

# CURSUS JAZZ

## INITIATION (1 à 2 ans)

(Réservé aux élèves du CRR—niveau instrumental cycle II)

- Atelier hebdo 2h00



## CYCLE II (4 ans)

- Atelier : 2h00
- Instrument : 1h30 par quinzaine
- Formation musicale : 1h30 par quinzaine
- Big band / analyse—écoute : 1h30 en alternance
- Culture musicale : 1h30 par quinzaine

Examen de fin de cycle : Passage en cycle supérieur avec mention B ou TB  
**Brevet de fin de cycle II**



## CYCLE III D'ORIENTATION (1 à 3 ans)

UE Cycle III Amateur, Cycle III Spécialisé et Classe Préparatoire possible par anticipation  
Evaluation non diplômante sur demande du professeur chaque année



Entrée sur concours

### CYCLE III SPECIALISE (2 à 3 ans)

- UE dominante : 2h00
- UE complémentaires obligatoires :
  - F.M.
  - Répertoire / standards
  - Instrument complémentaire
  - Culture musicale

Examen de fin de cycle :  
mention B ou TB  
**DEM**



Entrée sur concours

### CLASSE PREPARATOIRE (1 à 2 ans)

Suivi individualisé  
Discipline dominante : Atelier  
pratique collective  
Autres modalités : cf. règlement  
pédagogique



Entrée sur demande

### CYCLE III AMATEUR (1 à 3 ans, le total des années cycle d'orientation + cycle amateur ne peut excéder 4 ans)

- UE dominante : 2h00
- UE complémentaire obligatoire :
  - FM

Prestation de 30 min.  
Formule concert  
**CEM**

Fin des études au CRR

