



Montpellier
Méditerranée
Métropole

PROGRAMME CULTUREL

— CITÉ —
— DES —
— ARTS —

25/26

UN CONSERVATOIRE OUVERT À DE NOUVEAUX PUBLICS, MÉTROPOLITAIN,
IMPLIQUÉ DANS L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR ET LES RELATIONS
INTERNATIONALES.

PROGRAMME CULTUREL

25/26

Le Conservatoire à Rayonnement Régional de Montpellier Méditerranée Métropole est un lieu de partage et d'apprentissage. Nous maintenons cette tradition en organisant des conférences et des masterclass animées par des artistes de renommée internationale. Ces moments privilégiés permettent à nos étudiants, ainsi qu'au public, de dialoguer directement avec les créateurs, d'explorer les coulisses du monde artistique et d'approfondir leurs connaissances.

Cité des Arts
Réunion de rentrée
2 septembre 2025



La Cité des Arts incarne notre ambition pour Montpellier et sa métropole : une ambition qui place la culture, la création et l'éducation au cœur du vivre ensemble.

Le Conservatoire y déploie, depuis son ouverture, toute la richesse de ses disciplines: musique, danse, théâtre dans un même élan d'exigence, de partage et de transmission.

Cette saison marque une étape nouvelle et enthousiasmante : l'ouverture prochaine d'une médiathèque métropolitaine au sein de la Cité des Arts. Ce nouvel équipement prolongera l'esprit du lieu en offrant un espace de lecture, de découverte et de rencontres, ouvert à toutes et à tous. Il viendra compléter la dynamique culturelle déjà à l'œuvre, en favorisant la circulation des savoirs, le dialogue entre les arts et l'accès du plus grand nombre à la culture.

Nous tenons à saluer l'engagement de celles et ceux qui font vivre ce lieu d'excellence, enseignants, élèves, équipes administratives et techniques, artistes, personnels de la culture. Par leur passion et leur travail, ils contribuent chaque jour à faire de Montpellier une métropole ouverte, créative et rayonnante.

Excellente saison 2025/2026 à toutes et à tous !

Michaël Delafosse

Maire de Montpellier,
Président de Montpellier
Méditerranée Métropole

Eric Penso

Vice-président délégué à la Culture
et au Patrimoine Historique de
Montpellier Méditerranée Métropole

Avec près de 2100 inscrits, la Cité des Arts n'a jamais accueilli autant d'élèves dans ses murs. Multipliant les partenariats, les pratiques et les esthétiques, elle ne cesse d'aller à la rencontre de nouveaux publics. Si l'année 2026 signe la fin du projet d'établissement, nous vous inviterons très prochainement à participer à la réflexion concernant nos priorités 2027-2032. Par ailleurs, l'ouverture imminente de la 15^{ème} médiathèque du réseau dans nos locaux permettra une meilleure collaboration entre nos deux institutions et offrira un service optimal aux personnels, élèves et extérieurs.

Un grand merci à tous, pour le dynamisme de notre conservatoire.

Bonne saison 2025/2026 !

Patrick POUGET,
Directeur de la Cité des Arts
Conservatoire à Rayonnement Régional





Auditorium Edgard Varèse

MASTERCLASS

DIRECTION D'ORCHESTRE

Lundi 15 (après-midi)

📍 **CDA / Salle Arnaut de Mareuil**

Animée par Alizé Lehon.

SPECTACLES

AUDITO DU THÉÂTRE

Le retour des anciens

Mercredi 17 à 20h

L'Albatros de Fabrice Melquiot.

vendredi 19 à 19h

Je vis dans une maison qui n'existe pas.

de Laurène Marx.

📍 **CDA / Auditorium Edgar Varèse**

VISITES GUIDÉES JOURNÉES DU PATRIMOINE

Samedi 20 et dimanche 21 (après-midi)

📍 **CDA**

Visites guidées du bâtiment toutes les 45 minutes.
Inscriptions auprès de l'Office de Tourisme de Montpellier.



CONCERT

SORTIE DE PÉPINIÈRE

Jeudi 25 à 19h

📍 **CDA / Auditorium Edgar Varèse**

Artistes de musiques actuelles accompagnés par *Victoire 2* vers un statut professionnel.
Avec Chamarrée et Sam Axelle.
Professeur référent : François Carpita.

CONCERT

JAM SESSION

Mardi 30 à 19h

📍 **CDA / Club Frank Zappa**

Combo de la classe Jazz suivi d'une scène ouverte.
Professeur référent : Patrice Héral.

CONCERT


**ORCHESTRE SYMPHONIQUE
CDA/UPV AVEC LA CIE
JUAN CARMONA**

Sinfonia Flamenca

Vendredi 03 à 20h30

📍 **CDA / Auditorium
Edgard Varèse**

Le guitariste Juan Carmona orchestre une fabuleuse rencontre entre tradition flamenca et écriture classique.

Direction Patrick Pouget.

Samedi 04 à 20h

📍 **Sète / Auditorium du
conservatoire**

MASTERCLASS

**FESTIVAL DE HARPES
OCCITANIE**
Dimanche 05 à 14h

📍 **CDA / Salle Germaine
Tailleferre**

Informations et conditions d'inscriptions disponibles sur le site du festival : www.festivalharpeoccitanie.com

MASTERCLASS

NUMERIDANSE
Vendredi 10 à 11h

📍 **CDA / Salle Claude Ballif**

Formation en partenariat avec la Maison de la Danse de Lyon.

Animée par Olivier Chervin.
Public concerné : Elèves danseurs en 3^{ème} cycle.

CARTE BLANCHE

BARTÓK À L'ANCIENNE

Viole de gambe

Samedi 11 à 11h

📍 **CDA / Salle Béla Bartók**

Département de musiques anciennes.

MASTERCLASS

PICCOLO
Lundi 13 (journée)

📍 **CDA / Salle Arnault de
Mareuil**

Animée par Corentin Garac.

CONFÉRENCE

AUDITO DE LA DANSE

Regarder les danses

Samedi 18 à 10h30

📍 **CDA / Auditorium
Edgard Varèse**

Conférence illustrée et dansée par Laurence Pagès.



- MASTERCLASS** **IMPROVISATION À L'ART CLOWNESQUE**
Du lundi 03 au jeudi 13 (journées)
📍 *CDA / Studios de danse*
Animée par Sandrine Le Métayer.
- PROJECTION** **RENDEZ-VOUS CINÉMA BILLY ELLIOT**
Jeudi 06 à 19h
📍 *CDA / Auditorium*
Edgard Varèse
Soirée cinéma organisée par le Conseil des élèves.
- MASTERCLASS / CONCERT** **LE HAUTBOIS À L'ORCHESTRE**
Vendredi 07 (journée)
📍 *CDA / Salle Germaine Tailleferre*
Masterclass
Animée par Sébastien Giot.
Samedi 08 à 18h
📍 *CDA / Auditorium*
Edgard Varèse
Concert

- MASTERCLASS** **DIRECTION DE CHŒUR**
Samedi 08 et dimanche 09 (journées)
📍 *CDA / Salle Béla Bartók*
Animée par Christophe Grapperon.
- CONCERT** **OSADOC**
Dimanche 09 à 15h
📍 *CDA / Auditorium*
Edgard Varèse
Avec des musiciens de l'Orchestre National de Montpellier et de la Cité des Arts.
- MASTERCLASS** **DE L'IMPROVISATION À LA COMPOSITION**
Du jeudi 13 au jeudi 19 février (journées)
📍 *CDA / Studios de danse*
Animée par Muriel Piqué.

- CARTE BLANCHE** **BARTÓK À L'ANCIENNE**
Clavecin
Samedi 15 à 11h
📍 *CDA / Salle Béla Bartók*
Département de musiques anciennes.
- CONCERT DE PROFESSEURS** **DANS LES RUES DE BUENOS AIRES**
Mardi 18 à 19h
📍 *CDA / Auditorium*
Edgard Varèse
Avec Perceval Gilles, Hugues Chabert, Ariane Lallemand et Sébastien Mazoyer.
- SPECTACLE** **CABARET**
Mercredi 19 à 19h
📍 *CDA / Auditorium*
Edgard Varèse
Animé par Amélie Chambinaud et organisé par le Conseil des élèves.

CONCERT OONM

LE TUBA EN LUMIÈRE

Jeudi 20 à 19h

📍 **CDA / Auditorium**
Edgard Varèse

Soliste Tancredi Cymerman.
Concert de l'Opéra
Orchestre National de
Montpellier.
Entrée payante sur
réservation auprès de
L'OONM.



MASTERCLASS / CONCERT

HARPE

Masterclass

📍 **CDA / Salle Béla Bartók**

Samedi 22 (journée)

Animée par Elisa Vellia.

Concert

Dimanche 23 à 15h

📍 **CDA / Auditorium**
Edgard Varèse

CONCERT DE
PROFESSEURS

DÉAMBULATION URBAINE, CONTEMPORAINE ET MUSICALE

Autour de Luciano Berio

Vendredi 21 à 20h

📍 **Montpellier /**
Salle Molière

Avec Aude Perin-Dureau
et Anne-Marie Regnault.

BOUTOGRAPHIES

Exposition

**Du 03 novembre au 02
décembre**

📍 **CDA / Hall Juliette Gréco**

Concert

Samedi 22 à 18h

📍 **CDA / Auditorium**
Edgard Varèse

Avec Michel Marre et
Patrice Héral.

CONCERT / EXPOSITION

EVENEMENT

NUIT NOIRE

Samedi 22 de 17h à 22h30

📍 **Montpellier /**
Musée Fabre

Soirée dédiée à l'univers
de Pierre Soulages au
Musée Fabre avec la
participation d'élèves du
conservatoire.

RECITAL

COMME UN WESTERN

Samedi 22 à 16h

📍 *Montpellier /
Frac Occitanie*

Solo de guitare avec
Hector Dupuy.



RASSEMBLEMENT

CORNISTES

Dimanche 23 (journée)

📍 *Toulouse / Auditorium
St-Pierre-des-cuisines*

Rassemblement des
classes et des professeurs
de Cor d'Occitanie.

CONCERT

JAM SESSION

Mardi 25 à 19h

📍 *CDA / Entrée par le
Club Frank Zappa*

Combo de la classe Jazz
suivi d'une scène ouverte.
Professeur référent :
Patrice Héral.

INAUGURATION

**PLACE DES MARTYRS
DE LA RÉSISTANCE**

Mercredi 26 à 18h

📍 *Montpellier /
Place des Martyrs*

Avec la filière voix de la
Cité des Arts.

MASTERCLASS

PIANO

Vendredi 28 (journée)

📍 *CDA / Salle Béla Bartók*

Animée par Denis Pascal.

CONCERT DE
PROFESSEURS

**À LA DÉCOUVERTE DE
TRÉSORS ROMANTIQUES**

Vendredi 28 à 20h

📍 *Lavérune /
Château des Evêques*

Avec Amandine Rivière,
Laurent Georgel et Hyun
Chan Kye.

CONCERT

AMHRÁIN

Samedi 29 à 18h

📍 *Fabrègues /
Centre Culturel
José Janson*

ballades et complaintes
celtiques.
Avec l'ensemble vocal
féminin Plurielle, le chœur
Hardi et la filière voix de la
Cité des Arts.
Direction : Caroline Mercier

CONCOURS / CONCERT



CONCOURS DES JEUNES ALTISTES

Du jeudi 27 au samedi 29

📍 CDA / Auditorium Edgard Varèse

Concours

Vendredi 28 à 19h

📍 CDA / Auditorium Edgard Varèse

Concert avec les membres du jury
du concours des jeunes altistes.

Un projet initié par Marina Capstick

www.societefrancaisedelalto.com

MASTERCLASS / CONCERT

LES PERCUSSIONS À CLAVIERS

Masterclass

Lundi 01 et mardi 02

📍 *CDA / Salle Iannis Xenakis*

Animée par Gabriel Benlolo.

Mecredi 03 à 19h

Concert

📍 *CDA / Auditorium Edgard Varèse*

Autour des claviers à percussions.

CONCERT DE PROFESSEURS

DMITRI CHOSTAKOVITCH**Mardi 02 à 19h**

📍 *CDA / Auditorium Edgard Varèse*

Concert hommage pour les 50 ans de sa disparition. Avec Anne-Marie Regnault, Marina Capstick, Ariane Lallemand, Perceval Gilles et Maxime Hochart.

EXPOSITION

HAKUNA MATATA

Du mercredi 03 décembre au 23 janvier

📍 *CDA / Salle Béla Bartók*

Photographies prises par l'association caritative à Conakry en Guinée.

MASTERCLASS

VIOLONCELLE**Vendredi 05 (journée)**

📍 *CDA / Salle Arnaut de Mareuil*

Animée par Frédéric Audibert. En partenariat avec L'IESM d'Aix en Provence.

MASTERCLASS

PERCUSSION

Musique indienne

Vendredi 05 (journée)

📍 *CDA / Club Frank Zappa*

Animée par Edouard Prabhu.

MASTERCLASS

VIOLON

Samedi 06 (journée) et dimanche 07 (journée)

📍 *CDA / Salle Béla Bartók*

Animée par Patrick Prunel.

CONFÉRENCE/SPECTACLE

AUDITO DE LA DANSE

Classe en scène

Samedi 06 à 18h

📍 *CDA / Auditorium Edgard Varèse*

Présentation de travaux des classes du pôle danse.

CARMEN, de la Musique à la Danse

Dimanche 07 à 16h

📍 *CDA / Auditorium Edgard Varèse*

Conférence illustrée Danse et Musique animée par Sandrine Dalle.

MASTERCLASS

PICCOLO

Lundi 08 (journée)

📍 *CDA / Salle Arnault de Mareuil*

Animée par Corentin Garac.

MASTERCLASS

PIANO

Jeudi 11 (journée)

📍 *CDA / Salle Béla Bartók*

Animée par Laurent Cabasso.

CONCERT

ROCK ET BAROQUE

Vendredi 12 à 20h

📍 *La Grande Motte / Palais des congrès*

Avec des élèves du département musiques anciennes



CONCERT

**ORCHESTRE SYMPHONIQUE
UPV/CDA**

Direction : Patrick Pouget
CHŒUR SPÉCIALISÉ 2

Direction : Caroline Semont-Gaulon

Vendredi 12 à 20h30

📍 *CDA / Auditorium
Edgard Varèse*

Samedi 13 à 18h00

📍 *Montpeyroux / église*

MASTERCLASS

PERCUSSION CORPORELLE
Le rythme en mouvement

Samedi 13 (matin)

📍 *CDA / Salle Germaine Tailleferre*

**Samedi 13 (après-midi) et
dimanche 14 (journée)**

📍 *CDA / Salle Béla Bartók*
Animée par Julie Rigou.



CARTE BLANCHE

BARTÓK À L'ANCIENNE

Flûte à bec

Samedi 13 à 11h

📍 *CDA / Salle Béla Bartók*

Département de musiques anciennes.

MASTERCLASS

COR

Dimanche 14 (journée)

📍 *CDA / Auditorium
Edgard Varèse*

Animée par Guillaume Tétu.

CONCERT

JAM SESSION

Mardi 16 à 19h

📍 *CDA / Entrée par le Club
Frank Zappa*

Combo de la classe Jazz suivi d'une scène ouverte.
Professeur référent :
Patrice Héral.

CONCERT DE PROFESSEURS

AMERICA

Mardi 16 à 19h

📍 *CDA / Auditorium
Edgard Varèse*

Avec Sophie Grattard,
Hugues Chabert,
Vincent Gentil et
Philippe Limoge.

MASTERCLASS

FLÛTE

Jeudi 18 (journée)

📍 *CDA / Salle
Germaine Tailleferre*

Animée par Boris Grelier.

CONCERT

TRIO MUSICA DA CAMERA

Vendredi 19 à 20h

📍 *Montpellier /
Salle Molière*

Avec Hugues Chabert,
Ariane Lallemand et Julie
Dufosse.

SPECTACLE

AMERICA FANTASY

Vendredi 19 à 19h

Samedi 20 à 18h

📍 *CDA / Auditorium
Edgard Varèse*

Avec Sandrine Dalle, Anne-
Lise Dodelier, Maxime
Hochart et Anne- Claire
Hochart.

Classes de danse jazz et
d'art dramatique et
ensemble vocal féminin.

NOËL À LA CITÉ DES ARTS

Diverses manifestations

Mercredi 17 (journée)

Personnels, élèves et familles fêtent Noël !

Ce Noël constituera le point d'orgue du partenariat entre la Cité des Arts et l'orphelinat La Maison du Bonheur de Conakry en Guinée. du 03/12 au 23/01 : exposition, spectacles et concerts dédiés.

Plus d'informations sur la page dédiée à l'association en fin de programme.



MASTERCLASS

CHANT

Mardi 6 (journée)
CDA / Auditorium
Edgard Varèse

Animée par Sandrine Piau.

SPECTACLE / RECHERCHE

LABO SCENIQUE

Samedi 10 à 18h
CDA / Auditorium
Edgard Varèse

Présentation des travaux des classes du Pôle Danse.
 Professeurs référents :
 Nathalie Delassis et Jean-Pierre Alvarez.

MASTERCLASS

AMOUR ET SYMPATHIE

La viole d'amour
Samedi 10 (journée)
CDA / Salle Germaine
Tailleferre

Animée par François Fernandez.

RENCONTRE

JOURNÉE CLAVECIN

Dimanche 11 (journée)
CDA / Salle Béla
Bartók

Rencontre autour du Clavecin d'Issoudun avec l'association Clavecin en France.

MASTERCLASS

DIRECTION D'ORCHESTRE

Lundi 12 (journée)
CDA / Salle Béla
Bartók

Animée par Philippe Forget.

CONCERT DE PROFESSEURS

AUTOUR DE LA SONATE DE LISZT

Mardi 13 à 19h
CDA / Auditorium
Edgard Varèse

Avec Pascal Jourdan et Patrick Pouget.

MASTERCLASS

BRAQUAGE SONORE

Jeudi 15 et vendredi 16 (journées)

CDA / Salle Arnaut de Mareuil

Prise de son (field recording) et création sonore.
 Restitution et temps d'échange à l'issue de ces deux journées.

CONCERT

CONCERT CRÉATION

Vendredi 16 à 19h
CDA / Auditorium
Edgard Varèse

Composition instrumentale et informatique musicale avec les élèves de la classe de composition et des classes d'instruments.
 Professeur référent : Christophe De Coudenhove.



MASTERCLASS / CONCERT

BIG FUNK BRASS

Masterclass

Samedi 17 (journée)*CDA / Salle Belà Bartok,
Salle Germaine*

📍 *Tailleferre et Arnault de
Mareuil*

Animée par Tom Caudelle
et Alexandre Hérichon.

Concert

📍 *CDA / Auditorium
Edgard Varèse*

Dimanche 18 à 15h

Big Funk Brass avec les
élèves de la Cité des Arts.

SPECTACLES/RENCONTRE

AUDITO DU THÉÂTRE

La résistible ascension
d'Arturo Ui.

Mardi 20 à 19h

📍 *CDA / Auditorium
Edgard Varèse*

Texte de Bertolt Brecht,
avec les élèves de CPES 1.
Mise en scène par Stéfan
Delon.

Jeudi 22 à 19h

📍 *CDA / Auditorium
Edgard Varèse*

Avec les élèves de CPES 1.
Poser problèmes et autres t
extes d'Antoine Mouton
(poète romancier) suivi
d'une rencontre avec l'auteur.

CONCERT

**FILIÈRE VOIX ET CHOEUR
SPÉCIALISÉ 1**

Histoires d'enfants

Vendredi 23 à 19h

📍 *CDA / Auditorium
Edgard Varèse*

Direction : Caroline Comola
et Caroline Semont-Gaulon.

CONCERT DE
PROFESSEURS**CLAIR / OBSCUR****Vendredi 23 à 19h**

📍 *Montpellier /
Salle Molière*

Avec Julie Dufosse et
Paul Bizot.

CONCERT

MARATHON DES ORCHESTRES**Samedi 24 à 10h, 11h et
12h30**

📍 *CDA / Auditorium
Edgard Varèse*

Direction : Franck
Fontcouberte.

CARTE BLANCHE

BARTÓK À L'ANCIENNE

Musiques anciennes

Samedi 24 à 11h

📍 *CDA / Salle Béla Bartók*

Département de musiques
anciennes.

MASTERCLASS / CONCERT

ALTO

Masterclass

Samedi 24 (journée)

📍 **CDA / Salle Claude Ballif**
(matin)

📍 **CDA / Salle Béla Bartok**
(après-midi)

Animée par
Vinciane Béranger.

Concert

Dimanche 25 à 15h

📍 **CDA / Auditorium**
Edgard Varèse

Avec les élèves d'alto et
Vinciane Béranger.

MASTERCLASS

AMOUR ET SYMPATHIE

Le bariton à cordes

Dimanche 25 (journée)

📍 **CDA / Germaine**
Tailleferre

Animée par
Etienne Mangot.

CONCERT

JAM SESSION

Mardi 27 à 19h

📍 **CDA / Entrée par le Club**
Frank Zappa

Combo de la classe Jazz
suivi d'une scène ouverte.
Professeur référent :
Patrice Héral.

SPECTACLE

AUDITO DE LA DANSE

Classe en scène

Mercredi 28 à 19h

📍 **CDA / Auditorium**
Edgard Varèse

Présentation des travaux
des classes du Pôle Danse.

CONCERT

CLÉMENCE DE GRANDVAL

Samedi 31 à 18h

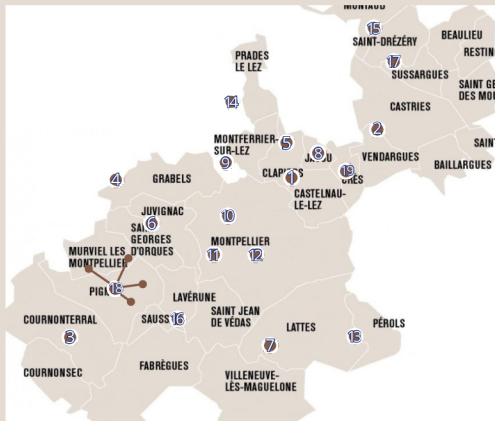
📍 **CDA / Auditorium**
Edgard Varèse

Avec Hyun Chan Kye.
Amandine Rivière et
Laurent Georgel.



- ❶ École de musique de Castelnau-le-Lez
- ❷ École municipale de musique de Castries
- ❸ Site extérieur de Cournonterral (Cité des Arts)
- ❹ École de musique Francine Nordland de Grabels
- ❺ Maison des jeunes et de la culture Boby Lapointe
- ❻ École municipale de Musique et de Théâtre Nadia et Lili Boulanger
- ❼ École de musique de Lattes Loisirs et Culture
- ❽ Le Crès Art Culture (CAEC)
- ❾ École de musique de Montferrier
- ❿ Cité des Arts / Conservatoire à rayonnement régional Montpellier Méditerranée Métropole
- ⓫ École Beaux-arts Musiques
- ⓬ Mélimusic
- ⓭ École de musique municipale de Pérols
Maison des Arts Max Castan
- ⓮ Cordes Swing de Prades-le-Lez
- ⓯ ARTS & ZIK de Saint-Drézéry
- ⓰ École municipale de musique de Saint-Jean-de-Védas
- ⓱ École municipale de musique de Sussargues
- ⓲ École de musique intercommunale l'Internote
- ⓳ École de musique de Vendargues

LES ÉCOLES ASSOCIÉES





DU SAMEDI 31 JANVIER AU SAMEDI 07 FÉVRIER

Mettre en avant le talent des élèves de l'ensemble des écoles de musique de la Métropole dans le cadre de la Charte des Écoles Associées à la Cité des Arts.

LES ÉCOLES ASSOCIÉES

OUVERTURE DE LA QUINZAINÉ OPÉRA COMÉDIE

Samedi 31

20h30 - Orchestre à cordes / orchestre à vent

Dimanche 01

17h00 - Chœurs d'enfants

AUTRES MANIFESTATIONS PROGRAMMÉES DANS TOUTE LA MÉTROPOLE

*MONTPELLIER / CITÉ DES ARTS
JACOU / LA PASSERELLE
PEROLS / SALLE DES FÊTES
MONTFERRIER-SUR-LEZ / LE DÉVÉZOU*

*CASTRIES / FOYER COMMUNAL H. PAULET
LE CRÈS / L'AGORA
CASTELNAU-LE-LEZ / SALLE LE KIASMA*

PROGRAMME DÉTAILLÉ DISPONIBLE SUR LES RÉSEAUX SOCIAUX DÈS LE 15 JANVIER 2025

CONCERT **MARATHON DES ORCHESTRES**

**Mercredi 04 à 14h30,
16h30 et 17h45**

📍 **CDA / Auditorium
Edgard Varèse**

Direction : Lionel Giroud
et Olivier Vaissette.

MASTERCLASS **CHANT**

Vendredi 06 (journée)

📍 **CDA / Salle Béla Bartók**

Animée par
Frédéric Gindraux.

CONCERT **VOYAGE LE LONG
DU TRANSSIBÉRIEN**

📍 **CDA / Salle Béla Bartók**

Avec les élèves du
département FM.

MASTERCLASS **PICCOLO**

Lundi 09 (journée)

📍 **CDA / Salle Arnaut de
Mareuil**

Animée par
Isabelle Mennessier.



**CONCERT DE
PROFESSEURS** **PIANOFOLIA**

Mardi 10 à 19h

📍 **CDA / Auditorium
Edgard Varèse**

Avec les professeurs de la
Cité des Arts.

MASTERCLASS / CONCERT **SAXOPHONE**

Masterclass

Mercredi 11 (journée)

📍 **CDA / Auditorium Edgar
Varèse**

Animée par
Claude Delangle.

Concert à 19h

Avec Philippe Braquart,
Marion Amouroux, Olivier
Vaissette, Hyejin Park et
Claude Delangle.

SPECTACLE **SOIRÉE S2TMD**
Danse et Musique
Jeudi 12 à 19h

📍 **CDA / Auditorium
Edgard Varèse**

Avec les élèves de la
filière *Sciences et
Techniques du Théâtre,
de la Musique et de la
Danse* (S2TMD) du lycée
Georges Clémenceau.

MASTERCLASS

JAZZ**Vendredi 13 (journée)**📍 **CDA / Salle Arnaut de Mareuil**Animée par
Laurent Cugny.

MASTERCLASS

PIANO**Vendredi 13 (journée)**📍 **CDA / Salle Béla Bartók**

Animée par Denis Pascal.

CONCERT

KIOSQUES DE MUSIQUE DE CHAMBRE**Vendredi 13 à partir de 17h**📍 **CDA / Auditorium Edgard Varèse**Classes de Hugues Chabert
et Perceval Gilles.

MASTERCLASS

HARPE**Samedi 14 (journée)**📍 **CDA / Salle Germaine Tailleferre**Animée par
Bérangère Sardin.

CARTE BLANCHE

BARTÓK À L'ANCIENNE

Flûte à bec

Samedi 14 à 11h📍 **CDA / Salle Béla Bartók**Département de musiques
anciennes.

CONCERT DE PROFESSEURS

COMME UN SOUFFLE**Samedi 14 à 18h**📍 **CDA / Auditorium Edgard Varèse**Avec Claire Sala, Laurent
Georgel, Julie Dufosse, Olivier
Brouard et Hugues Chabert.

CONCERT

JAM SESSION**Mardi 17 à 19h**📍 **CDA / Entrée par le Club Frank Zappa**Combo de la classe Jazz
suivi d'une scène ouverte.
Professeur référent :
Patrice Héral.

MASTERCLASS / CONCERT

MARDI GRAVES**Masterclass****Mercredi 18 (journée)**📍 **CDA / Salle Arnaut de Mareuil**Animée par
Théotime Voisin,
contrebassiste.**Concert**📍 **CDA / Auditorium Edgard Varèse****Mercredi 18 à 19h**Avec les élèves des classes
de contrebasse et Théotime
Voisin.

MASTERCLASS

ACCOMPAGNEMENT PIANO

Vendredi 20 (après-midi)

Samedi 21 (après-midi)

📍 **CDA / Salle Béla Bartók**

Animée par
Emmanuel Olivier.

CONCERT

ORCHESTRE SYMPHONIQUE

UPV/CDA

CHOEURS UPV/CDA

Requiem de Mozart

Vendredi 20 à 20h30

📍 **CDA / Auditorium
Edgard Varèse**

Direction : Patrick Pouget
Chefs de chœur : Caroline
Comola, Franck Foncouberte,
Caroline Semont-Gaulon et
Simon Juan.

Samedi 21 à 20h30

📍 **Cournonterral /
Salle Victor Hugo**

CONCERT

COMPOCCITANIE

Samedi 21 (journée)

📍 **CDA / Auditorium Edgard Varèse**

Concours de composition ouvert à tous les élèves des conservatoires de la région. Concert, remise de prix, vote du public, masterclass. Avec Florian Colombet.



MASTERCLASS / CONCERT

PIANO

Concert

Lundi 09 à 19h

📍 *CDA / Auditorium
Edgard Varèse*

Avec Roger Muraro.

Masterclass

Mardi 10 (journée)

📍 *CDA / Salle Arnault de
Mareuil*

Animée par Roger Muraro.

MASTERCLASS / CONCERT

GUIWARE

Concert

Mardi 10 à 19h

📍 *CDA / Auditorium
Edgard Varèse*

Avec Gabriel Bianco.

Masterclass

Mercredi 11 et Jeudi 12 (journées)

📍 *CDA / Salle Arnaut de
Mareuil*

Animée par Gabriel Bianco.

MASTERCLASS

VIOLONCELLE

Jeudi 12 (journée)

📍 *CDA / Salle
Germaine Tailleferre*

Animée par
Xavier Gagnepain.

COMEDIE MUSICALE

OFF-BROADWAY

Jeudi 12 à 19h

📍 *CDA / Auditorium
Edgard Varèse*

Avec les élèves des classes
de chant.

MASTERCLASS

**DIRECTION DE CHOEUR
D'ENFANTS**

Vendredi 13 et Samedi 14 (journées)

📍 *CDA / Salle Béla Bartók*

Animée par
Mathias Charton.

MASTERCLASS

**L'ORNEMENTATION DANS
LA MUSIQUE ITALIENNE DU
XVIII SIÈCLE**

Musique ancienne

Samedi 14 (journée)

📍 *CDA / Salle Germaine
Tailleferre*

Animée par Flavio Losco.

MASTERCLASS

**LE MOUVEMENT A TRAVERS
LA FORME AU SERVICE DE
LA DANSE CLASSIQUE**Du vendredi 13 au
dimanche 15 (journées)

📍 *CDA / Studios de danse*

Animée par Karyn Benquet

ATELIER

**AUTOUR DES
CULTURES URBAINES**

Création de texte / Beatbox

Samedi 14 (journée)

📍 *CDA / Club Frank Zappa*

Animé par Benoît Bastide.

MASTERCLASS

**LE MUSICIEN
DE CORPS ET D'ESPRIT**

Samedi 14 (journée)

📍 *CDA / Salle Arnault de Mareuil*

Dimanche 15 (journée)

📍 *CDA / Salle Germaine Tailleferre*

Animée par Bastien Boué.



MASTERCLASS

DIRECTION D'ORCHESTRE

Lundi 16 (journée)

📍 *CDA / Arnault de Mareuil*

Animée par Jean-Guy Olive.

SPECTACLE

AUDITO DE LA DANSE

Classe en scène

Mercredi 18 à 19h

📍 *CDA / Auditorium
Edgard Varèse*

Présentation des travaux
des classes du pôle danse.

FESTIVAL

PRINTEMPS DE LA DANSE

Vendredi 20

📍 *Montpellier / Centre
Bernard Glandier-Mosson*

Par les danseurs de la Cité
des Arts dans le cadre du
Festival Printemps de la
danse.

Horaires sur le site de la
compagnie :
www.didiertheron.com

MASTERCLASS

VIOLON

Vendredi 20 (journée)

📍 *CDA / Salle Béla Bartók*

Samedi 21 (journée)

📍 *CDA / Salle Arnault
de Mareuil*

Animée par Shirley Laub.

ATELIER

**AUTOUR DES
CULTURES URBAINES**

Création de texte / Beatbox

Samedi 21 (journée)

📍 *CDA / Auditorium
Edgard Varèse*

Animé par Benoît Bastide.

SPECTACLE

AUDITO DU THÉÂTRE

Samedi 21 à 18h

📍 *CDA / Auditorium
Edgard Varèse*

Archipel Kermann – Cabotage
autour de l'œuvre de
Patrick Kermann.
Mise en scène par Jean-
Marc Bourg avec les CPES 2.

MASTERCLASS / CONCERT

SAQUEBOUTE

Masterclass

Samedi 21 (matinée) **CDA / Salle Béla Bartók**

Animée par Franck Poitrineau.

Concert**Dimanche 22 à 15h** **CDA / Auditorium
Edgard Varèse**

Avec les professeurs de la Cité des Arts dans le cadre des Journées Européennes de Musiques Anciennes (JEMA).

SPECTACLE

**DE L'AUTRE CÔTÉ
DU MIROIR**

Comédie musicale

Mercredi 25 à 19h **CDA / Auditorium
Edgard Varèse**

Avec Hyun Chan Kye et Matthew Sharp.

CONCERT

**AUTOUR DU TRIO AVEC
COR DE BRAHMS****Vendredi 27 à 19h** **CDA / Auditorium
Edgard Varèse**

Avec Anne-Marie Régnault, Olivier Brouard et Pascal Jourdan.

MASTERCLASS / CONCERT

**SORTONS DES
COULISSES** **CDA / Auditorium
Edgard Varèse**

Masterclass

Samedi 28 (journée)

Animée par Robinson Khoury.

Concert**Dimanche 29 à 15h**

Avec la participation des professeurs de la Cité des Arts et des musiciens de l'Opéra Orchestre National de Montpellier.

CARTE BLANCHE

BARTÓK À L'ANCIENNE

Musiques anciennes

Samedi 28 à 11h **CDA / Salle Béla Bartók**

Département de musiques anciennes.

MASTERCLASS

**L'ORNEMENTATION DANS
LA MUSIQUE FRANÇAISE**

Musique ancienne

Dimanche 29 (journée) **CDA / Salle Germaine
Tailleferre et salle Béla
Bartók.**

Animée par François Lazarevitch.

SPECTACLE

CHANT CHORAL**Mardi 31 à 19h** **CDA / Auditorium
Edgard Varèse**

Classes à Horaires Aménagés primaire.

Mardi 31/03 - 19h

Entrée par la place Lise Ott

JAM SESSION

CLUB FRANK ZAPPA

**19h30 : 1er Set - par un groupe du conservatoire,
Un casting différent, chaque mois !**

20h30 : 2ème Set - Jam Session Ouverte.

Venez jouer, écouter, partager !

SPECTACLE

CINÉ CONCERT**Mercredi 1er à 19h**

📍 **CDA / Auditorium**
Edgard Varèse

Restitution des travaux de la
 classe de musique à l'image.

MASTERCLASS

PIANO**Jeudi 02 (journée)**

📍 **CDA / Salle Béla Bartók**
 Animée par Laurent Cabasso.

SPECTACLE

**MUSIQUE AU TEMPS DE LA
 MAISON ROYALE DE SAINT-CYR**
 Ensemble vocal féminin,
 filière voix et les classes
 de musiques anciennes.

Vendredi 03 à 19h

📍 **CDA / Auditorium**
Edgard Varèse

En collaboration avec
 l'ensemble Arianna.
 Direction : Caroline Comola

Samedi 04 à 15h

📍 **Villeneuve-lès-Maguelone/
 Cathédrale Maguelone**

MASTERCLASS

GUITARE**Vendredi 03 (journée)**

📍 **CDA / Club Frank Zappa**
 Animée par N'guyen Lê.

MASTERCLASS / CONCERT

**GUITARE ESPAGNOILE
 ET DANSE FLAMENCO****Samedi 11 (journée)**

📍 **CDA / Auditorium**
Edgard Varèse

Masterclass

Animée par Miguel Angel
 Serrano et Alba Nicolas.

Concert**Samedi 11 à 18h**

Avec la participation des
 danseurs espagnols, Alba
 Nicolas, Miguel Angel
 Serrano et des élèves de
 la classe de guitare.

CARTE BLANCHE

BARTÓK À L'ANCIENNE

Clavecin

Samedi 11 à 11h

📍 **CDA / Salle Béla Bartók**
 Département de musiques
 anciennes.

EXPOSITION/CONCERT

**CE QU'IL RESTE
 DES VAGUES**

📍 **Lattes / Musée Lattara**
 Exposition

**Du mercredi 08 au
 dimanche 12**

Concert**Dimanche 12 à 15h**

Installation visuelle et sonore.
 Avec Stéphanie Sagot
 plasticienne, Laurent Londeix
 géologue-paléontologue, Luc
 Antonini organiste et des
 élèves de la classe de Cor.
 Professeur référent :
 Christophe De Coudenhove.

MASTERCLASS

PICCOLO

Lundi 13 (journée)

📍 CDA / Salle Arnault de Mareuil.

Animée par
Isabelle Mennessier.



MASTERCLASS

TUBA ET EUPHONIUM

Masterclass

Mercredi 15 (journée)

📍 CDA / Salle Arnaut de Mareuil

Animée par
Florian Wielgosik.

Concert

Mercredi 15 à 19h

TREPLIN

VIRTUOSITÉ ET DESTIN

Orchestre symphonique
trempin

Vendredi 17 à 20h

📍 Montpellier / Corum

Avec l'Opéra Orchestre
National de Montpellier.
Direction : Roderick Cox.
Insertion professionnelle des
élèves.
Entrée payante sur réservation
auprès de L'OONM.

CONCERTS

ORCHESTRE D'HARMONIE

UPV/CDA

Vendredi 17 à 20h30

📍 CDA / Auditorium
Edgard Varèse

Samedi 18 à 20h30

📍 Bédarieux / Salle
la Tuilerie.

Direction : Olivier Vaissette.

CONCERTS

ORCHESTRE DE MUSIQUE ANCIENNE UPV/CDA

Vendredi 17 à 20h30

📍 à définir

Samedi 18 à 18h

📍 CDA / Auditorium
Edgard Varèse

Direction : Florent Mayet.

CONCERT

VOYAGE ENTRE LES CORDES À TRAVERS LE TEMPS ET LES CONTRÉES

Samedi 18 à 20h

📍 Juvignac / Salle des
mariages

Avec Marco San Nicolas et
Arianne Lallemand.

MASTERCLASS / CONCERT

PIANO

Lundi 04 (journée) et concert à 19h

📍 *CDA / Auditorium
Edgard Varèse*

Animée par Jean-François Heisser. En partenariat avec l'Académie des Sciences et des Lettres de Montpellier.

MASTERCLASS / CONCERT

MUSIQUE DE CHAMBRE

Masterclass

Lundi 04 (journée)

📍 *CDA / Salle Germaine
Tailleferre*

Mardi 05 et mercredi 06 (journées)

📍 *CDA / Auditorium
Edgard Varèse*

Animée par Julien Chabod.

Concert

Mercredi 06 à 19h

📍 *CDA / Auditorium
Edgard Varèse*

Avec Julien Chabod, Hugues Chabert et Perceval Gilles.

CONCERT

OONM À LA CDA

Jeudi 07 à 19h

📍 *CDA / Auditorium
Edgard Varèse*

L'Opéra Orchestre National de Montpellier se délocalise. Au programme : W. A. Mozart. Entrée payante sur réservation auprès de L'OONM.

CONTE MUSICAL

BAROUF AU MUSÉE

Samedi 09 à 18h

Mardi 12 à 19h

📍 *CDA / Auditorium
Edgard Varèse*

Avec la filière voix primaire et collège de l'école Gambetta et l'ensemble instrumental de professeurs. Direction : Caroline Comola.

CONCERT

MARATHON DES ORCHESTRES ET CHOEURS

Mercredi 13 à 14h30, 16h30 et 17h45

📍 *CDA / Auditorium
Edgard Varèse*

Dirigés par Lionel Giroud, Olivier Vaissette et Caroline Semont-Gaulon.

SPECTACLE

AUDITO DU THÉÂTRE

Lundi 18 à 19h

📍 *CDA / Auditorium
Edgard Varèse*

Présentation des travaux du pôle Hand'arts.

Mardi 19 à 19h

📍 *CDA / Auditorium
Edgard Varèse*

Rouge, noir et ignorant (Pièce de guerre) d'Edward Bond. Avec les élèves de la classe de Première S2TMD (Bac théâtre) du lycée Clémenceau. Direction : Frédérique Dufour.

CARTE BLANCHE **CONCERT** **MARATHON DES ORCHESTRES ET CHŒURS**

**Mercredi 20 à 14h30,
16h30, 17h45 et 19h30**

**CDA / Auditorium
Edgard Varèse**

Dirigés par Franck
Fontcouberte et Caroline
Semont-Gaulon.



CARTE BLANCHE **BARTÓK À L'ANCIENNE** Musiques anciennes **Samedi 23 à 11h**

CDA / Salle Béla Bartók

Département de musiques
anciennes.

SPECTACLE **CHANTONS À HAUTEUR D'ENFANTS**

**Judi 21 et
vendredi 22 à 19h**

**CDA / Auditorium
Edgard Varèse**

Festival musical pour
enfants, ateliers et concerts.

CONCERT **JAM SESSION**

Mardi 26 à 19h

**CDA / Entrée par le
Club Frank Zappa**

Combo de la classe Jazz
suivi d'une scène ouverte.
Professeur référent :
Patrice Héral.

SPECTACLE **AUDITO DE LA DANSE**

Classe en scène

Mercredi 27 à 19h

**CDA / Auditorium
Edgard Varèse**

Présentation des travaux
des classes du Pôle Danse.

CONCERT **TRYPTIQUE DE MUSIQUE DE CHAMBRE**

Vendredi 29 à 20h

**Clapiers / Salle
Georges Dezeuze**

Samedi 30 à 20h

**Prades-le-lez / Salle
Jacques Brel**

Dimanche 31 à 15h

**CDA / Auditorium
Edgard Varèse**

Classes de Hugues Chabert
et de Perceval Gilles.

CONCERT **ECLECTIC**

Samedi 30 à 18h

**CDA / Auditorium
Edgard Varèse**

Concert de chant choral
avec les Classes à Horaires
Aménagés collège.

CONCERT **MUSICIENS EN HERBE****Mardi 02 à 19h**

📍 **CDA / Auditorium
Edgard Varèse**

Concert des Classes à
Horaires Aménagés, CM1
et CM2.

SPECTACLE **CHANTONS À
HAUTEUR D'ENFANTS**

**Judi 04 et
vendredi 05 à 19h**

📍 **CDA / Auditorium
Edgard Varèse**

Festival musical pour enfants,
ateliers et concerts.

**CONCERT** **VOUS AVEZ DIT
CLASSIQUE ?**

**Samedi 06 à 18h
Dimanche 07 à 15h**

📍 **CDA / Auditorium
Edgard Varèse**

Chœur spécialisé 2
Piano : Caterina Roberti
Direction : Caroline
Semont-Gaulon.

EVENEMENT **LE PIED À L'ÉTRIER**
**Festival des pratiques
amateurs**

**Samedi 06 et
dimanche 07**

📍 **Lavérune / Château
des Évêques**

Récitals de fin d'études des
élèves de la Cité des Arts.

SPECTACLE / OPERA **DIDON ET ENÉE****Vendredi 12 20H30****Samedi 13 20h30**

📍 **Béziers /
Théâtre des variétés**

De Henry Purcell. Avec les
élèves du département de
musiques anciennes.

Direction : Cécile Desier.

SPECTACLE **GRAINES DE FM****Samedi 13 à 15h**

📍 **CDA / Déambulation**

Déambulation des classes
de Formation musicale.

SPECTACLE **ENTRE TERRE ET CIEL**

Chorégraphe en résidence

Vendredi 05 à 20h30

📍 **Montpellier/
Opéra Comédie**

Créations et répertoires
Spectacle de danse
chorégraphes :

Y. Alexandre, K. Benquet,
J. Neumeier, C. Portal, H.
Robbes, R.V. Dantzig et
T.V. Schayk
Entrée libre sur
réservation.

SAISON 25/26 - JUIN

ÉVÈNEMENT

PORTES OUVERTES

Programme détaillé
une semaine avant
sur les réseaux sociaux.
Présentation / découverte.

Samedi 13/06
de 14h à 17h



ÉVÈNEMENT

EN ATTENDANT LA FÊTE DE LA MUSIQUE

Samedi 20

📍 CDA

*Programme détaillé sur
les réseaux sociaux et le
site web.*

CONCERT

MARATHON DES ORCHESTRES

Orchestres d'harmonie

Samedi 20 à 10h00,
11h15 et 12h30.

📍 CDA / Auditorium
Edgard Varèse

Orchestres symphoniques

Samedi 20 à 15h15,
16h30, 17h45 et 19h15.

📍 CDA / Auditorium
Edgard Varèse

Dirigés par Lionel Giroud,
Olivier Vaissète, Patrick Pouget
et Franck Fontcouberte.



CARTE BLANCHE

BARTÓK À L'ANCIENNE

Viole de gambe

Samedi 27 à 11h

📍 CDA / Salle Béla Bartók

Département de musiques
anciennes.

SPECTACLE

CHŒUR D'ENFANTS

Samedi 27 à 18h

Dimanche 28 à 15h

📍 CDA / Auditorium
Edgard Varèse

Avec le chœur spé 1.

Direction : Caroline

Semont-Gaulon et Anaïs Besson.

Piano : Hyejin Park.

SPECTACLE

AUDITO DU THÉÂTRE

Mardi 30 à 19h

📍 CDA / Auditorium
Edgard Varèse

Platonov d'Anton Tchekhov,
avec les CPES 1. Travail mené
par Jean-Claude Fall, au profit
du Secours Populaire.

CONCERT **SALOMON DE CAUS**
UN FRANÇAIS À HEIDELBERG

Mardi 07 à 18h

 **CDA / Auditorium**
Edgard Varèse

Avec le Kangforum de
Heidelberg et Laurent
Lellouch.

En partenariat avec le
festival Radio France.

Concert payant.

Information sur le site du
festival : lefestival.eu



LE NOUVEAU FESTIVAL RADIO FRANCE OCCITANIE MONTPELLIER

ORPHELINAT LA MAISON DU BONHEUR

L'association Hakuna Matata, basée à Montpellier, est une association d'intérêt général œuvrant en faveur des enfants démunis de Guinée-Conakry.

Nous accueillons à ce jour au sein de l'orphelinat «La Maison du Bonheur» plus de **90 enfants** de tous âges.

Ces enfants sont entièrement pris en charge grâce à la générosité de donateurs, la Guinée ne donnant aucune subvention pour ce type de structure.

Pour faire un don ou en savoir plus sur l'association :

association-hakuna-matata.com



Prochainement

Médiathèque Cité des Arts : la 15^e du Réseau des Médiathèques de Montpellier Méditerranée Métropole !

Installé au sein de la Cité des Arts, le centre de ressources de 130 m² se transforme en médiathèque ouverte à tous : élèves, professeurs du Conservatoire et grand public.

Un fonds unique à découvrir....

La médiathèque Cité des Arts innove avec un fonds spécialisé **Musique - Danse - Théâtre** et propose aussi des collections thématiques renouvelées.

Explorez un univers riche et éclectique : romans, essais, BD, biographies pour tous les publics, à emprunter et à consulter sur place.

Une collection de disques vinyles, de CD, de DVD issue des fonds du Réseau des médiathèques et de la culture scientifique complète l'offre.

Un espace de visionnage, un coin lecture, des platines d'écoutes de CD et de vinyles et un accès internet invitent à profiter de l'espace sur place.

...et des programmations thématiques

La première thématique est consacrée « La comédie musicale dans tous ses états » et met en avant les classiques du genre au cinéma mais aussi des CD, des romans, des ouvrages des affiches explorant cet univers.

MÉDIATHÈQUE - OUVERTURE 2025



13, av. du Professeur Grasset - 34090 Montpellier
Tramway : Ligne 1 (Boutonnet - Cité des Arts)
mediatheques.montpellier3m.fr



Infos pratiques

Horaires d'ouverture :

Mardi, Jeudi et Vendredi 16h-19h

Mercredi 10h-12h30 / 13h30-19h

Samedi 10h-12h / 14h-18h

Fermé pendant les vacances scolaires.

Les inscriptions sont closes 15 min avant la fermeture.

Plus d'informations sur cette
nouvelle médiathèque



COMPOSITEUR EN RÉSIDENCE – SAISONS 2025/2027

Raphaël Lucas,

Un compositeur au cœur de la création musicale.

Né à Sète en 1983, formé au Conservatoire de Montpellier, à la State University of New York et à la Manhattan School of Music, Raphaël Lucas s'impose comme l'une des voix singulières de la création musicale contemporaine. Son écriture mêle textures sonores innovantes, influences répétitives et une grande sensibilité dramaturgique.

Lauréat de plusieurs distinctions, dont le prix Best Contemporary Chamber Opera pour son opéra Confession, il collabore régulièrement avec des ensembles, festivals et institutions en France et à l'international.

Deux ans de résidence pour créer et partager

Durant cette résidence, Raphaël Lucas composera plusieurs œuvres inédites pour les élèves, les ensembles et les professeurs du Conservatoire.

Le projet comprend également :

- Des ateliers pédagogiques de composition et d'improvisation
- Des rencontres publiques pour échanger sur le processus de création
- Des concerts de restitution tout au long de la saison 2025-2026

Cette collaboration permettra aux élèves et au public de découvrir le travail de création de l'esquisse à la première, offrant une expérience unique et immersive.



Académie des Sciences et Lettres de Montpellier,

Origine du Prix

Roger Bécriaux (1922-2015), journaliste au Midi Libre et au Monde, grand voyageur, passionné de littérature et d'histoire régionale, fut élu à l'Académie des Sciences et Lettres de Montpellier en 1980 et en devint Président général en 2001.

À son décès, il a fait un legs à l'Académie avec pour seule condition :

« Créer un prix récompensant un jeune ou une œuvre ».

L'Académie, fidèle à sa mission de diffusion des savoirs et d'encouragement des talents, a décidé en 2021 de dédier ce prix aux jeunes musiciens prometteurs du Conservatoire de Montpellier – Méditerranée – Métropole.

Objectif

Encourager et soutenir des étudiants du Conservatoire qui :

- Font preuve de talent et de virtuosité
- S'engagent dans une carrière musicale professionnelle
- Poursuivent leur formation dans des institutions prestigieuses en France ou à l'étranger.

Ce prix incarne la volonté de l'Académie de s'ouvrir aux institutions culturelles de la cité et de soutenir la musique comme lien universel.



Rôle des Académiciens

Le prix est décerné par un jury d'académiciens représentant les sections Sciences, Lettres et Médecine.

Leur rôle :

Écouter les candidats (interprétation ou présentation de composition)

Échanger avec eux sur leur projet professionnel

Délibérer collectivement pour désigner le lauréat et, le cas échéant, les accessits

Cette sélection met en pratique la mission de l'Académie :

- Filiation – transmettre les valeurs de la culture et du savoir
- Transversalité – croiser les regards de disciplines différentes
- Transmission – encourager les jeunes talents et les associer à la mission de diffusion des savoirs

Dotations

Prix principal : 4 000 €

Accessits : 500 à 1 000 €

PRIX BÉCRIAUX



Lauréats récents

- 2025 – Roman Dubois (piano), élève à la Haute Ecole de Lausanne
- 2024 – Amélie Hemery (guitare), enseignante.
- 2023 – Zoé Gray (clarinette), enseignante.
- 2022 – Paco Dubas (percussions), timbalier solo à l'Opéra de Paris.
- 2021 – Paul Bourgarel (saxophone), étudiant au Conservatoire National Supérieur de Musique et de Danse de Paris.
- 2020 – Juliette Mey (chant), révélation artiste lyrique aux Victoires de la Musique 2024.

Le Prix Bécriaux est bien plus qu'une récompense financière.

- Il reconnaît l'excellence de jeunes artistes
- Il crée un lien entre générations
- Il incarne la mission de l'Académie d'accompagner la culture et l'avenir des savoirs
- Il fait rayonner Montpellier et son Conservatoire à travers ses talents

LES 3 AXES DU PROJET D'ÉTABLISSEMENT 2021 / 2027

1. UN CONSERVATOIRE OUVERT À DE NOUVEAUX PUBLICS

L'Éducation Artistique et Culturelle (EAC) a pour objectif d'initier tous les publics aux pratiques artistiques, la Cité des Arts vise à sensibiliser en particulier les enfants, les jeunes et les publics dits empêchés.

- Les musiciens intervenants se rendent chaque semaine dans les différentes écoles de la métropole, impactant plus de 5000 élèves.
- Chaque année, la Cité des Arts inclut dans sa programmation des concerts pédagogiques à destination des scolaires et des publics empêchés touchant plus de 8000 personnes.

Avec une classe Handi'Arts et des équipements adaptés, la Cité des Arts propose des parcours sur mesure pour accueillir les personnes en situation de handicap.

LES 3 AXES DU PROJET D'ÉTABLISSEMENT 2021 / 2027

2. UN CONSERVATOIRE MÉTROPOLITAIN

Dans le cadre de ses missions, le conservatoire anime le réseau des écoles de musique de la Métropole. Depuis la rentrée 2023, ce ne sont pas moins de 18 écoles qui sont partenaires de l'établissement dans le cadre de la Charte des Écoles Associées. Ainsi, tout en conservant une totale autonomie, chaque entité évolue dans un environnement favorisant les échanges, les collaborations artistiques et pédagogiques. Comme depuis 2017, janvier 2026 accueillera le grand temps culturel du réseau : « La Quinzaine des Écoles Associées ».

Par ailleurs, la Cité des Arts, établissement en régie directe de Montpellier Méditerranée Métropole, est ressource sur son territoire en matière d'éducation et d'enseignement artistiques en danse, musique et théâtre. Grâce au label « CRR – Conservatoire à Rayonnement Régional », elle répond à un cahier des charges régulièrement actualisé et contrôlé par le Ministère de la Culture qui garantit un enseignement de qualité reconnu sur le plan national et international.

LES 3 AXES DU PROJET D'ÉTABLISSEMENT 2021 / 2027

3. UN CONSERVATOIRE IMPLIQUÉ DANS L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR ET LES RELATIONS INTERNATIONALES

Le conservatoire propose des classes préparatoires à l'enseignement supérieur ainsi qu'une offre en partenariat avec le département musique/musicologie de l'Université Paul Valéry Montpellier 3 et l'école Polytech Montpellier.

- Les classes préparatoires à l'enseignement supérieur (CPES) sont des formations préprofessionnelles proposées aux étudiants musiciens et comédiens. La CPES relève du statut étudiant et donne accès aux aides du CROUS.
- La licence et le master Musicien Interprète combinent connaissance musicologique et apprentissage technique.
- Le statut « Artiste de haut niveau et ingénieur Polytech » permet de suivre un parcours adapté qui favorise la réussite du double projet universitaire et artistique.

La Cité des Arts est engagée dans des demandes de labellisations internationales dont ERASMUS + ainsi que dans plusieurs partenariats (Espagne, Allemagne...).

INFOS PRATIQUES

RÉSERVATIONS :

Toutes nos manifestations sont gratuites et sans réservation, sauf mention contraire indiquée dans le programme. L'entrée se fait dans l'ordre d'arrivée des spectateurs et dans la limite des places disponibles. Les spectacles commencent à l'heure indiquée. Pour tout renseignement complémentaire, vous pouvez contacter le service Relations Publiques de la Cité des Arts.

Contact :

conservatoire@montpellier.fr

04 99 54 77 77

À noter : le programme de certains spectacles est susceptible d'être mis à jour en cours d'année. Les éventuelles actualisations sont toutes disponibles sur le site Internet : conservatoire.montpellier3m.fr et sur nos réseaux sociaux (Facebook / Instagram). Lors de certaines représentations, le public peut être filmé ou photographié.

LES OFFRES

GUIDE PÉDAGOGIQUE

Disponible sur le site Internet de la Cité des Arts, il comporte l'intégralité de l'offre pédagogique du conservatoire en danse, musique et théâtre en fonction de l'âge et du niveau, à travers des cursus complets et diplômants, ainsi que des parcours libres.



GUIDE ÉCOLES DE MUSIQUE ASSOCIÉES

Découvrez les offres d'enseignements de toutes les écoles de musique associées à la Cité des Arts ; brochure disponible sur notre site Internet.



LES OFFRES

GUIDE HANDI'ARTS

L'offre artistique en danse, en musique et en théâtre proposée aux élèves en situation de handicap est accessible de différentes manières (parcours, cursus, etc.). N'hésitez pas à contacter Valéry Viné pour de plus amples informations.

Contact : valery.vine@montpellier.fr



GUIDE ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR

Toutes les offres d'enseignement supérieur en musique et en théâtre, propres à la Cité des Arts et aux partenaires, sont consultables sur le site Internet.



GESTION

La Cité des Arts est un établissement en régie de Montpellier Méditerranée Métropole. Rattaché au Pôle culture et patrimoine, sa gouvernance s'articule autour d'un conseil d'établissement, d'un comité de direction ainsi qu'un comité de gestion, ces deux instances se réunissant toutes les semaines. Les départements pédagogiques (Musique, Danse et Théâtre), représentés par des délégués des enseignants, participent à la réflexion, à l'application, au suivi des parcours et des cursus, ainsi qu'aux conseils pédagogiques.

ÉQUIPE DE DIRECTION

Directeur : Patrick Pouget

Directeur adjoint : Cédric Blanc

Référént Proximité, Citoyenneté et Inclusion : Valéry Viné

Responsable Relations Publiques : Malik Iguergaoua

Directeur des Études Musicales : Lionel Giroud

Directrice des Études Chorégraphiques : Nathalie Delassis

Directrice des Études Théâtrales : Sophie Talayrach

Responsable scolarité : Mélissa Barkate

L'organigramme complet est disponible sur le site Internet de la Cité des Arts.

GESTION

LES REPRÉSENTANTS DES ÉLÈVES

LE CONSEIL DES ÉLÈVES

conseil.eleves.crr@gmail.com

Le Conseil des élèves est composé de dix élèves élus âgés de plus de seize ans.

ASSOCIATION DES ÉLÈVES DE THÉÂTRE

« Au bout du couloir »

13 avenue du Professeur Grasset 34090 Montpellier

auboutducouloir321@gmail.com

LES REPRÉSENTANTS DES PARENTS D'ÉLÈVES

L'APEC tient ses permanences à la Cité des Arts (accueil) tous les mercredis de 14h à 18h.

D'autres créneaux seront proposés suivant les opportunités.

ASSOCIATION DES PARENTS D'ÉLÈVES DU CONSERVATOIRE

13, avenue du Professeur Grasset 34090 Montpellier

apeconservatoire@free.fr

Tél. : 04 67 52 35 07 / 06 80 76 69 51

www.apec-conservatoire-montpellier.fr

RÉUSSITE CONCOURS ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR 2025

MUSIQUE / ORCHESTRES

- Robin Bodez, timbalier solo au ballet Orkest d'Amsterdam.
- Paco Dubas, timbalier super soliste à l'opéra de paris. Lauréat du prix Béciaux en 2022.

ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR MUSIQUE

- Solène Kynast Ferrucci, alto, CNSMD de Lyon.
- Etienne Marc Appert, flûte traversière, CRR de Rueil Malmaison.
- Nina Braquart, flûte traversière, CRR de Rueil Malmaison.
- Angèle Morat, cor, pôle supérieur de musique de Dijon Bourgogne Franche Conté.
- Claire Vilanova, piano, HEM de Genève.
- Franck Wang, piano, Conservatoire Royal d'Ecosse.
- Claire Vilanova, piano, HEM de Genève.
- Thomas Vacassy, piano, IESM d'Aix en Provence.
- Mathieu Bufflier, formation musicale, IESM d'Aix en Provence.
- Suzon Buatois, violoncelle, CRR de Lyon.
- Romane Crozel Burjade, violoncelle, Haute Ecole de Lausanne.

RÉUSSITE CONCOURS ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR 2025

ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR DANSE

- Mathis Lefour, classique, Pôle National Supérieur de Danse Rosella-Hightower.
- Fabien Fichepain, classique, CNSMD de Lyon.
- Flavien Angelle, classique, Pôle National Supérieur de Danse Rosella-Hightower.
- Vadim Villagordo, jazz, CRR de Paris .
- Anna Debsky-Beyrat, contemporain, Ballet Junior de Genève.
- Mayou Chassagne, contemporain, In Morphosis Contemporary Dance Program.
- Prune Hassler, contemporain - CRR Boulogne Billancourt.
- Timéo Martinez, contemporain, In Morphosis Contemporary Dance Program.
- Clara Gout-Declos, contemporain, In Morphosis Contemporary Dance Program.

ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR THÉÂTRE

- Emile Balagayrie, École Supérieur de théâtre de l'Union-Limoges.
- Louis-Nyls Gotrand, ESAD-Paris.
- Léo Gervy, École Supérieur de théâtre de l'Union-Limoges.

PARTENAIRES

LABEL CONSERVATOIRE À RAYONNEMENT REGIONAL (CRR)

Ministère de la Culture, DRAC Occitanie.

PARTENAIRES Ministère de l'Éducation Nationale, collèges, lycées et écoles de Montpellier, Centre communal d'action sociale de Montpellier, Université Paul Valéry Montpellier 3, Université de Montpellier, Communes de Montpellier Méditerranée Métropole, École Nationale Supérieure d'Art Dramatique, Théâtre La Vignette, Opéra Orchestre National Montpellier, Musée Archéologique Lattara Henri Prades, Musée Fabre, Écolothèque, CROUS, CREPS, Domaine d'O, Victoire II, Le Kiasma, Association des Amis de l'Orgue de la Cathédrale Saint Pierre, Couvent des Dominicains, Réseau des Médiathèques de Montpellier Méditerranée Métropole, Réseau des conservatoires d'Occitanie,

Réseau des conservatoires de L'Hérault, Centre International de Musiques Médiévales (CIMM), Festival Radio France Occitanie Montpellier, Agora Cité Internationale de la Danse, Maison de la Danse de Lyon, Pôle de développement Chorégraphique Bernard Glandier, Instituts Médicaux Educatifs (La Cardabelle, Les muriers, Domaine d'O, Fontcaude...), Clinique Rech, le Centre d'Education Spécialisée pour Déficients Auditifs (CESDA), la Bulle Bleue, Cap Gély, le Centre Hospitalier Universitaire de Montpellier (CHU), Association Initiative de Solidarité aux Situations d'Urgence de l'Espoir (ISSUE), ArtFX, Travelling, Studio Lakanal, Compagnie Singulier Pluriel, District Danse, Fédération des aveugles et amblyopes de France, Académie des Sciences et des Lettres de Montpellier, etc.

HORAIRES D'OUVERTURE ET VACANCES SCOLAIRES

Horaires d'ouverture période scolaire de la Cité des Arts

Lundi, Mercredi, Jeudi, Vendredi	De 8h30 à 22h00
Mardi	De 8h30 à 23h00
Samedi	De 8h30 à 20h00
Dimanche	De 10h00 à 18h00

Horaires d'ouverture du service scolarité

Lundi et Jeudi	De 14h00 à 17h30
Mardi, Mercredi et Vendredi.....	De 9h30 à 12h30
.....	De 14h00 à 17h30

Horaires d'ouverture vacances scolaires

Du lundi au vendredi.....	De 9h30 à 17h30
---------------------------	-----------------

Vacances scolaires 2025-2026 (zone C)

Vacances de la Toussaint.....	Du dimanche 19 octobre au dimanche 2 novembre 2025
Vacances de Noël	Du dimanche 23 décembre 2025 au dimanche 7 janvier 2026
Vacances d'hiver	Du dimanche 22 février au dimanche 8 mars 2026
Vacances de printemps	Du dimanche 19 avril au dimanche 3 mai 2026



Toutes les manifestations* produites par la Cité des Arts sont à entrée libre dans la limite des places disponibles, sous réserve de modification ou d'annulation de dernière minute (certaines, signalées, sont soumises à réservation).

*** les spectacles produits par nos partenaires peuvent être payants.**

Cité des Arts - Conservatoire à Rayonnement Régional



13 Avenue du Professeur Grasset - Montpellier



Ligne 1 - Arrêt station Boutonnet / Cité des Arts



04 99 54 77 77