

## CALENDRIER DES CONCOURS ET TESTS D'ENTRÉE MUSIQUE ANNEE SCOLAIRE 2022-2023

CITE DES ARTS, 13 Avenue du Professeur Grasset 34090 MONTPELLIER

ATTENTION PAS DE CONVOCATION ENVOYEE

Date	Horaires*	Discipline	Salle
Mardi 30 août	10h00 - 18h00	<b>Analyse / Ecriture / orchestration</b> <b>Composition et informatique musicale</b> <i>test de FM obligatoire pour les élèves extérieurs à 09H00</i>	240/241 231/232
	14h00 - 18h00	<b>LMI / MMI** (2ème campagne)</b> <i>Si admis : test de FM obligatoire, le 03/09 à 14H00</i>	Plateau BARTOK 016
Mercredi 31 août	14h00 - 18h00	<b>Tests entrée débutants pour tous les instruments</b> (Attention un seul choix possible)	Affichage des salles dans le hall d'entrée
	17h00 - 19h00	<b>Chœur spécialisé</b> <i>Si admis : test de FM obligatoire, le 03/09 à 14H00</i>	Plateau BARTOK 016 231/232
Jeu. 01 septembre	17h00-19h00	<b>Chant</b> <i>Si admis : test de FM obligatoire, le 03/09 à 14H00</i>	Plateau BARTOK 016 231/232
Ven. 02 septembre	14h30 - 16h00	<b>Orgue</b> <i>Si admis : test de FM obligatoire, le 03/09 à 15H00</i>	Olivier Messiaen 030 231/232
	17h00 - 20h00	<b>Harpe</b> <b>Percussions</b> <i>Si admis : test de FM obligatoire, le 03/09 à 15H00</i>	Luciano Berio 051 Iannis Xenakis 024 231/232
Samedi 03 septembre	14h00-17h00	tests FM pour les candidats admis lors des concours d'entrée du 30/08 au 02/09	231/232
Lundi 05 septembre	09h30 - 12h00	<b>Hautbois / Basson</b> <i>Si admis : test de FM obligatoire, le 10/09/2021 à 09H00</i>	Bela Bartok 016 231/232
	14h30 - 18h00	<b>Saxophone / Flûte</b> <i>Si admis : test de FM obligatoire, le 10/09/2021 à 09H00</i>	Bela Bartok 016 231/232
	14h00-18h00	<b>Musique à l'image</b> <i>test d'écriture obligatoire pour les élèves extérieurs le 30/08</i>	T. Escaïch 233 JC Risset 234
Mardi 06 septembre	09h30-12h00	<b>Contrebasse / Violoncelle</b> <i>Si admis : test de FM obligatoire, le 10/09 à 10H00</i>	Bela Bartok 016 231/232
	14h00-17h00	<b>Alto / Violon</b> <i>Si admis : test de FM obligatoire, le 10/09 à 10H00</i>	Bela Bartok 016 231/232
	17h00-19h00	<b>Atelier Musiques Actuelles Amplifiées</b>	franck Zappa 035
Mercredi 07 septembre	09h30	<b>Musique ancienne (Clavecin / Vièle de gambe / Flûte à bec / Sacqueboute / Alto baroque / Violon baroque)</b> <i>Si admis : test de FM obligatoire, le 10/09 à 11H00</i>	Jean-Philippe Rameau 032 231/232
	14h30	<b>Guitare</b> <i>Si admis : test de FM obligatoire, le 10/09 à 11H00</i>	Plateau Bartok 016 231/232
	10h00 : Cycle I 14h00 : Cycles II / III	<b>Piano</b> <i>Si admis : test de FM obligatoire, le 10/09 à 14H00</i>	Claude Ballif 244 231/232
Jeu. 08 septembre	09h30	<b>Tuba / Trompette</b> <i>Si admis : test de FM obligatoire, le 10/09 à 15H00</i>	Bela Bartok 016 231/232
	14h30	<b>Trombone / Cor</b> <i>Si admis : test de FM obligatoire, le 10/09 à 15H00</i>	Bela Bartok 016 231/232
	17h00	<b>Clarinete</b> <i>Si admis : test de FM obligatoire, le 10/09 à 16H00</i>	Bela Bartok 016 231/232
Ven. 09 septembre Sam. 10 septembre	14h00-17h00 9h00-17h00	<b>Jazz</b>	Franck Zappa 035
Ven. 09 septembre	09h30	<b>Accompagnement piano</b>	Béla Bartok 016
	14h00 - 17h00	<b>Rencontre Handi'Arts Musique</b>	Béla Bartok 016
Samedi 10 septembre	09h00-17h00	tests FM pour les candidats admis lors des concours d'entrée du 05/09 au 09/09	231/232
Lundi 12 septembre	10h00 - 12h00 14h00 - 17h00	<b>Test/rencontre Musique orientale</b>	Arnaut de Mareuil 029
	18h00	<b>Ensemble vocal féminin / Ensemble vocal mixte</b>	Béla Bartok 016
Vendredi 16 septembre	14h00 - 17h00	<b>Rencontre Handi'Arts Musique</b>	Béla Bartok 016
Mercredi 05 octobre	18h00	<b>Direction d'Orchestre</b>	Béla Bartok 016
Jeu. 06 octobre	18h30	<b>Direction de Chœur</b>	238

Cycles Spécialisés MUSIQUE : du 21 au 25 novembre 2022

**Les horaires et les salles sont susceptibles d'être modifiées  
merci de consulter notre site internet [conservatoire@montpellier3m.fr](mailto:conservatoire@montpellier3m.fr)**

\* Horaires à titre indicatif, sujet à modifications en fonction du nombre de candidats

\*\* Pour l'entrée en LMI, le candidat doit fournir les partitions correspondant à son programme lors de l'inscription ou venir avec son accompagnateur.