INITIATION (1an) (Hors HA)

Instrument: 30 min FM + Chorale: 2h00

CYCLE I (4 ans)

- Instrument: 30 min. F.M. + Chorale: 2h15 Selon instrument:
 - Ensembles (à partir de la 2ème ou 3ème année) : 1h00 à 1h30
 - Déchiffrage piano (à partir de la 3ème année)

Examen de fin de cycle: Passage en cycle supérieur avec mention B ou TB

Attestation de fin de cycle I

CYCLE II (4 ans)

- Instrument: 45 min. F.M.: 1h30 à 2h00
- Selon instrument:
 - Déchiffrage
 - Basse chiffrée ou Harmonie au clavier (à partir de la 3ème année)
 - Ensembles ou Orchestres: 2h

Examen de fin de cycle: Passage en cycle supérieur avec mention B ou TB Brevet de fin de cycle II

CYCLE III D'ORIENTATION (1 à 3 ans)

UE Cycle III Amateur et Cycle III Spécialisé possible par anticipation Evaluation non diplômante sur demande du professeur chaque année

Entrée sur concours

CYCLE III SPECIALISE (2 à 3 ans)

- UE dominante: 1h15
- UE complémentaires obligatoires :
 - F.M.: Fin de cycle 3 (si non validée): 2h00
 - Déchiffrage pour les pianistes
 - B.C. (clavecinistes et organistes)
 - Assiduité aux orchestres
 - Musique de chambre (4 à 6 semestres)
- 1 UE optionnelle au choix (cf fiche pédagogique)

Examen de fin de cycle: mention B ou TB

DEM

Prestation de 30 min., formule concert

- Musique de chambre (2 à 4 semestres)

Disciplines Optionnelles (cf fiche pédagogique)

CEM

Entrée sur demande

CYCLE III AMATEUR (1 à 3 ans, le total des années cycle d'orientation + cycle amateur ne peut excéder 4 ans)

UE complémentaire obligatoire :

- Assiduité aux orchestres

UE dominante: 1h

Fin des études au CRR

Entrée sur concours (sauf mention TB en cycle III spé.)

CLASSE PREPARATOIRE (1 à 2 ans)

Discipline dominante: 1h15

Récital annuel

Conservatoire à Rayonnement Régional de Montpellier Méditerranée Métropole 22 rue Lallemand

340000 MONTPELLIER Tél.: 04.67.66.88.40