

LETTRE D'INFOS

La lettre d'informations interne du Conservatoire à Rayonnement Régional Montpellier 3M

Jeudi 14 janvier 2021

Edito

L'année 2021 fera date dans l'histoire du Conservatoire. En effet, nous déménagerons du cœur de ville vers le quartier Boutonnet dans un magnifique et spacieux bâtiment totalement adapté à la pratique de nos arts.

Ce nouvel écrin nous offrira de réelles opportunités tant au niveau de la diffusion de spectacles que de l'ouverture et de l'enrichissement de notre offre pédagogique. Cette perspective nous réjouit et nous console un peu des épreuves que nous impose cette crise sanitaire.

Toute l'équipe du conservatoire espère vivement que l'année 2021 sera l'année des retrouvailles avec le public, l'année qui nous fera oublier 2020 !

Très bonne lecture et meilleurs vœux à toutes et tous.

**Un conservatoire
métropolitain, ouvert à
de nouveaux publics,
impliqué dans
l'enseignement
supérieur et les
relations
internationales.**



Crédit photo : CLandenaine/CRR Août 2020

Entrée du futur conservatoire

Dans ce numéro

- Edito
- Et voici Démos 2 !
- Master Class de Danse avec Khalil Chabouni
- Master Class de Direction d'orchestre avec Magnus Fryklund
- Elle nous a quitté...
- Point Covid 19



Montpellier
Méditerranée
Métropole

Et voici Démos 2 !

Le projet **Démos** (Dispositif d'Education Musicale et Orchestrale à vocation Sociale) est ouvert aux enfants de 7 à 12 ans et repart pour sa deuxième édition !

Son objectif, en continuité du 1er Démos, est de permettre aux enfants éloignés de la musique de découvrir un instrument et une pratique collective.

Une centaine d'enfants de la Métropole est concernée par cette nouvelle édition, organisée sur trois ans, comme le premier Démos. Encadrés par des professionnels de la musique et du champ social, les enfants vont suivre, dès que la situation sanitaire le permettra, 3 à 4 heures de cours par semaine en moyenne et se retrouver une fois par mois avec les autres enfants de l'ensemble des communes impliquées dans le dispositif pour une répétition en orchestre..

Au programme cette année :

- *Les sauvages, danse du calumet*, Extrait des Indes Galantes, Jean-Philippe Rameau
- *Mamuliga Branzali*, Traditionnel tzigane de Roumanie



Toutes les infos sur
conservatoire.montpellier3m.fr

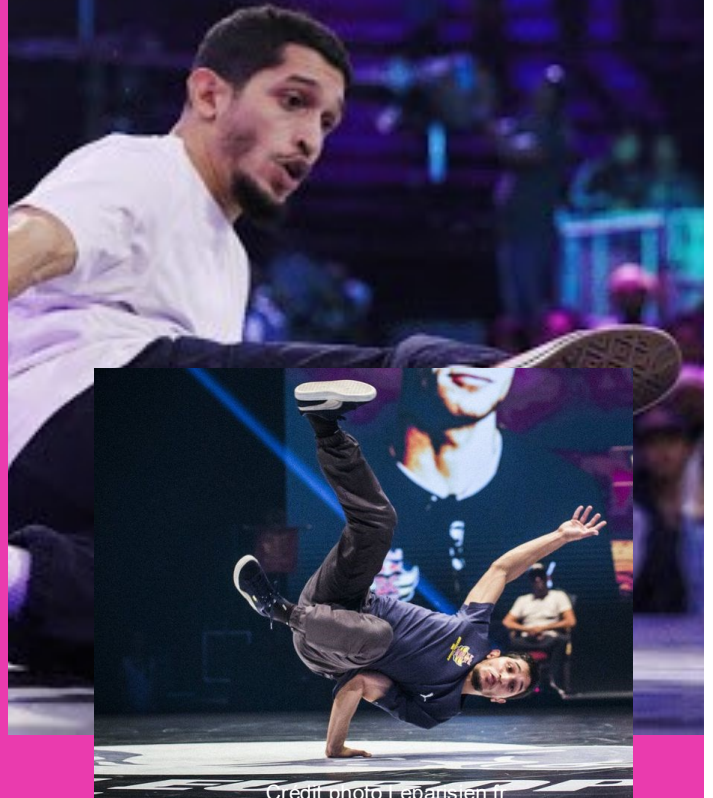
Crédit photo Montpellier Méditerranée Métropole

Du HIP HOP avec Khalil Chabouni en master class

Tombé dans la danse un dimanche de l'an 2000 en assistant au Battle Of The Year dans sa ville de Montpellier, Khalil Chabouni aka Khalil développe rapidement une base technique solide et enchaîne les battles aux côtés de groupes montpellierains. En 2006, il intègre le célèbre Vagabond Crew où il y perfectionnera son apprentissage de danseur et s'initiera au travail de création artistique.

Habitué aux compétitions, le jeune danseur a remporté plusieurs titres nationaux et internationaux (Red Bull BC One France, Bboy France, Chelles Battle Pro, ...). En 2016, Khalil a commencé à exprimer son art par le biais de l'univers chorégraphique. Un an après, il confirme ses envies de nouveaux horizons artistiques en intégrant l'équipe du centre chorégraphique national de La Rochelle, compagnie Accrorap dirigé par Kader Attou. Il se produit aussi avec d'autres compagnies, S'poart et Pyramid. Il continue parallèlement à participer aux compétitions internationales les plus renommés et à transmettre sa passion.

Khalil Chabouni (Cie Virgule de Virgile Dagnaux) animera 2 master classes à huis clos, réservées aux élèves autorisés, samedi 16 janvier au Studio Agora, Opéra Comédie - Montpellier.



Crédit photo Lepansien.fr

MASTER CLASS

Magnus Fryklund est né à Karlstad en Suède en 1990. Alors qu'il est encore étudiant à l'Académie royale danoise de musique, il a déjà une grande influence sur la vie musicale scandinave.

En 2015, il est nommé chef assistant à l'Opéra de Malmö pour *Eugène Onèguine*.

En 2016/17, il dirige *Les Noces de Figaro* à l'Opéra de Malmö, ainsi que des concerts avec l'Orchestre symphonique d'Helsingborg, les ensembles Athelas et Musica Vitae, parmi d'autres engagements.

En 2017/18, il est chef titulaire à l'Opéra de Malmö où il dirige plus de 35 productions (*Rigoletto, Lakmé, Hansel et Gretel...*).

Cette même année, il est engagé pour 2 saisons en tant que chef d'orchestre en résidence à l'Orchestre Symphonique d'Helsingborg où il dirigera 5 concerts différents par saison. En 2018, il est nommé pour deux saisons chef assistant à l'Opéra Orchestre national Montpellier Occitanie.

de Direction d'orchestre

Crédit photo : opera-online.com

Master class programmée les 19 et 25 janvier 2021 à l'Espace CRR Candolle 3, rue de Candolle, Montpellier. Accès exclusif aux élèves autorisés, sous réserve des consignes sanitaires en vigueur.

POINT COVID 19

Le Conservatoire applique les décrets du 29/10/2020, du 06/11/2020, du 27/11/2020 et du 14/12/2020, ce dernier décret nous permettant d'accueillir une grande partie de nos élèves depuis mercredi 16 décembre. Les activités publiques (auditions, conférences, ...) restent limitées aux seuls élèves inscrits en cursus et se déroulent à huis clos (ou via des directs Facebook). Le protocole sanitaire du CRR est disponible en consultation dans les loges des bâtiments pédagogiques ainsi que sur la page Facebook du CRR et sur le site Internet. N'hésitez pas à le consulter ainsi qu'à prévenir l'administration en cas de difficultés éventuelles.



Elle nous a quitté...

C'est avec beaucoup d'émotion et une très grande tristesse que nous vous informons du décès brutal de notre collègue Catherine LE MERRE, Responsable de la Régie Comptable du Conservatoire depuis de nombreuses années. Les obsèques se sont déroulées le mardi 12 janvier à Grammont. Catherine était une personne attachante et nous tenons, par ces quelques mots, à rendre hommage à la qualité de son travail et à son implication dans la bonne gestion de notre établissement. Nous présentons, de tout cœur, nos condoléances à son époux et à ses enfants et les assurons de tout notre soutien face à cette terrible épreuve.

Patrick Pouget et toute l'équipe du Conservatoire

Nous contacter

04 67 66 88 40

conservatoire@montpellier3m.fr
conservatoire.montpellier3m.fr

