CONSERVATOIRE
Montpellier3M

CONCOURS D'ENTREE HA – ANNEE SCOLAIRE 2020-2021

PROGRAMMES

ALTO

Classes CE2/CM1

ENTREE EN DEBUT DE CYCLE I

Un beau mariage	C. H. JOUBERT	Ed. Robert/Martin

Classes CM1/CM2/6ème

ENTREE EN MILIEU DE CYCLE I

Les souhaits ridicules	C. H. JOUBERT	Ed. Sempre piu

Classes 6ème/5ème

ENTREE EN DEBUT DE CYCLE II

Rur des hauts champs	C. H. JOUBERT	Ed. Laffitan

Classes 4ème/3ème

ENTREE EN MILIEU DE CYCLE II

Concerto en ut mineur 1er mouvement	J.C. BACH	Ed. Salabert

Classes 2de/1ère/Tle

ENTREE EN CYCLE III D'ORIENTATION

Concerto en la mineur 1er mouvement	H. SITT	
Suite pour violoncelle 1er mouvement	J. S. BACH	Ed. Billaudot

Le Directeur des Etudes,

Mikaël LE PADAN

Conservatoire à Rayonnement Régional de Montpellier Méditerranée Métropole

22, rue Lallemand - 34000 Montpellier
Tél. 04 67 66 88 40 - Fax. 04 67 66 88 59
conservatoire@montpellier3m.fr
www.montpellier3m.fr/conservatoire

Montpellier Méditerranée Métropole

CONSERVATOIRE
montpellier3m

CONCOURS D'ENTREE HA – ANNEE SCOLAIRE 2020-2021

ŒUVRES IMPOSEES

BASSON

Classes CE2/CM1

ENTREE EN DEBUT DE CYCLE I
Gamme de Fa 1 octave (si pas débutant)

Classes CM1/CM2/6ème

ENTREE EN MILIEU DE CYCLE I

Les chevaux de bois	G. BOULESTREAU	Ed. Buissonnières

Classes 6ème/5ème

ENTREE EN DEBUT DE CYCLE II

Basson junior	J. M. DAMASE	Ed. Lemoine

Classes 4ème/3ème

ENTREE EN MILIEU DE CYCLE II

Cartoon (jusqu'à la lettre N)	P. PROUST	Ed. Flex

Classes 2de/1ère/Tle

ENTREE EN CYCLE III D'ORIENTATION

Concertino	J.L. BÖHNER	Ed. Hofmeister

+ une étude au choix

Le Directeur des Etudes,

Mikaël LE PADAN

Conservatoire à Rayonnement Régional de Montpellier Méditerranée Métropole

22, rue Lallemand - 34000 Montpellier
Tél. 04 67 66 88 40 - Fax. 04 67 66 88 59
conservatoire@montpellier3m.fr
www.montpellier3m.fr/conservatoire

Montpellier Méditerranée Métropole

CONSERVATOIRE
Montpellier3M

CONCOURS D'ENTREE HA – ANNEE SCOLAIRE 2020-2021

PROGRAMMES

CLARINETTE

Classes CE2/CM1

ENTREE EN DEBUT DE CYCLE I

Au fil du ton	J. NAULAIS	Ed. Billaudot

Classes CM1/CM2 /6ème

ENTREE EN MILIEU DE CYCLE I

Romance	R. TRUILLARD	Ed. Combre

Classes 6ème/5ème

ENTREE EN DEBUT DE CYCLE II

Claire et nette	I. BOUMANS	Ed. Billaudot

Classes 4ème/3ème

ENTREE EN MILIEU DE CYCLE II

Rococo concerto	J. ANDRIESSEN	Ed. Molenaar

+ une ou plusieurs œuvre(s)
au choix de style(s) différent(s)

Classes 2nde/1ère /Tle

ENTREE EN CYCLE III D'ORIENTATION

3 miniatures	K. PENDERECKI	Ed. Desmon Music

+ une ou plusieurs œuvre(s)
au choix de style(s) différent(s)

Le Directeur des Etudes,

Mikaël LE PADAN

Conservatoire à Rayonnement Régional de Montpellier Méditerranée Métropole

22, rue Lallemand - 34000 Montpellier
Tél. 04 67 66 88 40 - Fax. 04 67 66 88 59
conservatoire@montpellier3m.fr
www.montpellier3m.fr/conservatoire

Montpellier Méditerranée Métropole

CONSERVATOIRE
montpellier3m

CONCOURS D'ENTREE HA – ANNEE SCOLAIRE 2020-2021

ŒUVRES IMPOSEES

CLAVECIN

Classes CE2/CM1

ENTREE EN DEBUT DE CYCLE I

Petite chanson ou mélodie		Une édition au choix

Classes CM1/CM2/6ème

ENTREE EN MILIEU DE CYCLE I

Musette en RE	J. S. BACH	Une édition au choix Non annoté
(extrait du Petit Livre d'Anna Magdalena BACH) + Une œuvre au choix		

Classes 6ème/5ème

ENTREE EN DEBUT DE CYCLE II

Prélude en FA BWV 927	J. S. BACH	Une édition au choix Non annoté
(Extrait Klavierbüchlein für W. F. BACH) + La Gémissante	J. F. DANDRIEU	Une édition au choix Non annoté

Classes 4èm /3ème

ENTREE EN MILIEU DE CYCLE II

Prélude en FA BWV 856 (Extrait du Clavier Bien Tempéré)	J.S. BACH	Une édition au choix Non annoté
+ Une œuvre au choix		

Classes 2nde/1ère /Tle

ENTREE EN CYCLE III D'ORIENTATION

Prélude et fugue en Fa BWV 856	J.S. BACH	Une édition au choix Non annoté
+ Prélude non mesuré La m (1er Livre)	J. P. RAMEAU	Une édition au choix Non annoté

Le Directeur des Etudes,

Mikaël LE PADAN

Conservatoire à Rayonnement Régional de Montpellier Méditerranée Métropole

22, rue Lallemand - 34000 Montpellier
Tél. 04 67 66 88 40 - Fax. 04 67 66 88 59
conservatoire@montpellier3m.fr
www.montpellier3m.fr/conservatoire

Montpellier Méditerranée Métropole

CONSERVATOIRE
montpellier3m

CONCOURS D'ENTREE HA – ANNEE SCOLAIRE 2020-2021

PROGRAMMES

CONTREBASSE

Classes CE2/CM1

ENTREE EN DEBUT DE CYCLE I
Programme libre

Classes CM1/CM2/6ème

ENTREE EN MILIEU DE CYCLE I

Une histoire dramatique	P. PROUST	Ed. Fertile plaine FP 157

Classes 6ème/5ème

ENTREE EN DEBUT DE CYCLE II

Sonate in F major, Allegro, Adagio et Aria	GIOVANNINO	Ed. Yorke

+ une œuvre au choix
de style différent

Classes 4ème/5ème

ENTREE EN MILIEU DE CYCLE II

Souvenirs héroïques du général Baderne	C.H. JOUBERT	Ed. Robert Martin

Classes 2de /1ère /Tle

ENTREE EN CYCLE III D'ORIENTATION

Concerto 1er tempo	N. BOOTESINI	Ed. IMC

+ une ou plusieurs œuvre(s) au choix
de style(s) différent(s)

Le Directeur des Etudes,

Mikaël LE PADAN

Conservatoire à Rayonnement Régional de Montpellier Méditerranée Métropole

22, rue Lallemand - 34000 Montpellier
Tél. 04 67 66 88 40 - Fax. 04 67 66 88 59
conservatoire@montpellier3m.fr
www.montpellier3m.fr/conservatoire

Montpellier Méditerranée Métropole

CONSERVATOIRE
Montpellier3M

CONCOURS D'ENTREE HA – ANNEE SCOLAIRE 2020-2021

PROGRAMMES

COR

Classes CE2/CM1

ENTREE EN DEBUT DE CYCLE I

Canzonetta	P. PROUST	Ed. Robert/Martin

Classes CM1/CM2/6ème

ENTREE EN MILIEU DE CYCLE I

Aquarium	P. PROUST	Ed. Robert/Martin

Classes 6ème/5ème

ENTREE EN DEBUT DE CYCLE II

Chanson des Highlands	A. CARLIN	Ed. Lafitan
En colère extrait tiré des 21 pièces Concertantes	E. HULIN	Ed. Billaudot

Classes 4ème/3ème

ENTREE EN MILIEU DE CYCLE II

Variations brèves sur un chant scout	R. BERTHELOT	Ed. Leduc

Classes 2de /1ère /Tle

ENTREE EN CYCLE III D'ORIENTATION

Nocturne op. 7	F. STRAUSS	Ed. U.E

+ une ou plusieurs œuvres(s)
au choix de style(s) différent(s)

Le Directeur des Etudes,

Mikaël LE PADAN

Conservatoire à Rayonnement Régional de Montpellier Méditerranée Métropole

22, rue Lallemand - 34000 Montpellier
Tél. 04 67 66 88 40 - Fax. 04 67 66 88 59
conservatoire@montpellier3m.fr
www.montpellier3m.fr/conservatoire

Montpellier Méditerranée Métropole

CONSERVATOIRE
Montpellier3M

CONCOURS D'ENTREE HA – ANNEE SCOLAIRE 2020-2021

PROGRAMMES

FLÛTE TRAVERSIERE

Classes CE2/CM1

ENTREE EN DEBUT DE CYCLE I

En rêvant n°3 petit flûté, (existe en partition séparée)	J. BROUQUIERES	Ed. Robert/Martin

+ une œuvre au choix de style différent

Classes CM1/ CM2/ 6ème

ENTREE EN MILIEU DE CYCLE I

Les lunes de Cuzco	K. TANAKA	Ed. Robert/Martin

Classes 6ème /5ème

ENTREE EN DEBUT DE CYCLE II

Valse espagnole opus 57	E. KÖHLER	Ed. Schott

+ une ou plusieurs œuvre(s) au choix de style(s) différent(s)

Classes 4ème/3ème

ENTREE EN MILIEU DE CYCLE II

Sonate en fa Majeur op. 79 n°1 (1er mouvement)	F. KUHLAU	Ed. Billaudot

Classes 2nde/1ère /Tle

ENTREE EN CYCLE III D'ORIENTATION

Ballade	P. GAUBERT	Ed. Heugel

+ une œuvre au choix de style différent

Le Directeur des Etudes,

Mikaël LE PADAN

Conservatoire à Rayonnement Régional de Montpellier Méditerranée Métropole

22, rue Lallemand - 34000 Montpellier
Tél. 04 67 66 88 40 - Fax. 04 67 66 88 59
conservatoire@montpellier3m.fr
www.montpellier3m.fr/conservatoire

Montpellier Méditerranée Métropole

CONCOURS D'ENTREE RA – ANNEE SCOLAIRE 2020-2021

CONSERVATOIRE Montpellier3M

ŒUVRES IMPOSEES

FLUTE A BEC

Classes CE2/CM1

ENTREE EN DEBUT DE CYCLE I

Anonyme–Dance dans le fitzwilliam virginal book		Ed. Barenreiter 979
Ou deux comptines au choix		

Classes CM1/CM2/6ème

ENTREE EN MILIEU DE CYCLE I

Tanz der burger et ou bransle double n°1 (tiré du recueil 12 danses pour flûte à bec soprano)	M. PRAETORIUS	Ed. Billaudot

Classes 6ème/5ème

ENTREE EN DEBUT DE CYCLE II

Soprano

El melo (tiré du recueil II primo libro)	A. FALCIONERO	Ed. Cahiers du Tourdion 9897

Alto

Sonate la d'Agut Un mouvement au choix	P. DE LAVIGNE	Ed. Noetzel N3434

Classes 4ème/3ème

ENTREE EN MILIEU DE CYCLE II

Soprano

Thème et une variation au choix	J. VAN EYCK	Ed. XYZ ou Cahiers du Tourdion

Alto

Deux mouvements au choix de la sonate en Fa majeur	B. MARCELLO	Ed. Hortus Musicus

Classes 2de/1ère/Tle

ENTREE EN CYCLE III D'ORIENTATION

Soprano

Une canzon prébaroque au choix		Ed. Cahiers du Tourdion 9888

Alto

Sonate en Do majeur (2 mouvements) TWV 41 : C2	TELEMANN	Ed. Hortus Musicus

Le Directeur des Etudes,

Mikaël LE PADAN

Conservatoire à Rayonnement Régional de Montpellier Méditerranée Métropole

22, rue Lallemand - 34000 Montpellier
Tél. 04 67 66 88 40 - Fax. 04 67 66 88 59
conservatoire@montpellier3m.fr
www.montpellier3m.fr/conservatoire

Montpellier Méditerranée Métropole

CONSERVATOIRE
Montpellier3m

CONCOURS D'ENTREE HA – ANNEE SCOLAIRE 2020-2021

ŒUVRES IMPOSEES

GUITARE

PROGRAMME A JOUER DE MEMOIRE

Classes CE2/CM1

ENTREE EN DEBUT DE CYCLE I

Mélodie 1 La guitare au XIXème Vol. 1 + une œuvre au choix de style différent	F. SOR	Ed. Billaudot

Classes CM1/CM2/6ème

ENTREE EN MILIEU DE CYCLE I

Branle Anglais Mourat Vol. A + une ou plusieurs œuvre(s) au choix de style(s) différent(s)	E. ADRIAENSSEN	Ed. Combre

Classes 6ème/5ème

ENTREE EN DEBUT DE CYCLE II

Sombrero Eterno + une ou plusieurs œuvre(s) au choix de style(s) différent(s)	T. IWAGANI	Ed. Van de Velde

Classes 4ème/3ème

ENTREE EN MILIEU DE CYCLE II

Pour Eliane (6 études) + une ou plusieurs œuvre(s) au choix de style(s) différent(s)	M. FRANCERIES	Ed. Choudens

Classes 2de/1ère/Tle

ENTREE EN CYCLE III D'ORIENTATION

Etude XIX + une ou plusieurs œuvre(s) au choix de style(s) différent(s)	F. SOR	Ed. Transatlantique

Le Directeur des Etudes,

Mikaël LE PADAN

Conservatoire à Rayonnement Régional de Montpellier Méditerranée Métropole

22, rue Lallemand - 34000 Montpellier
Tél. 04 67 66 88 40 - Fax. 04 67 66 88 59
conservatoire@montpellier3m.fr
www.montpellier3m.fr/conservatoire

Montpellier Méditerranée Métropole

CONSERVATOIRE
montpellier3m

CONCOURS D'ENTRÉE HA – ANNEE SCOLAIRE 2020-2021

ŒUVRES IMPOSEES

HARPE

Classes CE2/CM1

ENTREE EN DEBUT DE CYCLE I
Programme à jouer de mémoire

Les plaisirs de la harpe Vol. 1		
Le petit Mendiant	M. BONIS	Ed. Lemoine

Classes CM1/CM2/6ème

ENTREE EN MILIEU DE CYCLE I
Programme à jouer de mémoire

La Gimblette		
Thème, Var 1,2,3,5,6,7,8 Final	B. ANDRES	Ed. Hamelle

+ une ou plusieurs œuvre(s) au choix de style(s) différent(s)

Classes 6ème/5ème

ENTREE EN DEBUT DE CYCLE II

Pour Raphaële	S. LANCEN	Ed. Lido Mélodies

Classes 4ème/3ème

ENTREE EN MILIEU DE CYCLE II

Sérénade	F. SCHUBERT/F. GODEFROID	Ed. Billaudot

+ une ou plusieurs œuvre(s) au choix de style(s) différent(s)

Classes 2de/1ère/Tle

ENTREE EN CYCLE III D'ORIENTATION

Nocturne	M. GLINKA	Ed. Publications

+ une ou plusieurs œuvre(s) au choix de style(s) différent(s)

Le Directeur des Etudes,

Mikaël LE PADAN

Conservatoire à Rayonnement Régional de Montpellier Méditerranée Métropole

22, rue Lallemand - 34000 Montpellier
Tél. 04 67 66 88 40 - Fax. 04 67 66 88 59
conservatoire@montpellier3m.fr
www.montpellier3m.fr/conservatoire

Montpellier Méditerranée Métropole

CONSERVATOIRE
Montpellier3M

CONCOURS D'ENTREE HA – ANNEE SCOLAIRE 2020-2021

PROGRAMMES

HAUTBOIS

Classes CE2/CM1

ENTREE EN DEBUT DE CYCLE I 1ère chanson	R. DOURNEL	Ed. Billaudot

Classes CM1/CM2/6ème

ENTREE EN MILIEU DE CYCLE I Samedi libéré	TH. MULLER	Ed. Robert/Martin

Classes 6ème/5ème

ENTREE EN DEBUT DE CYCLE II Sonate en la mineur (1er et 2nd mouvements)	G. P. TELEMANN	Ed. Musica Rara

Classes 4ème/3ème

ENTREE EN MILIEU DE CYCLE II Petite complainte	F. MARTIN	Ed. Hug

Classes 2nde/1ère /Tle

ENTREE EN CYCLE III D'ORIENTATION Concerto en do (1er et 2nd mouvements)	D. CIMAROSA	Ed. Boosey/Hawkes

Le Directeur des Etudes,

Mikaël LE PADAN

Conservatoire à Rayonnement Régional de Montpellier Méditerranée Métropole

22, rue Lallemand - 34000 Montpellier
Tél. 04 67 66 88 40 - Fax. 04 67 66 88 59
conservatoire@montpellier3m.fr
www.montpellier3m.fr/conservatoire

Montpellier Méditerranée Métropole

CONSERVATOIRE
montpellier3m

CONCOURS D'ENTREE HA – ANNEE SCOLAIRE 2020-2021

ŒUVRES IMPOSEES

ORGUE

Classes CE2/CM1

ENTREE EN DEBUT DE CYCLE I

Invention n°8 en fa majeur	JS. BACH	Ed. HENLE
+ une œuvre au choix de style différent		

Classes CM1/CM2/6ème

ENTREE EN MILIEU DE CYCLE I

Extrait des 8 Petits Préludes et Fugues pour orgue		
Prélude en si bémol majeur n°8	J.S. BACH	Ed. PETERS
+ une ou plusieur(s) œuvre(s)		
au choix de style(s) différent(s)		

Classes 6ème / 5ème

ENTREE EN DEBUT DE CYCLE II

Prélude et Fugue en do mineur BWV 549	J.S. BACH	Ed. BARENREITER
Extrait des 24 Pièces en style libre, Préambule	L. VIERNE	Ed. DURAND

Classes 4ème / 3ème

ENTREE EN MILIEU DE CYCLE II

Fugue en sol mineur BWV 535	J.S. BACH	Ed. BARENREITER
Extrait des 11 Préludes de Chorals, Choral n°9, Hertzlich tut mich Verlangen	J. BRAHMS	Ed. HENLE

Classes 2nde/1ère /Tle

ENTREE EN CYCLE III D'ORIENTATION

Extrait de la Klavierübung, Choral Wir Glauben All an einem Gott BWV 680	J.S. BACH	Ed. BARENREITER
Prélude, Fugue et Variation	C. FRANCK	Ed. DURAND

Le Directeur des Etudes

Mikaël LE PADAN

Conservatoire à Rayonnement Régional de Montpellier Méditerranée Métropole

22, rue Lallemand - 34000 Montpellier
Tél. 04 67 66 88 40 - Fax. 04 67 66 88 59
conservatoire@montpellier3m.fr
www.montpellier3m.fr/conservatoire

Montpellier Méditerranée Métropole

CONSERVATOIRE
montpellier3m

CONCOURS D'ENTREE HA – ANNEE SCOLAIRE 2020-2021

PROGRAMMES

PERCUSSIONS

Classes CE2/CM1

ENTREE EN DEBUT DE CYCLE I

Intermediate Snare Drum Studies n°1 P13	M. PETERS	Ed. Peters

Classes CM1/CM2/6ème

ENTREE EN MILIEU DE CYCLE I

Intermediate Snare Drum Studies n°10 P22	M. PETERS	Ed. Peters

Classes 6ème / 5ème

ENTREE EN DEBUT DE CYCLE II

Advanced Studies for Snare Drum n°3	M. PETERS	Ed. Peters
20 études d'après Kreutzer	J. DELECLUSE	Ed. Delécluse

Classes 4ème / 3ème

ENTREE EN MILIEU DE CYCLE II

Advanced Studies for Snare Drum n°9	M. PETERS	Ed. Peters M.
19 études pour vibraphone n°9	E. SEJOURNE	Ed. Leduc

Classes 2nde/1ère /Tle

ENTREE EN CYCLE III D'ORIENTATION

Toccata extrait de Trommel suite	S. FINK	Ed. Zimmermann
Jungle Walk	D. JARVIS	Ed. Southern company

Le Directeur des Etudes,

Mikaël LE PADAN

Conservatoire à Rayonnement Régional de Montpellier Méditerranée Métropole

22, rue Lallemand - 34000 Montpellier
Tél. 04 67 66 88 40 - Fax. 04 67 66 88 59
conservatoire@montpellier3m.fr
www.montpellier3m.fr/conservatoire

Montpellier Méditerranée Métropole

CONSERVATOIRE
montpellier3m

CONCOURS D'ENTREE HA – ANNEE SCOLAIRE 2020-2021

PROGRAMMES

PIANO

Classes CE2/CM1

ENTREE EN DEBUT DE CYCLE I

Programme à jouer de mémoire Allegro en si bémol Majeur K.3 + une œuvre au choix de style différent	W. A.MOZART	au choix

Classes CM1/CM2/6ème

ENTREE EN MILIEU DE CYCLE I

Bagatelle op. 119 n°1 en sol mineur	L. V. BEETHOVEN	Ed. Henle

Classes 6ème / 5ème

ENTREE EN DEBUT DE CYCLE II

Programme à jouer de mémoire Petit Prélude en fa majeur n°9 BWV 928 + une ou plusieurs œuvre(s) au choix de style(s) différent(s)	J. S. BACH	Ed. Henle

Classes 4ème / 3ème

ENTREE EN MILIEU DE CYCLE II

Programme à jouer de mémoire Sonatensatz en sol mineur K. 312 + une ou plusieurs œuvre(s) au choix de style(s) différent(s)	W. A. MOZART	Ed. Henle

Classes 2nde/1ère /Tle

ENTREE EN CYCLE III D'ORIENTATION

Programme à jouer de mémoire Final de la Sonate op. 2 n°1 en fa mineur + une ou plusieurs œuvre(s) au choix de style(s) différent(s)	L. V. BEETHOVEN	Ed. Henle

Le Directeur des Etudes,

Mikaël LE PADAN

Conservatoire à Rayonnement Régional de Montpellier Méditerranée Métropole

22, rue Lallemand - 34000 Montpellier
Tél. 04 67 66 88 40 - Fax. 04 67 66 88 59
conservatoire@montpellier3m.fr
www.montpellier3m.fr/conservatoire

Montpellier Méditerranée Métropole

CONSERVATOIRE
Montpellier3M

CONCOURS D'ENTREE HA – ANNEE SCOLAIRE 2020-2021

PROGRAMMES

SAXOPHONE

Classes CE2/CM1

ENTREE EN DEBUT DE CYCLE I

Ballade en forme de cœur + une ou œuvre au choix de style différent	P. GEISS	Ed. Robert/Martin

Classes CM1/CM2/6ème

ENTREE EN MILIEU DE CYCLE I

Bal pour Baptiste 1 - Slow (sans reprise) 2 - Tango + une ou plusieurs œuvre(s) au choix de style(s) différent(s)	C. GUILLONNEAU	Ed. Robert/Martin

Classes 6ème / 5ème

ENTREE EN DEBUT DE CYCLE II

Petites Ondes + une ou plusieurs œuvre(s) au choix de style(s) différent(s)	J. NAULAIS	Ed. Robert/Martin

Classes 4ème / 3ème

ENTREE EN MILIEU DE CYCLE II

Saga + une ou plusieurs œuvre(s) au choix de style(s) différent(s) Dont une œuvre contemporaine au choix	J. F. BASTEAU	Ed. Robert/Martin

Classes 2nde/1ère /Tle

ENTREE EN CYCLE III D'ORIENTATION

Arabesque + une ou plusieurs œuvre(s) au choix de style(s) différent(s) Dont une œuvre contemporaine au choix	G. MARTIN	Ed. Sempre Piu

Le Directeur des Etudes,

Mikaël LE PADAN

Conservatoire à Rayonnement Régional de Montpellier Méditerranée Métropole

22, rue Lallemand - 34000 Montpellier
Tél. 04 67 66 88 40 - Fax. 04 67 66 88 59
conservatoire@montpellier3m.fr
www.montpellier3m.fr/conservatoire

Montpellier Méditerranée Métropole

CONSERVATOIRE
Montpellier3M

CONCOURS D'ENTREE HA – ANNEE SCOLAIRE 2020-2021

PROGRAMMES

TROMBONE – TROMBONE BASSE

Classes CE2/CM1

ENTREE EN DEBUT DE CYCLE I

Trombone Hits « As she like it"	J. M. ALLERME	Ed. Lemoine

Classes CM1/CM2/6ème

ENTREE EN MILIEU DE CYCLE I

2 ans déjà	GALIEGUE-NAULAIS	Ed. Leduc

Classes 6ème / 5ème

ENTREE EN DEBUT DE CYCLE II

Tous en piste	A. CARLIN	Ed. Lafitan

Classes 4ème / 3ème

ENTREE EN MILIEU DE CYCLE II

Très sympa	GALIEGUE-NAULAIS	Ed. Leduc

Classes 2nde/1ère /Tle

ENTREE EN CYCLE III D'ORIENTATION

Solo de concours	P.V. DE LA NUX	Ed. Leduc
Elegy For Mippy two	BERNSTEIN	Ed. Boosey and Hawkes
Trombone Basse		
Ballade	E. EWAZEN	Ed. Southern Music Company

Le Directeur des Etudes,

Mikaël LE PADAN

Conservatoire à Rayonnement Régional de Montpellier Méditerranée Métropole

22, rue Lallemand - 34000 Montpellier
Tél. 04 67 66 88 40 - Fax. 04 67 66 88 59
conservatoire@montpellier3m.fr
www.montpellier3m.fr/conservatoire

Montpellier Méditerranée Métropole

CONSERVATOIRE
Montpellier3M

CONCOURS D'ENTREE HA – ANNEE SCOLAIRE 2020-2021

PROGRAMMES

TROMPETTE

Classes CE2/CM1

ENTREE EN DEBUT DE CYCLE I

Chanson douce + une œuvre au choix	D. GUYOT	Ed. Fuzeau

Classes CM1/CM2/6ème

ENTREE EN MILIEU DE CYCLE I

Jazz Gifts + une œuvre au choix	P. PROUST	Ed. Fertile Plaine

Classes 6ème/5ème

ENTREE EN DEBUT DE CYCLE II

La légende oubliée + une œuvre au choix	A. TELMAN	Ed. Fertile Plaine

Classes 4ème / 3ème

ENTREE EN MILIEU DE CYCLE II

Fée d'hiver + une œuvre au choix	J. NAULAIS	Ed. Fertile Plaine

Classes 2nde/1ère /Tle

ENTREE EN CYCLE III D'ORIENTATION

Tout un monde + une œuvre au choix	P. PROUST	Ed. Billaudot

Le Directeur des Etudes,

Mikaël LE PADAN

Conservatoire à Rayonnement Régional de Montpellier Méditerranée Métropole

22, rue Lallemand - 34000 Montpellier
Tél. 04 67 66 88 40 - Fax. 04 67 66 88 59
conservatoire@montpellier3m.fr
www.montpellier3m.fr/conservatoire

Montpellier Méditerranée Métropole

CONSERVATOIRE
montpellier3m

CONCOURS D'ENTREE HA – ANNEE SCOLAIRE 2020-2021

PROGRAMMES

TUBA/EUPHONIUM

Classes CE2/CM1

ENTREE EN DEBUT DE CYCLE I

7 pièces de concert à l'usage du 1er cycle Petit flocon	P. R. DESHAYS	Ed. Billaudot

Une œuvre au choix de style différent

Classes CM1/CM2/6ème

ENTREE EN MILIEU DE CYCLE I

La grande plaine + une ou plusieurs œuvre(s) au choix de style(s) différent(s)	C. JOUS	Ed. Feeling musique

Classes 6ème/5ème

ENTREE EN DEBUT DE CYCLE II

Azur + une ou plusieurs œuvre(s) au choix de style(s) différent(s)	G. MARTIN	Ed. Billaudot

Classes 4ème/3ème

ENTREE EN MILIEU DE CYCLE II

Tubabillage + une ou plusieurs œuvre(s) au choix de style(s) différent(s)	P. GABAYE	Ed. Leduc

Classes 2nde/1ère/Tle

ENTREE EN CYCLE III D'ORIENTATION

Euphonium/Saxhorn		
Poème varié	N. CHALANGE	Ed. Aedam Musicae
Suite for Tuba 1er et 2ème mouvement	D. HADDAD	Ed. Shawnee
+ une ou plusieurs œuvre(s) au choix de style(s) différent(s)		

Le Directeur des Etudes,

Mikaël LE PADAN

Conservatoire à Rayonnement Régional de Montpellier Méditerranée Métropole

22, rue Lallemand - 34000 Montpellier
Tél. 04 67 66 88 40 - Fax. 04 67 66 88 59
conservatoire@montpellier3m.fr
www.montpellier3m.fr/conservatoire

Montpellier Méditerranée Métropole

CONSERVATOIRE
Montpellier3m

CONCOURS D'ENTREE HA – ANNE SCOLAIRE 2020-2021

PROGRAMMES

VIOLON

Classes CE/CM1

ENTREE EN DEBUT DE CYCLE I
Pour un jour de fête — L. CHOISY — Ed. COMBRE
+ une œuvre au choix
de style différent

Classes CM1/CM2/6ème

ENTREE EN MILIEU DE CYCLE I
1er mouvement du Concertino — J. MOKRY — Ed. Bosworth
+ une œuvre au choix
de style différent

Classes 6ème /5ème

ENTREE EN DEBUT DE CYCLE II
1er mouvement du Schüler-Concert n°5 op. 22
(2 premières pages en rajoutant la 3ème position) — F. SEITZ — Ed. Bosworth
+ une œuvre au choix
de style différent

Classes 4ème /3ème

ENTREE EN MILIEU DE CYCLE II
1er mouvement du Concertino op. 5
(4 premières pages jusqu'à la mesure 103) — O. RIEDING — Ed. EMB
+ une œuvre au choix
de style différent

Classes 2nde/1ère /Tle

ENTREE EN CYCLE III D'ORIENTATION
1er solo du 7ème concerto — P. RODE — Ed. Leduc
+ une œuvre au choix
de style différent

Le Directeur des Etudes,

Mikaël LE PADAN

Conservatoire à Rayonnement Régional de Montpellier Méditerranée Métropole

22, rue Lallemand - 34000 Montpellier
Tél. 04 67 66 88 40 - Fax. 04 67 66 88 59
conservatoire@montpellier3m.fr
www.montpellier3m.fr/conservatoire

Montpellier Méditerranée Métropole

CONSERVATOIRE
Montpellier3M

CONCOURS D'ENTRÉE HA - ANNÉE SCOLAIRE 2020 - 2021

ŒUVRES IMPOSÉES

VIOLONCELLE

Classes CE2 / CM1

ENTREE EN DEBUT DE CYCLE I
Programme Libre

Classes CM1/CM2 /6ème

ENTREE EN MILIEU DE CYCLE I

Finale du Concertino en fa Majeur	J. B. BREVAL	Ed. DELRIEU

Classes 6ème/5ème

ENTREE EN DEBUT DE CYCLE II

Concertino en fa Majeur 1er mouvement	J. B. BREVAL	Ed. DELRIEU

Classes 4ème /3ème

ENTREE EN MILIEU DE CYCLE II

Concerto en UT Mineur 1er mouvement	J. C. BACH	Ed. SALABERT

Classes 2nde/1ère /Tle

ENTREE EN CYCLE III D'ORIENTATION

Allegro Appassionnato	C. SAINT SAENS	AU CHOIX
Suite (un mouvement au choix) Pour violoncelle	J. S. BACH	

+ une œuvre au choix de style et d'époque différente(s)

Le Directeur des Etudes,

Mikaël LE PADAN

Conservatoire à Rayonnement Régional de Montpellier Méditerranée Métropole

22, rue Lallemand - 34000 Montpellier
Tél. 04 67 66 88 40 - Fax. 04 67 66 88 59
conservatoire@montpellier3m.fr
www.montpellier3m.fr/conservatoire

Montpellier Méditerranée Métropole