

Prochaines manifestations du Conservatoire

Entrée libre dans la limite des places disponibles



Vendredi 6 janvier à 19h : Concerto pour deux harpes Jazz et Classique

Concert de professeurs du CRR dans le cadre des 130 ans du Conservatoire
Avec Héloïse Dautry, Laure Beretti, harpes et l'Ensemble de Jazz du Conservatoire
Opéra Comédie – Salle Molière – 11, boulevard Victor Hugo – Montpellier

Samedi 7 janvier à 20h : Vents d'hiver

Concert de professeurs du CRR avec la participation des classes de cordes, percussion,
piano et harpe du Conservatoire
Salle Maria Calas -Chemin du Grand Chêne Blanc - Juvignac

Jeudi 12 janvier à 20h : Tango Trio

Concert de professeurs du Conservatoire
Avec Claire Sala, flûte traversière – Sylvaine Nély, piano – Philippe Braquart, saxophone
Œuvres de Gardel, Piazzolla, Granados, Albeniz
Maison des Jeunes et de la Culture – 10, Avenue de la Moutte – Castelnau-le-Lez

Jeudi 12 janvier à 20h : Concert des Ensembles de Cuivres des Conservatoires de Nîmes et de Montpellier dans le cadre des 130 ans du Conservatoire

Avec les professeurs de trompette, trombone, cor et tuba des conservatoires
Théâtre Christian Liger – Place Hubert Rouger - Nîmes

Vendredi 13 janvier à 18h : Conférence Franck Zappa : le savant populaire

Cycle de conférences sur la création contemporaine - Artistes iconoclastes
Avec Serge Lazarevitch, responsable du Département Jazz et Musiques Actuelles du CRR
et Mikaël Le Padan, professeur de Formation Musicale au CRR et chargé de cours à l'Uni-
versité Paul Valéry Montpellier III
Salle 37 – Espace CRR Candolle – 3, rue de Candolle - Montpellier

Conservatoire à Rayonnement Régional de Montpellier Méditerranée Métropole

Directeur : Patrick Pouget
22, Rue Lallemand - 34000 Montpellier
conservatoire.montpellier3m.fr
www.montpellier3m.fr/conservatoire

CONSERVATOIRE
A RAYONNEMENT RÉGIONAL
de Montpellier Méditerranée Métropole



Samedi 17 décembre 16h

Montpellier
Eglise des Dominicains
8, rue Fabre

Saison 16/17

AUDITION des élèves de la classe d'orgue

Professeur : Luc Antonini



CONSERVATOIRE
Montpellier3M

conservatoire.montpellier3m.fr



Adagio
Kittim Levallois

Arcangelo Corelli
(1653-1713)

Toccatà en r  mineur BuxWV 155
Clément Bonnefond

Dietrich Buxtehude
(1637-1707)

Sonatine en ut majeur
Camille Bouland

Muzio Clémenti
(1752-1832)

De la troisième Sonate en trio BWV 527
Premier mouvement : Andante
Thierry Alves

Johann-Sebastian Bach
(1685-1750)

Menuet en r  majeur
Valentine Tharaud

Wolfgang-Amadeus Mozart
(1756-1791)

De la Dritter Teil der Klavier bung
Wir glauben all an einen Gott BWV 680
Jean-Pierre Blayac

Sonatine en sol majeur
Amaury Delencquesaing

Ludwig van Beethoven
(1770-1827)

Toccatà Dorienne BWV 538
Joël Keller

Divertissement
Loris Gonzalez

Louis Vierne
(1870-1937)

De la première Sonate en trio BWV 525
Premier mouvement : Allegro
Eric Goz 

Prélude en sol mineur
Benoît Nier

Johann-Sebastian Bach
(1685-1750)

Prélude en ut majeur, Prélude en sol mineur
Valeria Nikulinskaya

Praeludium in G BuxWV 163
Hélène Favier

Dietrich Buxtehude
(1637-1707)

Prélude en ut majeur
Ye Hong

De la première Sonate en trio BWV 525
Premier mouvement : Allegro
Hélène Favier

Johann-Sebastian Bach
(1685-1750)

Prélude en mi mineur BWV 533
Lydia Albert