PROCHAINS MIDIS MUSIQUE AU MUSEE FABRE

ENTREE LIBRE DANS LA LIMITE DES PLACES DISPONIBLES

Les Mercredis à 12h30

15 janvier, 5 février,4 mars, *1er avril

***pour l'audition du 1er avril : inscriptions auprès du service action culturelle du CRR**
Tél : 04 67 66 88 48

Auditorium du Musée Fabre
39, boulevard Bonne Nouvelle
Et ***Hôtel de Cabrières-Sabatier d'Espeyran**
6, rue Montpelliéret
Montpellier

Conservatoire à Rayonnement Régional
de Montpellier Méditerranée Métropole
Directeur : Patrick Pouget
22, Rue Lallemand - 34000 Montpellier
www.montpellier3m.fr/conservatoire

conservatoire.montpellier3m.fr

CONSERVATOIRE
Montpellier3M

2019 / 2020

MIDIS MUSIQUE
DU CONSERVATOIRE
AU MUSÉE FABRE
Voyage, Voyage

Mercredi 11 décembre 2019 / 12h30

Auditorium du Musée Fabre

39, boulevard Bonne Nouvelle
Montpellier

Entrée libre
dans la limite des places disponibles

musée fabre
Montpellier3M

Montpellier
Méditerranée
Métropole

Audition multi-instrumentale

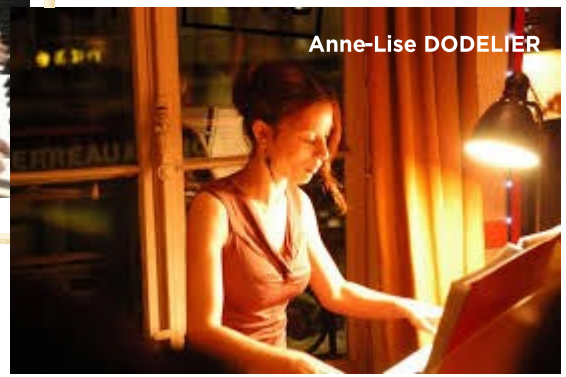
avec les élèves du Conservatoire

Ce midi musique est consacré *à l'Italie*, dont vous découvrirez toute la vivacité, en musique et en peinture !

Avec la participation de Pierre Stépanoff, Florence Hudowicz, conservateurs au musée Fabre,
et sous la direction de Hyun Chan Kye, accompagnateur piano au CRR de Montpellier 3M.

Hyun Chan Kye

Sylvaine NELY


Anne-Lise DODELIER

VOYAGE EN ITALIE

I. Par la danse

G. Fauré
Sicilienne
Romane CROZEL BURJADE, violoncelle

II. Par la littérature

F. Liszt
Sonnet de Pétrarque N°104
Thaïs KERIGNARD, piano

H. Wolf
« O wär dein Haus durchsichtig wie ein Glas » « Heut Nacht erhob ich mich um Mitternacht » Extraits de « L'italienisches Liederbuch »
Emilia RHIZOVA, soprano ***Dorian LEBEL, ténor***

III. Par le style baroque italien

G. F. Haendel
1er et 2ème mouvements de la sonate pour flûte en sol majeur

G. F. Haendel
« Sta nell'ircana » extrait de l'opéra « Alcina »
Juliette MEY, Mezzo-soprano

Présentation et accompagnement au piano
Sylvaine NELY
et Anne-Lise DODELIER