

PÔLE MUSIQUE

DOMAINE CULTURE

DEPARTEMENT FORMATION MUSICALE

Emilien AGRESTI
Léa BECVORT
Véronique BEL
Léna BORDES*
Sébastien LIEUX
Luc MARTY
Dominique MILLET
Mathilde PETIT
NN
NN

DEPARTEMENT ERUDITION

Analyse, Histoire de la musique,
Laurent LELLOUCH, Léa BECVORT
Ecriture, Orchestration
Laurent LELLOUCH, Vincent WAVELET*
Composition et informatique musicale
Christophe DE COUDENHOVE

DEPARTEMENT CREATION ET ARTS NUMERIQUES MAO

Mathieu BOUDART, François CECCALDI*
Musique à l'image
Vincent WAVELET, François CECCALDI

DEPARTEMENT DIRECTION

Direction de chœur
Caroline COMOLA
Caroline GAULON
Direction d'orchestre
Franck FONTCOUBERTE

DOMAINE PRATIQUES COLLECTIVES INSTRUMENTALES

DEPARTEMENT ORCHESTRÉS

Franck FONTCOUBERTE
Patrick POUGET
Olivier VAISSETTE
Jean-Loup GREGOIRE

DEPARTEMENT MUSIQUE DE CHAMBRE

Hugues CHABERT*
Perceval GILLES

DOMAINE VOIX

DEPARTEMENT VOIX

Chant choral

Laure CAPRI
Caroline COMOLA
Caroline GAULON
Nora GÜNTHER-SHELLHEIMER

Chant

Jean-Philippe ZIELINSKI*
Léa PASQUEL

DOMAINE INSTRUMENTS MONODIQUES

DEPARTEMENT VENTS

Flûte traversière

Jean-Loup GREGOIRE, Claire SALA

Hautbois

Laurent GEORGE, Josselin DULAC

Clarinette

Ghislain HERVET, Serge ROCAMORA

Basson

Frédérique GILLET

Cor

Olivier BROUARD*, Geoffroy CHOQUET

Trompette

Emmanuel COLLOMBERT, Nicolas SERRANO

Trombone / Trombone basse

Julien MIRO, Elisabeth MONTION-REBREYEND

Tuba

Harumi BABA, Tançrède CYMERMAN

Saxophone

Marion AMOUROUX, Philippe BRAQUART,
Olivier VAISSETTE

DEPARTEMENT CORDES FROTTEES

Violon

Nathalie SAINT-ARROMAN

Sarah LABROUSSE*

Aude PERIN-DUREAU

Anne-Marie REGNAULT

Priscille REYNAUD

Ségolène SAYTOUR

Alto

Marina CAPSTICK

Philippe MOUCHON

Florentza NICOLA

Violoncelle

Ariane LALLEMAND

Janice RENAU

Contrebasse

Raphaëlle ALBER-BUISINE

DOMAINE INSTRUMENTS POLYPHONIQUES

DEPARTEMENT GUITARE/HARPE/ PERCUSSIONS

Guitare

Paul BIZOT

Marco Antonio SAN NICOLAS

Jean-Baptiste SOBAS

Harpe

Laure BERETTI

Héloïse DAUTRY*

Percussions

Vincent GENTIL

Philippe LIMOGE

DEPARTEMENT PIANO / ORGUE

Piano

Sophie GRATARD

Maxime HOCHART

Pascal JOURDAN

Anne-Claire LANTENOIS-HOCHART*

Barbara LAZAREVITCH

Sylvie PINCHON

Lucie ROQUES

Déchiffrage

Hui-Lin CHOQUET

Anne POUSTOMIS

Orgue / Harmonie au clavier / Improvisation

Luc ANTONINI

DOMAINE MUSIQUES MODALES

DEPARTEMENT JAZZ

Saxophone

Jérôme DUFOUR

Batterie

Patrice HERAL

Jazz vocal

Anne-Marie JEAN

Guitare et ensembles

Serge LAZAREVITCH*

Trompette

Christophe LEOIL

FM Jazz et ensemble

Samuel MASTORAKIS

Piano

Remi PLOTON

Basse et ensembles

Alfred VILAYECK

DEPARTEMENT MUSIQUES ACTUELLES

François CARPITA

Alfred VILAYECK

ATELIERS MUSIQUES DU MONDE

Oud/Musique orientale

Ihab RADWAN

Musique indienne

Chloé BENNETT
LONEIRANT

DEPARTEMENT MUSIQUES ANCIENNES

Clavecin et basse continue

Alain CAHAGNE

Flûte à bec

Marc VERVISCH

Viole de gambe

Luc GAUGLER*

Sacqueboute

Julien MIRO

Violon et alto baroques

Sarah LABROUSSE

Violoncelle baroque

Ariane LALLEMAND

Cor naturel

Olivier BROUARD

Serpent

Harumi BABA

DEPARTEMENT MUSIQUES MEDIEVALES

Intervenants

Olivier FERAUD

Brice DUISIT

Patrizia BOVI

Damien POISBLAUD

Cristina Alis RAURICH

Raphaël PICAZOS

DEPARTEMENT ACCOMPAGNEMENT

Accompagnement

Stéphanie CARRERE

Anne-Lise DODELIER*

Hyun Chan KYE

Inga MYKHAILEVSKY

Sylvaine NELY

Corinne PAOLETTI

Yulia REAULT-BASOVA

Karine LEONELLI

Hyejin PARK

Classe d'accompagnement

Sylvaine NELY

INTERVENANTS EN MILIEU SCOLAIRE

Clara COUDERC

Cristobal DIAZ

Sébastien LIEUX



PÔLE DANSE

Nathalie DELASSIS, Directrice des études

DISCIPLINES CHOREGRAPHIQUES DOMINANTES

DANSE CLASSIQUE

Marjorie CHASTEL
Nathalie DELASSIS
Anna MILECKA
David THOLE

DANSE CONTEMPORAINE

Jean-Pierre ALVAREZ
Eve JOURET*
Rita QUAGLIA

DANSE JAZZ

Lorine FABUREL
Véronique JUHEL DE LA FUENTE

DISCIPLINES COMPLEMENTAIRES

AAF CMD

Muriel DEMARET

Accompagnement

Christophe BACK
Tony BRUNEAU
François CECCALDI
Nicolas ITTY

Histoire de la danse et culture chorégraphique

Sandrine DALLE

Formation musicale danseurs

Emilien AGRESTI
Mathilde PETIT

Pilates

Marie PARGNEAUX

Munzfloor

Diane PELTIER

PÔLE THEATRE

Sophie TALAYRACH, Directrice des études

PRATIQUE THEATRALE-INTERPRETATION

Mathias BEYLER
Elodie BUISSON
Stefan DELON
Jean-Claude FALL
Dag JEANNERET
Sébastien LENTERIC
Julie MEJEAN
Marc PASTOR
Luc SABOT
Sophie TALAYRACH

Classes à horaires aménagés Collège

Gilles BUONOMO
Emmanuelle FAUCHET

DISCIPLINES COMPLEMENTAIRES

Culture Théâtrale

Béatrice DERNIS
Laurent GRISON
Marie REVERDY

Technique Vocale

Samuel ZAROUKIAN

Chœur

Amandine ROQUES

Danse

Dalia KAABI
Karina PANTALEO
Muriel PIQUE
Jean-Sébastien RAMPAZZI

Clown

Laurence VIGNE

Arts Martiaux

Franck FERRARA
Jonathan MOUSSALI

PÔLE HANDI'ARTS

Valéry VINÉ, Coordinateur

Danse

Gypsy DAVID
François CECCALDI
David THOLE

Musique

François CECCALDI
Emmanuel COLLOMBERT
Baptiste VALLEIN
Élodie LESCURE

Théâtre

François CECCALDI
Amandine FISHET
Sophie TALAYRACH
Rita QUAGLIA
Amélie ZAROUKIAN
Samuel ZAROUKIAN

Directeur du CRR : Patrick POUGET

Département des études

Directeur adjoint – directeur des études : Mikaël LE PADAN

Coordinateur des classes à horaires aménagés : Lionel GIROUD

Administrateur des pratiques collectives : Geoffroy CHOQUET

Responsable du service scolarité : Mélissa BARKATE

Agents : Cathy ANDRIEU, Catherine FAR, Sophie JOUBERT, Nathalie LE GALL et Marie-Pierre POLVERE