

**DOSSIER DE CANDIDATURE EXTERNE**  
**Classe Préparatoire à l'Enseignement Supérieur**  
**> THEATRE - ANNEE SCOLAIRE 2022-2023**

**(Dossier à remettre au service scolarité au plus tard le 22/07/2022)**

NOM .....

Prénom .....

Adresse

.....

.....

Téléphone ..... email. ....

Date de naissance ..... Lieu de naissance .....

Nationalité ..... Sexe M F

Photo  
d'identité

Pour les candidats mineurs :

Nom/ Prénom du responsable légal : .....

Adresse (si différente) : .....

Téléphone ..... email. ....

## LE CONCOURS D'ENTREE

### 1<sup>er</sup> TOUR (Admissibilité)

- Une scène dialoguée
- Un texte (extrait de roman, article, poème, monologue) en adresse au public et/ou un parcours libre (toute forme de prestation scénique originale).

### 2<sup>e</sup> TOUR (Admission)

Les candidats admissibles devront suivre quatre jours de stage :

- Travail sur une scène imposée
- Durant les trois premiers jours, les professeurs conduiront des ateliers, le matin, pour accompagner le travail en autonomie sur les scènes l'après-midi
- Le quatrième jour, le jury assiste à la présentation et mènera les entretiens individuels
- L'entretien porte sur le projet et la motivation de l'étudiant à intégrer la classe préparatoire au CRR de Montpellier.

## PROGRAMME DE LA PRESTATION DU 1<sup>er</sup> TOUR

- Une scène dialoguée

Titre de l'extrait .....

Auteur .....

- Un texte

Texte .....

Source (ou auteur) .....

ou

- un parcours libre

Musique, Danse, autre discipline (clown, marionnettes...).....

.....

## PARCOURS DE FORMATION

### ENSEIGNEMENT THEATRALE

Nom de la structure ..... Année .....

Niveau / Récompense obtenue .....

### DANSE/MUSIQUE

Nom de la structure ..... Année .....

Disciplines suivies .....

.....

### ENSEIGNEMENT GENERAL

**Baccalauréat** : Filière .....

Année d'obtention .....

**Enseignement supérieur** : Niveau/Diplôme .....

Année d'obtention .....

### Autres formations

Intitulé 1 ..... Niveau/Diplôme .....

Intitulé 2 ..... Niveau/Diplôme .....

Intitulé 3 ..... Niveau/Diplôme .....

### Questions diverses

Quel est le meilleur livre que vous ayez lu ? .....

Quel est le personnage que vous rêvez d'interpréter ?.....

Quel est le metteur en scène dont le travail vous touche le plus ? .....

Citer un ou deux de vos points forts.....

## MOTIVATIONS DU CANDIDAT

Exposer ici vos motivations et vos projets afin d'argumenter votre souhait de rejoindre la classe préparatoire du Conservatoire de Montpellier :

Merci de renvoyer ce document dûment rempli au plus tard le 13 mai 2022 au Service scolarité de la Cité des Arts / CRR 13, Avenue Professeur-Grasset – 34000 MONTPELLIER  
email : [scolarite.crr@montpellier3m.fr](mailto:scolarite.crr@montpellier3m.fr)

Documents à joindre :

- Attestation de scolarité de structures antérieures détaillant le parcours suivi et les diplômes obtenus
- Attestation de baccalauréat (le cas échéant)
- Une photo

Une convocation individuelle sera envoyée par mail au plus tard 8 jours avant les épreuves qui débiteront le 30 mai 2022.

## RENSEIGNEMENTS

Accueil du CRR : 04 99 54 77 77

La coordinatrice du Pôle Théâtre, Mme Sophie TALAYRACH : [s.talayrach-remy@montpellier3m.fr](mailto:s.talayrach-remy@montpellier3m.fr)

Le Directeur adjoint, directeur des études, M. Mikaël LE PADAN : [m.lepadan@montpellier3m.fr](mailto:m.lepadan@montpellier3m.fr)