

. Dimanche 27 novembre

Concert de l'ensemble de saxophones (quatuor)

La Cité des Arts propose des concerts dans les communes de la Métropole durant toute l'année (orchestres, chant, musique de chambre, orgue...).

Lavrune – Salon de musique – 17h

. Lundi 28, mardi 29 et mercredi 30 novembre

Masterclass et concert de trompette / Henri Tomasi

Avec Camille Crespin et Guillaume Fattet, trompettistes et solistes à l'Opéra de Marseille.

Le concert sera un hommage à Henri Tomasi à l'occasion de l'anniversaire des 50 ans de sa disparition et des 120 ans de sa naissance (en 2021).

Cité des Arts – Auditorium Edgard Varèse – Masterclass la journée. Concert le mercredi à 20h

> DÉCEMBRE**. Vendredi 2 décembre**

Amériques ! / Pianofolia

Concerts de tous les professeurs de piano de la Cité des Arts, à la découverte des Amériques du Nord et du Sud et des musiques variées de ce continent (Bernstein, Brubeck, Piazzola, Reich...).

Cité des Arts – Auditorium Edgard Varèse – 20h

. Samedi 3 décembre

Masterclass de techniques vocales / jazz

Avec Christophe Le Hazif, chanteur lyrique, maître de chant aux chœurs de l'Orchestre de Paris et de l'Orchestre de Picardie.

Cité des Arts – Club de jazz Franck Zappa – de 10h à 13h et de 14h à 17h.

. Samedi 3 décembre

Eternelle Giselle, conférence dansée et illustrée / L'auditorium de la danse

Autour du ballet emblématique, de la création de 1841 à la version revisitée de 1982.

Cité des Arts – Auditorium Edgard Varèse – 18h30

. Lundi 5 décembre

Ateliers piccolo

Avec Isabelle Mennessier, flûtiste, membre de l'Opéra Orchestre National Montpellier-Occitanie.

Cité des Arts – Salle d'audition Ballif – de 17h à 20h

. Mardi 6 décembre

Concert de chœurs, spécial Poulenc

À l'occasion de la célébration des 60 ans de la mort de Francis Poulenc, l'ensemble vocal féminin, les classes de direction de chœur et d'orchestre et de musique de chambre proposent « Les litanies à la Vierge noire » pour chœur de femmes et petit ensemble instrumental.

Cité des Arts – Auditorium Edgard Varèse – 20h

. Mercredi 7 décembre

Midi musique / Spécial Noël

Audition multi-instrumentale avec les élèves de la Cité des Arts, chaque mois, pour redécouvrir les collections du musée Fabre en musique.

Entrée libre dans la limite des places disponibles.

Musée Fabre (hôtel Sabatier d'Espeyran) – 39, Bd Bonne Nouvelle, Montpellier – de 12h30 à 13h30

. Jeudi 8 décembre

Concert de chœurs, spécial Poulenc

Voir le descriptif du 6 décembre.

Villeneuve-les-Maguelone – Théâtre Jérôme Savary – 19h30

. Jeudi 8, vendredi 9 et samedi 10 décembre

Masterclass et concert de jazz

Avec Sacha Lourties, tromboniste, membre du GROô – Grand Orchestre Jazz Régional d'Occitanie.

Cité des Arts – Masterclass au Club Franck Zappa – Concert le dimanche à l'Auditorium Edgard Varèse – 20h

. Vendredi 9 décembre

Ciné-concert, spécial « Jeux vidéos »

Avec les élèves et professeurs de Musique à l'image de la Cité des Arts : ils interprètent en direct une oeuvre musicale composée et adaptée spécialement à l'univers du jeu vidéo, dont la partie sera jouée en temps réel.

Cité des Arts – Auditorium Edgard Varèse – 20h

. Vendredi 9 décembre

Chantons Noël !

Chants de Noël, a cappella et accompagnés, musique sacrée et profane, en français et langues étrangères, par les élèves des classes de chant de la Cité des Arts.

Montpellier – Opéra Comédie (salle Molière) – 19h

. Lundi 12 décembre

Masterclass de direction d'orchestre

Sur l'orchestre d'harmonie. Avec Olivier Vaissette, professeur de la Cité des Arts.

Cité des Arts – Plateau d'orchestre Tailleferre – de 13h30 à 18h

. Lundi 12 décembre

Atelier initiation « Tracé et matières au départ du geste » / L'auditorium de la danse

Avec Mathieu Renault, plasticien.

Cité des Arts – Auditorium Edgard Varèse – Présentation des travaux à 18h30

. Mardi 13 décembre

Kiosque de musique de chambre

Auditions des élèves de musique de chambre de la Cité des Arts.

Cité des Arts – Auditorium Edgard Varèse – toute la journée.

CITÉ DES ARTS

Conservatoire à Rayonnement Régional
Montpellier Méditerranée Métropole

13, Avenue du Professeur-Grasset

34090 MONTPELLIER

Tél. : 04 99 54 77 77

conservatoire.montpellier3m.fr



DANSE MUSIQUE THÉÂTRE

Programme
**SEPT.
à DÉC
.22**

version 12/07/2022

CITÉ DES ARTS

Conservatoire à Rayonnement Régional

Montpellier Méditerranée Métropole

13, Avenue du Professeur-Grasset

34090 MONTPELLIER

Tél. : 04 99 54 77 77

conservatoire.montpellier3m.fr

**. Mercredi 14 décembre**

La Cité des Arts fête Noël

Différentes classes célèbrent la fin d'année et Noël : classes d'éveil, chœurs d'enfants, orchestres et formations amateurs...

Cité des Arts – toute la journée

. Mercredi 14 et jeudi 15 décembre

Improviser en s'inspirant des arts visuels

Atelier pratique, dédié à l'improvisation et à la musique contemporaine, inspiré par les arts visuels.

MoCo – 13, rue de la République, Montpellier – de 9h à 19h

. Jeudi 15 décembre

Concert de l'OONM, Opéra Orchestre National de Montpellier Occitanie

Cité des Arts – Auditorium Edgard Varèse – 19h (billetterie auprès de l'OONM)

. Vendredi 16 décembre

Masterclass de piano

Avec Emmanuel Strosser, pianiste, professeur au CNSMD de Paris.

Cité des Arts – Salle Arnaut de Mareuil – de 9h30 à 12h30 et de 14h à 19h

. Vendredi 16 décembre

Concert en trio

Avec le trio Ariel : Anne-May Krüger, mezzo-soprano, Héloïse Dautry, harpiste et Camilla Hoitenga, flûtiste.

Cité des Arts – Auditorium Edgard Varèse – 20h

. Samedi 17 et dimanche 18 décembre

Tremplin baroque

L'Ensemble Arianna propose de finir l'année avec le *Te Deum* et *La Messe de minuit* de Charpentier.

Montpellier – Basilique Notre dame des Tables – Concert à 20h30 le samedi et 16h le dimanche

À noter :

JANVIER 2023 : **ouverture de la médiathèque de la Cité des Arts**, dédiée à la danse, à la musique et au théâtre, intégrée au réseau des médiathèques de Montpellier Méditerranée Métropole.

> Avant de vous déplacer :

consultez notre site internet conservatoire.montpellier3m.fr ou notre page facebook @CRRMontpellier3M pour vérifier l'actualité, les horaires ou si une billetterie est mise en place (pour les orchestres, les chœurs et les spectacles d'éveil, essentiellement).

Les entrées se font dans la limite des places disponibles, 30 minutes avant le début de l'événement. Toutes les manifestations sont gratuites, sauf mention contraire.

Vous pouvez participer aux ateliers et masterclass en « auditeur libre » (les cours étant réservés à nos élèves).

> Avant de vous déplacer : consultez notre site internet conservatoire.montpellier3m.fr ou notre page facebook @CRRMontpellier3M pour vérifier l'actualité, les horaires ou si une billetterie est mise en place (pour les orchestres, les chœurs et les spectacles d'éveil, essentiellement). Les entrées se font dans la limite des places disponibles, 30 minutes avant le début de l'événement. Toutes les manifestations sont gratuites, sauf mention contraire. Vous pouvez participer aux ateliers et masterclass en « auditeur libre » (les cours étant réservés à nos élèves).

> SEPTEMBRE

. Vendredi 16 septembre 2022

Masterclass de harpe

Par Chantal Mathieu, harpiste, 1er prix du Conservatoire National Supérieur de Musique de Paris.

Cité des Arts – Plateau d'orchestre Tailleferre – à partir de 14h

. Samedi 17 et dimanche 18 septembre 2022

Journées européennes du patrimoine

La Cité des Arts ouvre ses portes et propose une programmation spéciale, des visites guidées, des surprises. Visite d'1h, départ toutes les 30 minutes, samedi et dimanche après-midi.

Réservation obligatoire auprès de l'office du tourisme de la Métropole (Tél. : 04.67.60.60.60).

À noter : les élèves de théâtre de la Cité des Arts se produisent également à la DRAC Occitanie (Hôtel de Grave, 5, rue Salle-l'Évêque, Montpellier) et les élèves de danse au musée Fabre (39, Bd Bonne Nouvelle, Montpellier). Cité des Arts – de 14h à 18h30

. Mercredi 21 septembre 2022

Masterclass de direction de chœurs

Avec le chœur Camerata Carolina (Université de Heidelberg) et Franz Wassermann, chef de chœur de la Camerata Carolina et de la Cappella Carolina, directeur de musique à l'Université de Heidelberg.

En partenariat avec la Maison des relations internationales de la Ville de Montpellier, notre ville jumelle Heidelberg et les élèves des classes de chœurs de la Cité des Arts.

Cité des Arts – Salle Arnaut de Mareuil – de 10h à 13h

. Samedi 24 septembre

Accueil des nouveaux Montpelliérains

La Cité des Arts participe à la cérémonie en proposant un concert de professeurs qui interprètent la « Suite montpelliéraine » (Jean-Marc Fouché) et un « haka féminin » est dansé par les élèves de danse contemporaine.

Montpellier – Opéra Comédie – 18h (sur invitation)

. Du 19 au 25 septembre

Semaine du théâtre

Une représentation de la pièce de théâtre « Les ganglions », écrite et mise en scène par Clémentine Lacombe, ancienne élève, le mardi 20 septembre à 19h ; pendant toute la semaine, les cours de théâtre se déroulent dans

l'auditorium et sont ouverts au public.

Cité des Arts – Auditorium Edgard Varèse

. Lundi 26 septembre

Remise du prix Bécriaux

L'Académie des Sciences et Lettres de Montpellier récompense un jeune talent de la Cité des Arts.

Paco Dubas, lauréat 2022, interprétera l'œuvre présentée pour ce concours.

Cité des Arts – Auditorium Edgard Varèse – 17h30. Sur invitation de l'Académie

> OCTOBRE

. Samedi 1er octobre

Lectures

Autour de l'exposition « Berlinde de Bruyckere », lectures de textes mis en espace par les élèves de la Classe Préparatoire théâtre. Accès compris dans le billet d'entrée, sans réservation, dans la limite des places disponibles.

MoCo – 13, rue de la République, Montpellier – 15h

. Dimanche 2 octobre

Le Grand week-end du Jeune

Orchestre Baroque Européen

Concerts de Vivaldi, Corelli, Locatelli..., par l'association Les Ombres.

Cité des Arts – Auditorium Edgard Varèse – 14h

. Samedi 8 octobre

Hommage à Odette Gartenlaub

C'est le 100^e anniversaire de la naissance de cette compositrice et pianiste. La Cité des Arts vous convie à une soirée-concert où seront jouées plusieurs de ses compositions.

Cité des Arts – Auditorium Edgard Varèse – 17h

. Lundi 10 octobre

Ateliers piccolo

Avec Isabelle Mennessier, flûtiste, membre de l'Opéra Orchestre National Montpellier-Occitanie.

Cité des Arts – Salle d'audition Ballif – de 17h à 20h

. Samedi 15 octobre

Masterclass de techniques vocales / jazz

Avec Christophe Le Hazif, chanteur lyrique, maître de chant aux chœurs de l'Orchestre de Paris et de l'Orchestre de Picardie.

Cité des Arts – Club Franck Zappa – de 10h à 13h et de 14h à 17h.

. Lundi 17 octobre

Masterclass de direction d'orchestre

Avec Patrick Pouget, directeur de la Cité des Arts.

Les élèves préparent « La symphonie du Nouveau Monde » d'Anton Dvořák. Cité des Arts – Plateau d'orchestre Bartok – à partir de 13h30

. Vendredi 21 octobre

Conférence illustrée « La danse en 10 dates » (1896-1992)

La Cité des Arts invite La Maison (Centre de Développement Chorégraphique National) Uzès Gard Occitanie pour une conférence illustrée, révélant les dimensions sociales, politiques et esthétiques traversées par la danse.

Cité des Arts – Salle Arnaut de Mareuil – 16h (durée 1h30)

. Dimanche 23 octobre

Week-end « Juliette Gréco »

Hommages à la chanteuse et actrice française, née à Montpellier, muse du Saint-Germain-des-Prés de l'après-guerre et interprète inoubliable de Brel, Gainsbourg, Vian, Roda-Gil, Miossec ou Biolay...

En partenariat avec l'association Les filles du mardi et en présence de la petite-fille de l'artiste.

Cité des Arts – Auditorium Edgard Varèse – 17h

. Jeudi 27 octobre

« Protège-Moi », théâtre documentaire

Le collectif Résonance propose une création réalisée avec des enfants de l'Aide Sociale à l'Enfance et une réflexion sur les droits de l'enfant.

À partir de 10 ans.

Cité des Arts – Auditorium Edgard Varèse – 14h et 19h – Tarif unique : 5 €.

Réservations : creation@collectifresonance.org / Plus d'informations : www.collectifresonance.fr

> NOVEMBRE

. Mardi 8 novembre

Schubertiade

Récital Schubert avec les classes de chant et de musique de chambre.

Cité des Arts – Auditorium Edgard Varèse – 20h

. Mercredi 9 novembre

Midi musique

Audition multi-instrumentale avec les élèves de la Cité des Arts, chaque mois, pour redécouvrir les collections du musée Fabre en musique.

Avec la participation des conservateurs du musée Fabre et sous la direction de Hyun Chan Kye, accompagnateur piano au Conservatoire.

Entrée libre dans la limite des places disponibles.

Musée Fabre – 39, Bd Bonne Nouvelle, Montpellier – de 12h30 à 13h30

. Jeudi 10 novembre

Masterclass et concert de jazz

Dans le cadre du KOA jazz festival, la Cité des Arts accueille Ari Hoenig, batteur, compositeur et professeur new-yorkais.

Cité des Arts – Auditorium Edgard Varèse – Masterclass

Concert à 20h. Entrée payante.

. Samedi 12 novembre

Masterclass de théâtre musical

Avec le Duo Percepts, binôme de saxophone et percussion né de la rencontre de deux musiciens issus du CNSMD de Paris, Thomas Gobert et David Joignaux.

Cité des Arts – Auditorium Edgard Varèse – de 10h à 13h et de 14h à 17h

. Mercredi 16 novembre

Liszt à l'opéra

Concert-lecture pour découvrir, à travers des paraphrases, transcriptions et autres réminiscences de Liszt, des opéras de Donizetti, Verdi ou Wagner... Avec Pascal Joudan et Laurent Lellouch, professeurs.

Cité des Arts – Auditorium Edgard Varèse – 20h

. Vendredi 18 novembre

Masterclass de piano

Avec Denis Pascal, pianiste, professeur au CNSMD de Paris.

Cité des Arts – Salle Arnaut de Mareuil – de 9h30 à 12h30 et de 14h à 19h

. Samedi 19 novembre

Masterclass « La musique baroque interprétée par la danse »

Avec Sabine Novel, danseuse, chorégraphe et chanteuse, fondatrice de la Compagnie « Le Miroir des Songes ».

Cité des Arts – Plateau d'orchestre Tailleferre et studio de danse – durant la journée

. Samedi 19 et dimanche 20 novembre

Masterclass puis restitution de danse hip hop / L'auditorium de la danse

Avec Virgile Dagneaux, danseur, chorégraphe, fondateur de la Compagnie Virgule.

Cité des Arts – Auditorium Edgard Varèse – Masterclass en journée.

Restitutions le samedi 19 novembre à 18h30 et le dimanche 20 novembre à 15h

. Jeudi 24 novembre

Nous l'Europe, le banquet des peuples

Ce texte, écrit par Laurent Gaudé, prix du livre européen en 2019, a été présenté par l'une de nos étudiantes pour son diplôme de fin d'année. Il évoque l'histoire de l'Europe, son identité, l'héritage commun des peuples.

Cité des Arts – Auditorium Edgard Varèse – horaire à déterminer

. Vendredi 25 et samedi 26 novembre

Masterclass de direction de chœurs : La création vocale au cœur de l'éducation artistique

Avec Didier Grosjean, chef de chœur, fondateur du CREA (école de chant pour enfants d'Aulnay-sous-bois).

Cité des Arts – Studio de danse – de 9h30 à 12h30 et de 14h à 17h. Sur inscription, dans la limite des places disponibles.

. Samedi 26 novembre

Masterclass de cor

Avec Jacques Deleplanque, corniste, soliste à l'ensemble Intercontemporain et à l'orchestre du Capitole de Toulouse. Cité des Arts – Auditorium Edgard Varèse – de 9h à 17h

> AUDITIONS

En novembre et décembre 2022 (puis durant le 1er semestre 2023), des auditions de classe d'instrument ou pluridisciplinaires ont lieu les lundi, mardi, vendredi et samedi de chaque semaine (hors vacances scolaires).

CITÉ DES ARTS

Conservatoire à Rayonnement Régional Montpellier Méditerranée Métropole

13, Avenue du Professeur-Grasset

34090 MONTPELLIER

Tél. : 04 99 54 77 77

conservatoire.montpellier3m.fr

