Cycle II 4^{ème} année HTS

Un élève entrant directement en C II 4 doit valider l'UE de FMD et l'UE d'Histoire de la Danse

Cours	Jour	Horaire	Professeur	Studio
Danse	Lundi	18h30/20h15	J.P. Alvarez	336
	Mercredi	14h45/16h15	R. Quaglia	312
	Jeudi	19h00/20h30	R. Quaglia	336

Les 3 Cycles III HTS

(Cycle d'Orientation, Amateur et Spécialisé)

*Un élève entrant directement en 3^{ème} cycle priorisera la FMD et l'Histoire de la Danse étudiées en 2^{ème} cycle
Selon le niveau de l'élève dans son cursus, un choix est à voir avec les professeurs pour la complémentaire et l'AAFCMD*

Cours	Jour	Horaire	Professeur	Studio
Danse	Lundi	18h30/20h15	J.P. Alvarez	336
	Mercredi	14h45/16h15	R. Quaglia	312
	Jeudi	19h00/20h30	R. Quaglia	336